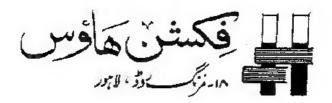


كليات شوكار

شوكمار شالوي



سارے حق محفوظ

ناں کتاب = کلیات شو کمار شاعر = شو کمار بٹالوی پبلشرز = نکشن ہاؤس 18_مزنگ روژ کا امور

فون:7249218, 7237430

پردؤکش = ظهور احمد خان / رانا عبدالرحمان معاوان = ایم مرور رنٹرز = زاید بشیر رنٹرز الاہور

رِسْرِز = زابد بشير رِسْرِز ' لا مور کُمه چر = رياظ ايْديش = 1997ء

= -/500 روئي

نعيم احسن صدف فاطمه

ابرار تعيم .

وے تال

فهرست

محال دے پتر 12

معال دے پتر شرینہ دے مچل كنذيلي تفور اک گیت جردا تليال حي وے باكيس بنجوال دی جعیل من مندر گیت - ہائے ٹی انبر لیے کیے جائدي ديال كوليال سچی بو جاوال بداسيس غمال دی رات گیت - تیون دیان جنوان وا ہے رات کنی کو دیر طلبے حياتى نوں غزل - جاچ مينوں آگئ پریت لبر ائی سالگراتے ہنجواں رے گاہ

گیت - واسطا ای میرا یاد گیت - مائے ٹی مائے میرے گیتال گیت - انہاں پیاڑاں دے اک کرنگ اک کمانی گیت - فیڑے دیئے ہونے میل میل مین مین مین مین مین مین مینوں ماں میرے دوش

اس گیت - سیونی سیو نقلز پر دے پاکیس گرچہ - ادھیس واتنس

گیت - ادهیں راتیں روتڑے

سوأكت شيشو

گیت - جمع عطران دے وگدے شخ پڑا مریس میں مطالبا

برونگی وسن والیا تحمیت - اک ساہ جمال دا الزام

المق وال جرال پیسی وی یک اک شردے نال ميراكرا پتر بین بال ئڈی ول ين واس راكه داني , JE 1,5 وبنس وابت سيمال اجنبي بروي بيها خون

ميل پتر

عرضوتى

برما تول سلطان

أدهارا كيت U. Z. لوہے وا شر غزل - كون ميرے شراك غرال - ميتون تيرا شاب ميت - وموليا وے وموليا سورج دا مرفيه ور

مينول دداع كرو 334

ووحوا زت وحرمي بابلا

ميرے رام جيو ميتول وداع كرو

عمرال وسئه مرور داست جانی ش ثرال

اسال تے جوین رتے مرتا جنے وا میل رفيتم روبهلي

ینے وی خشو جندو دے بالیں

معی ابہے کے دان آئے

میری عمرا جتی جائے جند مجاجن

> ابه میرا گیت بایل تی

سانوں ٹور انبڑنے ٹور انبزئ سكند مزية میں کل نہیں رہنا ميرے رنگ وا ياني گو ژبا<u>ل</u> نديال واه وچمونيال بول وے محمول بول مشرمی دے یاوے 402 598 مبارك حوايق بذعاشر سوگ ياد اک چرا حادثا سنهيا ويجوزا مسيحا آواز The. وألن اشتهار اوحالا

میت - کیه پیمدے او حال مي يكون المرت غزل - روگ بن کے رہ کیا غزل - بین اومورے کیت غزل - اج فيردل غريب اك غزل - ميريه نامراد عشق غزل - رات من كر نارا تارا

غزل - شهر تيرك تركالان غرِل - جد وی تیرا

غرل - تول وداع مويول مهان منكم

میں ہے میں

یں ہے ہیں

مرتنو تول محمدال دوال فغمال

فرق 🕝 يراني آک

غزار دوھ وا حل

بذحى كتاب

بيمالى کی دحرتی

مدا كندحال

جمتال أفظ

كھوٹا رہا

گريس 736

چیرے والیا اکھ کاشنی کچھی کڑی کوہ کوہ کے وال را آن کالیاں ساون نکھے کیا میری جھانجمر بائے نی

مرجال دے پئر

مِر جال دے پَتُرّ

پُدیا و ہے چن ٹول کوئی مسیا کیکن ارگھ چڑھائے وے! کیوں کوئی ڈ اچی ساگر خاطر ماڑ وتھل چھڈ جائے دے!

کر مال دی مہندی دا جمّا ! رنگ رکویں دس چڑھداوے ہے قسمت مرچاں دے پیتر پیٹھ تلی تے لائے وے!

غم دامو تیا اُئر آی صدق مرے دے بینیں وے! پریت گروااؤ کھائینڈا چدڑی کُٹِمُکا بے دے!

کیکران دے تھال دی اثبا

کون کریندے راکھی وے! کدکوئی ہالی ملصیاں اُنوں ہریل آن اڈائے وے!

پیزال دے دھر کونے کھا کھا ہو گئے گیت گسیلے وے! وچ ٹزوئے میٹی چند و کیکن مو ملے گائے وے!

پریتان دیگل چمری پھریندی و کھے کے گئے گر اوال وے ا کے جائدی دے بنگ قصائیاں میرے گلے بھسائے وے!

رئپ زئپ کے مرگئی اڈیا میل تیرے دی حسرت وے! ایسے عشق دیے تلکی راہج پر ہول بن چلائے دیے!

فیگ فیگ روزگل تیری دے عمستگھلیاں وت چب لئے وے!

کھے کر کر کے میں میں بھل وچ ڈھکھا نے وے!

اک مچلی وی پی نہ سکی بیارہ سے نتر سے پونی و سے! ویہندیں ساریچے و چی پور سے جاں میں ہونڑہ چھو ہائے و سے!

شرینهٔ دے پھل

ول دے جھلے مِرگ نوں کی ہے تیہ پرنیں دسدے ہرطرف دیران تھیہ

کیہ کرال؟ محقوں نجھا وال میں بیاس ہوگئے فجر نبے دونین اپیہ

تقل ہوئے دل چوں غماں دے قافلے روز^{انک}ھدے ٹیں اُڈ اجا ندے ٹیں کھید

دواردل دے کھا گئی مٹھ دی میونک کھا گئی چندن دی دید پر موں دی لیہ

رتن خوشیاں دے مناب موشہ فی لئے اک پراگاروڈ پر ہوئے نہیں

من مونے داگا مک ندمِلیا کوئی تن دی ڈولی دے مِلے پر روزو میر پر ہویا میرے مبانے ڈب کئے ہُن سہارے خضر وے دی لوڑ کیہ؟

> جاندے بھدے پرودے رہنما چڑھ گئے ٹیں ہے گنا و کی گ

> > میریال گیتال دی مینامرگئی ره گیایا ندهی تمکا پهلایی کوه

آخری پھل وی شریفہ داؤگ پیا کھا گیر سرسبز بھو ہال سرو پوہ

چن دی روٹی پکائی تاریاں بدلیاں مرجانیاں گئیاں لیے کھوں

کوندوین آسال دی ڈوری ٹٹ گئی دھان چڑیال ٹھونگ کئے بھو<u>نت</u>ے نیں توہ

پے گئیں پُھلال و ہے مُونہہ تے جُھر ژیاں جِملیال دی ہو پِی وُصند لی نگاہ پُھوک گھتے پر کے اج موردے ہف گئے کے بھوردے اُڈ اُڈ کے ساہ

وگ رہی ہے اوپر ی جنی اج ہوا مونگ اُوشادے دی ہے، گجھ ہور بھا

پُھوک لینے نیں میں ڈھارے آپ نھل جانے نیں میں اپنے آپ راہ

دُور ہو کے بہدو لے سیے صرتے جھوہ ندپیر ال ماریخ مینوں ندچھوہ

کھان دے چند وتو ںکلرسوگ دے مہکیاں روہ بیاں دے ول ایموں شدھو تھک گئی مُونہد زور چند لاہ لے لگام نرڈ کے بنھ لےمیری بے چین روح

ہین دے آڈالٌوں پانی ہین دے گھرنسارال دیمن دے نیٹال دے کھوہ

كنڈيالى تھو ہر

میں سنڈیالی تھو ہروے ہخا! اُ گُ وچ اُجاڙال يىل أۋە يېدلونى كونى وره گئ وچ يهر ژال يول او و دِيواتِيرُ ابلدا پر ال دی دھری تے يال كوفى كولك كنشر جبد عديال ئو تيال جاون نا ژال يال چنے دی ڈالی کوئی جوبالن بن جائے يول مروے واپکھل بنقتی جۇڭھنىگ جان گىناران یاں گوئی بوٹ کے جس وے حالے نین نہیں س کھلیے ماريوه وكس تكليلا لے وا تھاں ویاں آ ڈال

میں کنڈیولی تھو ہروے جنا! أ گی بے گراہ نهركيسے وي پنجمامينوں نە كونى شخنا ھا ہے یا و تیری دے اُسے محلیں میں بیٹھی بٹی ردواں ۾ ورواز ڀالگاپيرا آوال كبر مرايج؟ میں او وچندری جس دی ڈو ق ئٹ لنگ سے کہا رال بنصن دی نقال یا بل جس دے - پکلیرے اے عنو لی پٹ تمر دی حیاور ہوگئی لیران لیران بیزک گئے وے ڈھوداں والے پلنگاه وصل فنی زاہے

> میں کنڈیا کی تھو ہرہ ہے جنا! اُگ و چ جو بیلیے نہ کوئی میری چھاویں بلیشے شہبت کھاول کیلیے

یں راج دی بردی رئیں اور سے داجایہ تو س رج داجایہ تو تیجوں دس و سے تم ہر س ساویس ملک کی گھوون دھیلے؟
ساؤن رئویں ہیں آ کھال ساؤن رئویں ہیں آ کھال کی میری پریٹ دااڑیا کی میری پریٹ دااڑیا او ہی و حال سوہویا جیوں چو کا شریکے میری پریٹ دااڑیا جیوں چو کی بیچون شریکے جیوں چو کی بیچون شریکے جیوں چو کی بیچون شریکے چون چڑ ھیا دینہ و لیا

ین کنڈیالی تھو ہروے ہما! اُگ وچ جو باغال میری مُڈھ جانائی وری کالے پھنیرناگاں میں مرگائی مائسرال دی جو پھڑائی سے شکرے یال کوئی الحق پیرسنڈھوری نوچ لئے جہدے کاگال

یاں سسی دی جیسین وے دُو جی تم چہدابس رونا نُٹ کھڑ یا چہد پیٹوں ہوتاں پر آئیاں نہ جاگاں ہاگاں دالیا حیرے ہاگیں بُن جی نہیوں لگدا تمن جی نہیوں لگدا سوسود کھڑ ہے جھاگاں

إك گيت ججر دا

موھیے رنگی حیانی دی بھر پچکیاری ماری نی رکس شکھر میرے تے ماری

ئىس لائىمىر <u>ئىتى</u>چىن دى دۇنى ئىس رتىمىرى ئوجى گىف بۇھلىكارى

ربن دیونی بنس و لے دافاتے چاندی نہیں میعتھوں مبتگی چوگ کھلاری

تو ژو مایورتر کلا ، چرخی پُصو کو سمس میر می ویرن کوڈ ب نال هندگا ری

س، قولال دے آن تھچولے پائی سنتری نے آن مرعڈیال چھاواں

س کھوہے بیدوھوواں داخ<mark>د لے</mark> دے سس چونگی پیرل مل وٹنا تھا داں كية كندال بن گذيار و يرموتى بريكن ممرنياني موزىياوان

سنگ کھیڈال اڑیونی میں گنجکا سنگ اڑیوراڑے پیجن جاوال

اُڑا گلیاں ڈاراں سکھے بھر قطاراں، میں کلی وج پیس گئی ہے نی پھا ہیاں

کھھ شہریناں اوسیاں پوچ مو کیاں پات شبیھی ایس گراں دیاں راہیاں

پت كدے ندآ ئے محرم گھر توں ابویں تحرال اوج أو يك وہائياں

آ ڪوٺوچن مياڻو لڻيين چڙهدا مياونڌ دي آئي دُهرول سيهيال

جھب کر اڑیئے! تُون وی اُدُ جلیج ہے ایمنیں محلیں ہتیارے نیں وسدے الیس کھیت و ج کدینہیں اگدی کنگنی الیس کھیت و سے دھان کدیے نیس پکدے

> تھل نہ ہوئے کوئل اپنہیں ابیں ایہنیں پاگیں مور کدے ٹیمِ نجدے

> اڑیو ٹی میں گھر پر ہوں دے جا گی آ ں رہن گے ہوٹھ حشر تک تنجو چشد ہے

کیے رود ان میں گل جناں وے مل کے کیے جسال میں اڑیو مارچیٹر پیاں

کیه ببیغال میں چھاویں صندل رُ کھوی کیه بن بن چوں چُلدی پھر ال میں رتیاں؟

> کیہ ٹیراں میں سوت فمال دے گھدے کیہ کھولال میں گنڈ ھال چھ پلجیاں

کیدگادال میں گیت پھر دے گئے کیدچیفراں میں موک و لے دیاں نمیاں

تنكيال

یش تبتلیاں پھڑ دی پھر ال میں تبتلیاں پھڑ دی پھر ال

زندگی دی خوبصورت پشپ بستی مبَندی چوں مون رنگیاں نیلیاں چمکیلیاں تے پیلیاں موجدی جاں ساریاں توں ون سونی پھڑ ہواں تے تلکے جم کھنٹھ اوس وے میڈ ھیاں وی جڑ ہواں

پر جدول وی پھڑ ك لگاں اس طرحال دل كنّب جائے دشس طرحال كوئى شاخ مہندى دى جواد چ تقرتقر ائے دورتلى اُڈ جائے

پُھل گن اود گے گھپ کا ہے سُفیاں وج کھرٹوٹ لگن مہک بھنڈ عطر بھنی دھڑ کنال وج پسر جائے

اُڑوی اُڑوی تنایی سردی سوبل جھی بیٹنا یا ہے مکھل گانا ووسے و کچھ شکھے مست جھی ہو بیٹھ جائے

> میں انجانی پُھل سارے تو رخھولی پالواں پرجدوں میں قرن لگاں جھولی میری پاٹ جائے شے دُور تنگی اُڈ جائے

میں ولتی سوحیدی جال کیے پھڑاں گی تشلیاں بھرغی ں دی سرو بوہ وچ پھس خوشی دے سڑگئے ویل ساوی آس دی دے

يت زوع جر كن

و کیھی نی اوہ شاہ سیا ہیاں وادیاں وج ڈھلک آئیاں ٹھکن گلیاں ڈورڈ اراں حسر تال دیال ہیت آئیال

زندگی دی شام ہوئی کونل دل و مےسول گئے تریل قطر ہے ستماد ہے ڈکھ گئے، گجھ پی سمعیاں نی ہواد یا انسیاں

جد کدے وی رات دیٹو سوچیدی ہاں دن کیٹھ گ مزیکھنکیھا کا لکھاں دا سُور جال تُول ندر ہوے گا

سانجھداکوئی کنول دودھی، دھرتیاں نے کھود پوےگا آس ہے کہ فیراڑ یے! بہکدی اُس گلفھاں چوں بچلی میں چھڑےاں گل

چُپ وے بارگیں

نین نترے کیوں آج ہوئے گہرے نیھاں تکیاں کیوں آج کھچولیاں وے

> تھے پ^{ڈس}ن وے سُن مُسلیال آؤں کہتے ٹھیکر ال سن ورولیال وے

کن ہیں دیوے دیبری عشق دی تے اکھاں مُندیاں چھم چھم ڈولھیاں وے

ہار بڑے کے کیوں ان کا لکھال نے ول چن دے بھیتیاں کھولھیاں وے

ر کہنے آن گیڑے گھو ہے کا لکھال دے روہیال وچ کیول رون ٹیٹریال وے

ساؤن بٹنایاں دے کہنے کھنٹھ توڑے ونھ لئیال کس مول بھنچھیراں دے ر کہنے آن یہ جے بھی جو کیاں دے رکہنے لائیاں جاسوگ پٹیریاں دے

کاہنوں جندوہ ل جی نشہنشاہیاں، منگدی کھرے کیول شھ فقیریل وے

مگدول ڈیٹھی ہے کئے نے ہوندوادی بنا کنٹرین ، کیکر ال بہیریال وے

دا کھال چین شاکدے وی نمزی ٹو ل دُدھی ہون شاکدے دی گیریال وے

چھلاں اُٹھدیاں سدانیں ساگراں چوں ماڑو تھلاں چوں سدانھیریاں وے

ریجھ ان نال بین وصل دے نوت کتے شدال رہیال پر سدا کچیر بار دے

تتی ،مان کیہ کرال گی جگ اندو تیرے لار پا ں دی موئی ماری آ ں دے

چارے کنیاں کوریاں عُمر دیاں رنگی اِک نے لیر للا ریاں وے

ری نجدی تیرے اِشاریاںتے وہ یں پُٹلیاں ہتھ مداریاں وے

رہیاں رُلدیاں کالیاں بھور رُلفاں کدے گند شدہ یکھیاں باریاں وے

پانی غمال دی با ولی چوں رہے مبلدے رہیاں کھوڑیاں آسال دیاں کمیاں وے

> نہ ہی تانگوشکی نہ ہی تحمر مُنگی دوویں ہو تکھیاں کم سلمیاں وے

آ وے ہانیا ہیک لاگیت گائے واٹاں چان سکوڑیال میاں وے

رل مِل مِسِدِ كَعليال كَصِيد وك باجوال كوليكليس بلميال وك

ہنجو وال دی سپیل

یا د تیری دیے تیدے رامیں میں بنجووال دی تبییل رکی میں زندگی دیے دھوا کے ہوٹھاں نوں روزغم دی گلوء یہ ئی

میرے گیتاں داہنس زخی میں سوجیدی ہاں کی مرجائے گا ہے جُد الَی وصل دے موتی اج آیے تنصیں نہلے کے آئی

ورھار ہیاں بدو ٹیاںتے ٹاں چاتر کٹول گار نہیں کوئی ایداوس دی اپنی ہے بدنصیبی کہ چیمھداو مدی رہی تیہائی

> بمردی دے کسیلے پیھولاں مردی دے کسیلے پیھولاں

دے وق جنادے! شهد ہوندائے فتم ہے نتیول آول مُرخش آسکیں وے بھوریاں نول کدے شدائی

یہ وتیری دیے تبدے راہیں نمیں ہرفقدم نے اُجا رُکھولے بے چین ہوئے جبے اُڈوے پیکر دے نمیں یاں اُمیدال دے داء درولے

ایبنال راہاں توں گورجاندی ہےروز پُوں نول روندی کوئی کدے کدے میاں گور نیں جاندے وے کھیڑے بیمران دے لے کے ڈولے

> یاں ایہنال راہاں وے میل پھراں نے روز پر ہوں دے باز پیٹھن یاں ماس خوری کو کی ڈار گید ھال دی بٹہ وروڑ ہے پئی ٹولے

> > اک ماس میں جھدی ساں وے!پریت اگنی دا گنڈ متیوں

پر اک ماہے تول نجھ گیا ہیں وے وانگ ڈھکھندے بیاری گولے

> یہ و تیری دے تیدے رامیں وے بورمیتھوں شدّ یا جادے کون تھو ہرال اول تبجھر کلیاں وے جان تجھ کے گلے لگائے

سڑیندلدی ہواسے دی چ کون خوشیاں داعطر چھو کے کون گر جھال تھاں صر تال دے وے ڈھند لے عرشیں ہُمااڈائے

> کو ن عشقے دی ڈو نی مٹی چ شپدیاں دے وے چھے ہیج کون دل دی وسران دھرتی تے رُکھ مندھاری دی قلم لائے

کون زخمال چوں پیک سِمدی تے وُصوڑے متھیں دے آپ سر جال کون ڈلفال دے میکے کچھیاں

یہ دخیری دے تیدے راہیں میں ادسیاں وادواہ تحمر گالی اکسمیل تیرے دی میلی تھیگؤی دے گھول ککرمیں بت اُنٹکھالی

ست اُڈیکاپ دی اگ پی پی کے در د اپتائیں سرٹراتا میں آپ اپنی فوشی د سے چیسے دی چیما مگ شٹی ہے ڈالی ڈ اں

خیل ہوندیاں وی میر فی محفل دے سارے دیوے کیوں نجھ گئے نیں پٹائیس مالی تول ہرلگرٹوں کیول سومیٹا لگدا ہے اچ ایالی؟

> تھہرموتے نی لے جامینوں نراس ہو کے کیوں ٹمڑ چلی ایں خانی موڑن نوں جی ٹییں کردا ہُن درتے آیا کوئی سوالی

من مندر

بل بَل فی میرے من مندردیئے جوتے ہس ہس فی میرے سوبل دیے کلیے

> تک تک نی اوہ نیم عُنا لی دُھوڑاں آ اوہناں وچ ٹو رٹو رہور ہے

رُِ ن جُھن رُِ ن جُھن جُنگن سازیمیری جیوں چھنکن چج شرینہ وی سُکی چھلیے

> فرفروگن ہواوال مل خشو ئیاں آ ایبنا ب سنگ دُور بِکنے تُر جلیے

اوه و کیمی نی بعد لی لال بمب جھی اُڈ دی جیوں وُ ہرا گھیڈ کٹر ھہ خیابن سٹی

تک دُوردو میلیں دھرت عرش ٹوں مِل گئ جیوں گھٹٹی رادھاستگ سانو نے پولی اوہ و کیے ٹی کامیاں کڈھ لئے بنبل لیرے ہائے و کیے ساوکن دیاں جھڑیاں دھرت تمہائی

ہر دھڑ کن بن مر دنگ ہے ڈگ ڈگ و چدی ہر ساہ وج و جدی جانے نی شہتائی

اج پیمبر کیدوئی اڑیے من وے منکے اج پر عِمادے من دی ہے ٹیک گوا چی

> اج دهرتی میری پی ری ہے تا ملاو، اج بھار جہادِ سدی ہے پاک حیاتی

> اج مُسن دی اڑیے گئے۔ کچوکی ویی اُج عشق دی اڑیے پھر ہوگئ چھاتی

اخ رونی ہے بس جگ دااشت منارا ان مُنکھتا توں <u>مل</u>م ہنگی چی_اتی

میں آپے اپنی ہو وب لینی ہے بیڑی میٹول جچد نے بیس فی اڑپے اٹسن کتارے میرے رقعة تال أؤسكدے من تارار گن وچ پر كيد كرنے من اڑنے! بيس امينا رہے

کدے ہُورب نہیں ہوسکدے اڑیے! پچھم نہیں ہوسکدے نی ارتکئو رکدے مزارے

> تک پریت چ چکوی آپ ہوگی ہو دری سے چن تھلیکھے مھلدی پی انگیا۔ ہے

جین جین کوئی آخر کدتک لوڑ ہے موت موت وج وٹ جاون جد جاہ

> ڈولھ ڈولھ میں چٹاں کدتک ججو کھور کھور کے پیوال کدتک ہیں

ساتھوی ویندا کدتک میر اساتھی ات لمیں ہن اس زندگی دیاں راہاں

عشق دے و نجول کیے گھھ کھٹیوجدے؟ دو تعیاں دو شنڈیاں شنڈیاں ساہاں

بائ في إن التي ليديس مائے نی!اج تارے ہے ہے بائے نی اج موئیاں موئیاں بوناں بائے نی ا جگ وسد اقبرال وے بائے نی! ج پھر ہوئیاں جبھاں ہائے نی اول جریویل بل پھسے بائے نی امیری رہت نہ کر ہو کوئی بائ في إعشق وى يونى يست بائ فی ایدا السے مینڈے کے مائے ٹی از ہوں تو لاں گئے گئے بائے نی! ایکھے سیر کجھ لکیا جاندا ہائے نی ایستھے موت آ وندی بھے بائے نی! اٹن یہ بہتہ دے نغے کوڑ ہے بائ نی الباز ہر نیں مٹھے مٹھے

چ ندي ديال گوليال

شام دی میں پھکی پھکی اُڈی اُڈی دُ ھندوچوں نفے نفے ٹاویں ٹاویں تاریب پیادیکھداں

ڈوران پینڈ توں میں ڈیڈیاں تے کھڑا کھڑا مندرال دے کلس تے منارے بیاد یکھدال

ہوں ہولی اُڑ اُڑ رڈیاں جیے رُکھاں اُتے، بیندیاں میں ڈاراں دے نگارے بیاد یکھداں

يس وي اح را تجھے وانگول

ہیر کھیزیںٹورکے تے ٹیچ کئیج اپنے ہزارے پیادیکھنداں

پون ویفرائے میرے کولوں روندے نگھارہے ٹیں ، چاپدے ٹیں پھویں ان و سے نیں الاہنیاں

بیلی دازکھ چہدے مصلے دووی پیٹھدے سال اوہدیاں ایالی کھے چھانگ لئیاں ٹاہنیاں

> گولهال کھاک گھیکھیاں جودوجت آوندیاں می ادودی اج سارادن آئیاں نہیں نمانیاں

دھرتی دی پکتے رمائی میرے ڈکھاں دی وُھونی

اک اسا ٹیس اد کی ہوکیاں نے ہانیا

ایبدااُ کاڈی کھنیں کہائ ٹو ں پرایا ہو یوں دُ کھ ہے کہ بینوں کوڈیاں ٹیس بیاریاں

و کھ ہے شکا رکی کھے محلان او مصلک تے جاندی دیاں گولیاں نشانے بنھ ہ ریاں

ۇ كۈنچىن كەتىرىيىنال كىمىيدىنى كىمىيدىد كەھىب كەمپىمال كاپنول دىتال أسارىيا

ڈ کھٹیں کہ راہیاں پیریں لکھاں ٹولال پُڑ گھیاں ذکھ ہے کہ راہواں ہی

نگھٹیاں و چاریال

منیا بیار بھاویں رُوحال وائی میل ہوندے دیریا کے سیودنگ لگ جاندی ہے سر میال تُوں

لگھد اجوائیاں وا ہاڑ ہوی چھیتی چھیتی ساون اے زنگال دیندا خیناں دیوں تیران ٹول پڑئیں وے ہوند سے سپ موتیاں وے رکڑ ال چ اکو چے جیس پُٹ پیندے بوڑھاں نے کرمیاں ٹول

سیون نوب تا ل کھے داری سیتیاں دی جاندیاں نیں نال پرلیر ال رہند ہے سیدں کے دی لیر ال تول

ٹھیک ہے کہ چن تا دے بھاویں ان ہندے دے نیں ہندا پر حالے تیک ہویا نہیں وے ہندے دا

سسی دائھنٹیھو ر نُٹ بُٹ کے دی حالے تیک ہوتال ساتھ چھڈ یا نہیں ڈاچیال دے دھندے دا

> حدال بے بھو کے وی گوریال تے کالیال میں ہھول رسل چھڈی جہیں مذہبال دے پھندے دا

گوٹے پی اکھال دے دا جالے کوئی خیس ممل پینیدا ممل جھ ویس پیاپینیدائے پی نی گندے مندے دا

رب جانے کنااہے

ہور میر اپینیڈ ارہندائے کدول جائے مگینے کوہ میرے سہوال دے

کناچ جالے ہور سوہنیال نے ڈینااے کناچر تھنے طوفان ٹیس چھاواں و بے

کناچر پیلکال نے کھولیاں کی اگن اے کناچر راہیال در مھکنے میں راہوال دے

رکناچرڈولیال تے رکھاں چیٹازے جائے کناچر سودے ہوئے دھیاں بھیٹاں ماواں دے

ينجيهي هوجاوال

جی حیاہ ہے بھی ہوجاواں اڈ داجواں گاؤنداجاواں ان چھوہ بیکھر ان ٹو پ چھوہ باواں اِس ڈنیاد میاں راہواں بھل کے فیر کدی واپس شآواں جی حیاہے بیچھی ہوجاواں

چاشنان کران و چازم زم
د فریکان پیاب ڈان داپونی
مان سر دورد سے پید کنڈ سے
نمانی کی گئی گاوال
جامیشان و چ کھڑیاں روہیاں
چھان نوبان عطر نیجو کیاں
ہم بیلیسیاں موئیاں موئیاں
گنگاں ٹیگان توں مکر ہوئیاں
شمصف کلیج بین گر مادان
جی جائے بین گر مادان

ہوئے آلھن وچ شہوتاں
یاں وچ جنٹر کر برسر وہاں
میں وچ جنٹر کر برسر وہاں
گوکارے اپول لین ڈالیاں
جیوں کوئی ڈوں کھیڈے جڑیں
وال اُل ری لے لئے جھوٹاں
اگریڈ جون سمھے میلے
اُڈ ٹیڈ جون سمھے میلے
ماری تُمریبیاں رس غم وا
ایسے نشے وچ جند ہنڈ اوال
ایسے نشے وچ جند ہنڈ اوال

بداسيس

یارڈیا ارب کر کے مینوں گان پر ہول دے رکیوے وے! نیٹال دے دومند لیاؤ ہے جان سدالتی پھیوے دے!

یا دال دااک چھٹب مٹیلا سدالٹی شک جائے وے! سکھڑ میاں روپ مرے دیاں کمیاں آکوئی ڈھورلیز ہےوے!

بنھر تینتر کی چوون دیدے جد تیر اچلیا آ وے گا ایب سر دبھرال اک ہوکا ایف جاون میرے پیڑے وے!

ایوں کر کے میں گھرجال اڑیا

وی کسیسال چیسال وے! جیوں رکز حجھال دا ٹول کوئی موید کرنگ دھریڑے وے!

اول بمب ہوتھاں دی جوڑی کھول وساران پیوے وے بہریان بن رُن کراجیں من مندرد یویے وے

آساں دی پیلی رب کرکے تو ژبیز حول شک جائے وے! ڈارھنک دی ٹوٹر ڈوال دی گولھال ہا جھم پوے وے!

میرے دل دی جراک حسرت زن دائی گرجائے وے بت کوئی ناگ تمال دا میری بک تے گئے لہائے وے!

بچھے جاؤل تمر دی گندھیں ساہوال دے ڈکھ جاون وے!

چاڑھ ٹمال دی چھچیں قسمت روروروز چھٹیوے دے!

ایس پیز رہےمیرے ہٹریں جوجا دال جمل ولگی دے! تاں کِکراں چوں جمالن دی میٹوں بےجائے جاشاق کی وے!

جھاس رات وی مکے تارے ہمدے ہمدے چھالے دے! و سے بدلی دی ٹکٹوی جیول زخم پیک اُتھلی وے!

ہیں! تیری بھال چاڑیا ایوں کرنگمر و نجاداں وے! حیوں کوئی وچ پہاڑاں کیدھرے و کے کوٹھ اکل وے!

> منگاں گل وج پی کے بظی در درموت دی بھکھیے وے! اؤیال رگڑمراں پرمینوں

ملے تدموت مؤلی وے!

گھولی شکنال دی میری مہندی یاں دُودھی ہوجائے دے! ہرسنگرا ندمیر ہے گھر کوئی پیڑیر دیکئی آئے دے!

لپ گوہنچ مُٹھر عمو پیزاں ہووے بیاردی پُرنجی وے! دبیوں دبیوں کراں تُھر چوں منتی دبیوں میوں ودھدی جائے دے!

زندگی دی رونی وجیزت ابوں ودھدین جان اُجاڑاں وے! جیوں تھکھو ہے دااک پُھل پک کے سُولان جار بنائے وے!

> جیوند ہے جی اسیس کدے شملیے بعد مویوں پر جنادے! بیاراساڈ ہے دی کھی تُجڑی عالمگل شنائے وے!

غمال دى رات

غمان دی رات لمی اے پر ل میرے گیت کے نیس

نہ بھٹر ک رات ملدی اے مدیرے لیں ملدے نیں

ايەس كنە كوۋۇ دىكھىيىنى كىھەنى ھاتھەندىياقى

نەبرىماتان ئىچ ئىمدىنى ئے نەلوزان چىكىدى نىي

میرے ہٹر ہی اُقتے نیں جواگ لایاں تہیں سڑ دے

خہیں سڑ وے ہوکیاں دے نال ہاواں نال دُھکھندے ٹیں

امیہ پھٹ بن عشق دے ایبنال دی یارد کیدودا ہودے

ایے ہتھ لایاں وی وُ کھدے ٹیں ملھم ارباں وی وُ کھدے ٹیں

ہے گوری رات ہے چن دی تال کالی رات ہے کس دی؟

نەلگىداے تاريال وچ چن نىۋار يەچن چ لگىد يەنىس

_ئورال

روزاُس قبرتے آیا کرے ہال کے و بواتے مُوہ جاما کرنے أو رال أس دانا ب مير دل دي سياه سیاہ ہی برقعہ ریشی مدید کرے س کھدے نیں وی جوانی گر جھاوہ امت توال ول مارے کھایا کرے كلدى اك رات او وجس آلصنے مُحمر بَعِمر بِنجِيهِي اوه مُحر لا ما كرے تھورے تھورے کیس نے مُکھڑو ہے دائیل سارېستى و كيوللچايو كرے بدل جاندارُ خ ہواواں دانڈوں ہیک کمی لاکے جدگار کرے رٹر کے رہ جایا کر ہے دنداسڑا تال ہو تھال دے جدول لایو کرے وُهلهن لگ جايد كرن كليان وےول شربتی جدنین مٹکایا کرے

آ کھدے نیں توجواں اک تیجا بیار یا کے دے گی اِس تُو ں دعا جوك بن كے في كيا إس دالهو پُوپ لِي مرمر بن انگان چون تاء زخی کریے شٹ گیا نیٹاں وی نیٹد ڈ ولھ کے سکتے ٹُر گیا تھلی جنا چاردی می روز جس تُو ں دل داماس شکرائن کے أُذْ كياس او هجم يا وآ جائدي جدون اُس دي نُهار آ ندران وج رژ کدااد بدے سرکڑا سوحيدي كدبون بآوي بے و فائی ہی تاں ہے اس داھیو ا بن کے رہنا ہی ہے آ دم وی غلام جنم كيول لتاسى تال ما في حوا

کھیک ہے ہر چیز ہے ہے بے و فا اس داحق می او ہو کی ہوجائے ہے وفا دے کے ہو کادیجد کی سنتے وہ ساہ فجروا تأراباج اجتميكن كواه

جسم اومدابرف نالون وي سفيد ليكهاد مديرات بالدن ويسياه نت نوال پتن تے بویال بیڑیال

برت تو میں او مدے یہ ویہ ان ء او بدے ملاح رات بربيحدي توال تا را كوكي بر صیح لبهصدی خبیس منز ل دی راه پیندی موی شینیا ب دی بهت تریل چند کی بوشال تو ب حواسان دی سواه بن نه کی کر بلاسینے دی پیرو ہونہ کی فیروی بنجر زگاہ ہوکیاں دی اوبدے گھر آئی برات بنجودان سنگ ہوگیو اُس دا نکاح ببداکلی کندی چران دے مُوت گاچندى رچندى رات دن بادال دےگاہ سديان ناموراك چتر كار یا رژ ہے دی اوس نوں دی نبیار چتر دوه إك اينا إك ياروا خون اینے نال کروائے تیار قبریٹ کے چتر و فنائے گئے نال وفائے گئے بنجوواں وے ہار قبرنیز ئے گھو ہوی گھد وایا گیا ما عرى دى ائ تيك ساس دى سار آ کھدے نیں اج وی کوہ قاف توں غماون آ و ہےروز اِک پریال دی ڈار

بالدی اس قبرتے او وزمت دیا

روندې رېندې رامنندن ژ لقال کلا ر اوس راہے جووی راجی لنگھدا حمليال دت پُجِهدي أُسُوُّ لِ كُفلهمار ذُنُفاح كع مير ابوديان والرا نیلے نیٹاں والڑا کتے اومدایا ر؟ آ گھدے نیں سمال کی ہوندے یا اودال ہی اج تیک او ہو بواللے جد کندے وی تیز وگدی ہے ہوا وہ ہوواں میک جیجی اک آ رکے جيكيال دى ان وي آوي آوي آ قبرنیزے ہے کوئی عشق کھلے ہراماوس دی اُنھیر کی رات ٹو ں آ کے او تھے پیٹھدے ٹیں دل طلے لے کے اس دیوے چوں یُوند اِک تیل دی یورو ہے ہوٹھال تے ہرکوئی ملے روندے لاکے ڈھاسنا اس قبرنال چر دی دُهونی جہناں دے بار کلے

دُوراُس واوی چاوه مُیمیال **تو**ں یار نال مير ہے ہے كوئى اچ وي يلے کو پھھے بی اج تیک وی نوران دی رُوح اودال ای اج تنک او در بواللے

گی**ت**

نتيول ديو جنجوال دابھاڑا نی پیزال دارا گانگھن دیے بھٹھی والیے! بھٹھی دالیے جینے دیے ڈالیے ئی وُ کھال داپرا گانھن دے بھٹھی والیے! ہوگی کو پلامینوں وٌ حصل گينال حيماوال في بيليال چومُرْ آيال مجھیال تے گاداں نی بایا پڑیاں نے جیک چہاڑا نی پیزاں داپراگائشن دے يهمتُصي واليا. متيون ديول جنج ال وابھاڙا نی ؤ کھال داہرا گاتھن دے بھٹھی والیے!

چھیتی چھیتی کریں یں تے جانابری دُورنی جھے میرے ہانیاں دا ئۇرىكىيا **ئور**تى اوک پینڈ واشنیند ااے راہ ہ ڑا نی پیزواں واپرا گائھن وے معشم معشمي واليي! تينوں ديا ل آخةِ ال دابھا ڙاني بھٹھی دا لیے! ميري داري پيتا پ دي ينذب للصى بروتني مٹی دی کڑا ہی تیری كاجنول يلي بهوكني تىر _سىك نوپ كىيەد جىيە دُ گا ژا نی پیز اں داہرا گائھن دے بھٹھی وا<u>لیے!</u> تتيول دييل جنخ ال دابھاڑا نی ؤ کھاں داہرا گانھن دے بھ تھی والیے! لی ٹواے چنگ میری

مينوں يبلان الورتي

کے کے رکھ ندنی روڑتھوڑے ہورنی کراں مِنتاں مُکادے ٹی یازا نی پیز ان دارا گانھن دے مصفحی والیے!

نتيول ديال جنجوال دابھاڑا نی ؤ کھاں داہرا گا بھن دے بھ محققی والیے!

سول گليال جودال رورو كرورما پ ني! تاريال نول پڙھاڻيو

مصَّ منه تأبِّ ني! جع ساجوال وي دارُس من لارُا

نی پیزاں دایرا گانھن وے متنون ديال منتوان واجعارًا نی ؤ کھال داہرِا گابھن وے

ہےرات محنی ٹو در جالے

منڈ روں دی تے ناں تیرے وے
میں رت چوچونیں ویپ بالے
میں ڈردبی ہال کرتیز بگلا
کوئی زندگی وائد آ ہسالے
میاں پو پھٹا لا منکسعا وا
میس خیر لوء مہاتھ پالے
میں نیل رتے دو نین سلھے
وے جان کیدھرے سوندز نگالے
وے ڈوروسدی ہے بھور حالے
وے ڈوروسدی ہے بھور حالے

سے دیے تھی ہے وے او کھاڑیا کوئی بل تیوری پئی بولدی ہے وے امر جگنوکوئی آئتادا چراں توں دنیا پئی ٹولدی ہے ہے تال شو کروے راکٹال دی ئن شن کے دھرتی یک ڈولدی ہے ويءو مجواله ومتكورها ليوي محصکھیاں دی تھاں ہوز یالے و ہے گھور کالی ہے رات حالے و یے گھور کالی ہے رات جالے

وے باجھ ریتال ٹیں پھوگ صحرا و ہے ان سکون و ہے ہے کھو گ مستی

و بے دل مصوّرو ہے بن اجت ہے پھرال دی ہے جس کہتی و ب جاتر ک لی تال یاک گنگا دے پربیاں دی ہے فاک ستی و بي چن دي تفال چکوريا ل تو ل ہائے جان ساگر کویں اُنگھالے و ہے دل دِلا لِ آوَل نیں دُورجا لے وے دل دِلاں توں نیں دُورھالے

و ہے جووی سکدا ہے کہ بون تھی جووگ رہی شے طوقان مووے یاں ہووی سکنداے کہمرے گھر کل ڈ ھکٹی میری مکان ہووے

یاں ہودی سکد ااے کہ کل تیکن ندہون ڈلاں ندڈ ان ہودے ماں گوراندر ہی ہون کبدھرے ندمُر دیاں کی دے سوستنجالے ہے دُورِنظراں توں انت حالے ہے دُورِنظراں توں انت حالے

میں سوجدی ہاں کہ وس کا لی
انھیر یوں دی فوں کون ویو ہے
وے انتگم نتگی جتی دھرت تھکھی
دے ہور کئی گو دیر جو ہے
ایک وہائے نیں بالدی ٹول
بائے رت چوچو کے روز ویو ہے
پرشا کی بیش اے رات کا ی
ہے شای بیوڑی اشیر حالے
ہے رات رکنی گو دیر حالے
ہے رات رکنی گو دیر حالے

حياتى ئو ل

کیگ لئے جہڑ ہے میں چگئے س مانسراں چول موتی اُس تاں مانسراں دی میرا دوون ہور بسیرا

گھورسیا ہیاں نال ہے گھیاں ہُن گجھ اڑیوسا نجھاں تاہیوں جو عنیاں راتاں وج جی نہیں لگدامیرا

عُمر ایالن چھا تگ ہے گئ مُشنال دیے پت ساوے ہُن تال ہالن ہالن جس دے اڑیو حیار چھیر ا

پُھوكونى اِئْس لِير پيۇلھ گڏيال دے يسرساڙو ماردوستفروا پٽونی! ئئن مرگئے ميرے بإنی

پریت کهر

ہلیدرویپ بال
ساگران و بے ول انگھال
زندگی و بے پینڈیاں وا
میٹ قبرت آھیر
ہر جگری سمانجھ
صرتاں و بے فون وی اُشیر
ہراُ منگ ذندگی دی
ہراُ منگ ذندگی دی
برا بادے وائگ لاں
بال یارویپ بال

روم روم زندگی دا دوز خال دی ہے اگن حکت نینز ال چوں چور ہی ہے ہیز نے محصّن سوہال نبلیا ں نے مون ہوکیاں دے کھو کفن

نفرتاں ﷺ پچور ئىنال د ئى رىپ بدن رورای جدور مری دی بھوم تھوم کے وفا ومران آتمادے کھنڈرال چوں چیکدی ہوا يينُو رزندگي چول بهمدا ہے سوگ دا گلال بالارديبال يوڻيا ۽ غرة س دي ئول تي ہے پُڙگئ متنكصتا وي وا ث ریت ریت ہوئے گھر گئی م مُناه تے ترص ہوس نے جوه ريال أو اريال بانت پاپ دی چمال چ سوبنيال سنكهاريان اليكرسسيال

ماج بيتال نے ساڑيال

آ ذِ راعُو چھیر

زندگی دے بیشر سے پہنے تال
الاپ موت داخیال
محف وھو کھیاں دی نیس
نظر نظر چ شوکدی
ہزار مندران چ جوت
خون بگ ہے پھوسدی
آنفییب ٹول اُٹھال
آنفییب ٹول اُٹھال
آنما ٹوں او ی کرھلال
بال یار دیہ بال

اینی سالگرہ تے

برہن چند میری نی سیو! کوہ اِک ہور مُکا یو نی! پیامیل موت دانظریں اے دک شدیر " یونی!

ورصیاں نال عمرواہ یہ تھیڈ دیاں میری دیمی نے جورسے ہاتھ ساہواں دا اک صند کی نرد ہرایانی!

آئم ہیںادے رتھائے بی کرد اے چڑھ جاواں تی! کائر تادے دہاں دا پر کھوں دیوں کرانونی!

اج قبر ل دی ککری مثل

لامیرے متھے ائے نی! اس مٹڑی چوں مٹھوڑی مٹھوڑی اج خشبوئی آئے نی!

لہ لاگو ن کھوائے دل دے ڈکرے کرکر پیڑاٹ وں پیراک پیڑوصل دی تال وی مصلحی مردی جائے نی!

صِد ق دے تو لے پنڈے تے ان ہے گا۔ ان ہے گایاں ایوں لاساں نی! جیوں تیرے بگے واپس کوئی کوئی کا مانظریں آئے نی!

نی میرے پنڈ دیو گردیو چودیو کہ وسینوں دیودل س نی! پی چلیامینوں گھٹ کرکے غماں دامر گ پیاسانی

بنجووال دی اگسیک سیک کے سڑچلیاں جے پذکال نی!

پرپیزان دے بوہ دااڑیو! گشیاسیت نماسانی!

تاپ تیرے قِمراں دےنے مارمُکان دِحد ڈی نی! نُوس گئی، ہرصرت میری لگیا چیز پھاسانی!

پیزان پاپائورلی میں دل داگھو ہا کھارانی! پر بد بخت نه شکیا انقرا اید کرماں دار رانی!

ادهی را تیس اُنھا کھر دوداں کر کر چیتے موئیاں ٹوں ماردو متحرواں پٹال جدیش مُٹ جائے کوئی کوئی تا رانی!

ول دے ویڑھے بگھوڑھی پاوال یدوال اوک شکانے نی! روزغمال دے تقرسول سول

جوزيربيد كياني!

سیور کا حیاتی دینوں کیہ پاوال میں پانی کی؟ سیونک عشق دی پھوکی کر گئ ایبدی ہر اِک ٹاہنی نی!

يا دال دا كرلوگز كوسا كيديل كرا عكورال في! چى بريون دى سوخ كليم مويار باجون جانى فى!

ڈ ولور عظر مرک زُلفیس مینوں لے چلوقبراں دیتے نی! خورے بھوت بھتانے ہی بن چھپڑ جاون ہانی ٹی!

منجؤ آ ل دےگاہ

خیری یاد دی رسوند دے کٹورے گھر کھر بدو بدی ہاں میں دل ٹوں بیالدی پئی

ہت پیڑی میں پیڑاں وے نُنگ توڑ توڑ کر کردہ کا کا ہوں کے اللہ کا کہ میں بایا ہاں جدو گوں کھوالدی پی

جڑی ہنچوواں دے موتی چنا! پکھی جمول جموں دے دے توریاں میں دیدے ہاں سوالدی پُل

کے لے بیانی میں جھساں کان راتوی دے کیس مل مکھٹی میں ویجھاں ہاں ٹیالدی پٹی

دؤی دِلے دی چوں کوڑا وُدھ آگ وا کرانگھا اکھاں تھے کے وے ہانیا میں سارا پی لیا وے میں توڑ کے دھٹورڑے وا بیٹس کھ لیا وے میں جیٹھ اُتے ہوتھے وا بیٹ ک لیا

وے میں خمال دے وکھیندے نینیں گئے ہے چھوہ کی میں توں سیا نے کاکھال وا مل بی لیا

میرے ویڑھے وچ آگو کدے ٹوریج وا رکھ ایسے آس وے مہارے ان تیک جی لیا

تیرے پیار دے نیاز بو دی مِنْھُڑی شکندھ میری پکوئ کا اج وی ہے جاگدی پئی

بھاویں محصکھی ماڑی جدڑی دے نئے گئے نیں پر پر اج وی اُڈاریاں نوں جھاگدی پی

یں اوہ چندری ہاں جہدی پیدال سینت ہو گئی اوہ چندری ہاں جہدی پیدال سینت ہو گئی انگری پئی انگری پئی

میرے لیکھاں وے شہتوتیں بھاویں لگیا مُکھیر مینوں سادا مٹی چوپتی ہے اگ دی پی جہنال کھیتال وہ بیجے کی تاریب وے بیں اوبنال کھیٹان ہے تھکھودا تھکھاٹ اُگی

جہوی افزی میرے کالجے برہوں دی وظمورٹی میرے جیریاں وا عرش تے پاتال جیا

میٹی کڈھ ربی سال آس وا بلٹیمری زمال تیز غمال دی ہوا دے نال دُور اُڈیو

مینوں ڈکھ ہے کہ ڈبی میری بکراں کے بیڑی ابیہ نہیں ڈکھ میرا پور کیوں شہ یار جُجیا

مینوں جدوں میرے وُکھاں وا خیال آ گیا گینال میریاں ایانیاں نوں غش ہے گئی

میرے ہاسیاں دے مُنکھ تے تریلی آ گئی میری سوی مینوں تاریب دے پر لے گئی

میری پُپ دے سروورال کی چیھ أب موئی گاہ گاہ آئي وال دے گاہ میری آکھ چو پئی اک تیری وُوجے تیری ساری وهرتی وی پیرد تیری تُھر میرے ناں اج تھید کر گئی

تیرے میل دی اسانوں چن بھی تھوڑ گی میرے ساہاں دیاں مُنجراں چوں دُدھ سکیا

میرے والاں دیاں حصیاں ن رات سوں گئی میرے نینال دیاں بولیاں چوں نیر مُکیا

تیرے بیار دی نشانی ان چھا ایویں گھ جویں چچی اُتے فیاں دا یہار چکیا

رب اک واری خیرا میرا میل جو کرائے سونہہ تیری سارے تھلاں دی مجھڑاس سیک لاں

میرے ساہویں کھڑی موت نوں میں گولی مارداں ، کھی گولی مارداں ، کھی گیا ہوں کی کیس چنا! آپ لیک لال

ہتھیں لس کیاں اُتے ماکیوں دی چاشی چر هاوال و میں کیاں شولیاں چوں زہر ڈیک لال

اک جیمال مار ٹپ جاں سندران توں پار ڈُپ مرال ہے ہیں پاٹیاں توں پیر تیک لال

یار دی مڑھی تے

روز پلکاں مُندکے میں ہاتیا! جھلیاں تیری دونوں میں چُوریوں پے گئیاں میری ٹیجھ وے ہتھ چنڈیوں بن گئیاں ہنچ وال دے پیر یں بھوریوں روز دل دیاں دھڑ کتال میں پیٹھیاں لے تماں دیاں شکر فی لکھ دوریاں موجد کامر گئی تیر دیاں اڈیاں پرنہ گئیاں ابیدیا ئیاں تھوہریاں

ناں میاوے تیراموے مِتر ا دں میرا گجھ اِس طرحاں اج مولدائے دس طرحاں پر جھات و یلے جانتی و کھے گے گر دا پھل اکھ کھولدائے دس طرحاں کھنڈراں چوں لگھندی ہے ہوا دس طرحاں گرید ج کوئی بولدائے دس طرحاں کرماؤن دی پہلی گھٹ و کھے کے نگلا پُراں ٽون تولدائے اس فقدر ہے خوبصورت غم جرا جس فقد رکد کنول پیتاں تے تریل خعادُن چویں دگدی ندی دی گوریاں مرمری دیباں نوں ٹل صندل داتیل پُورے چن دی جو نی تقل داسفر ڈاچیاں دیے گل چویں چھکے ممیل بدلیاں ٹوں اگ لگ جائے ہویں ہوجائے چیااجہا ساراد ڈیمل

> اج میں تیری مڑھی تے ہانیا پُو را کوتر سوسی دیوابولیا پرو کی سلیمن تیک بس اِ کو بلے برقیاں نُول ہے ہواوں کھالیا اوس دی وی لاٹ ہے کنندی پُی ڈردیاں میں ہے مڑھی توں جالیا و کھے لے امیدوی و جا رائجھ گیا دوش کر چسست واکر وال والیا!

نحر دی گو جی نوں کھیراسے دا غمنہیں ہے کھار ہیا ہے میرے ہانیا! غمنہیں سے یادیاں تے پیڑیاں زُرُھدا پیّن چار ہیا ہے میرے ہانیا! غم نہیں ہے کر اُمیداں دامکھیر بندا تھماجا رہیا ہے میرے ہانیا! غم ہےائے ساہاں دی ڈولی توں ہارود سوٹ میتا جارہیا ہے میرے ہانیا!

ٹھیک ہے گارہے تیرے ہا جودل پریٹس پیڑاں وے کیوں پالاں شیش ناگ سمس لئی بخیراں دی چھکاں سکھیا سمس لئی بنیاں ٹوں لال جمجو ں دی جاگ سمس لئی بین کیش کا لے بنڈ گو سو بنیا! مینوں سل ہے تیری میل دا پرجیس تیری موت داسیتے چوائ

> ہے گلامینوں تال بس ایمیو ہی ہے مرگیاں دی یاد کیوں مردی نہیں آس بنج بھلی داز ہری کو ٹوا سوچ دی ہر نی کوئی چردی نہیں کیوں کوئی جنلی لے بھلاں دی کثار کیوں چردے آجڑی دی بنسری گیت دُشیاں داکوئی جمردی نہیں

اسال تُج لئے! آج فیر کسے دے بودے اساں رات گزاری بیٹے بخن دی گودے ان ساہ چوں آوے بہک گل باسی دی اس کون بیاہ ٹھ کنڈ اغم وا کھودے اساں پیتانی اوبدے بنٹے واں واج رنامت اساں بندے فی اوبدے بیر نوائے گوڈ اُ اساں بندے فی اوبدے بیر نوائے گوڈ اُ اساں نیمن اوبدے جد غیاں دے وہ ڈو ہے اساں نیمن اوبدے جد غیاں دے وہ ڈو ہے

محصلیانی او مدی دیدداروزه گھلیا پڑھیاں فی اسال ول دیاں آیتاں پڑھیاں کرے نال نزاکت ہوٹیاں جدمای ہوجاون پُرے دیاں سِیسے ہواوال کھڑیاں او مدے شکھ دے لئے پرد کھٹا چن سرگھی دا او مدے نیٹاں دے دی کھٹا ہی ڈ ہم یال او مدے والال دے دی کھیڈے پوہ دی سیا او مدے بلھیں سو ہیاں چی وہٹیاں کھریاں مولی فی ساڈے دل دی ویدن مولی پٹتی فی اسال پیڑ عکی بھر پیتی پے گئی فی میرے ڈول کلیجے ہے گئی اسال آڈ ڈکلی ست پر کے دی اج لیتی سُن مُسنی شکھنی ول دی جھنگی مُوک کوک اج مورال بوری کیتی ہوئی فی میری مجھ شراہن ہوئی سُٹی نی! ساڈی جیسے حشرائی سیتی

نجویاں نی اید دان وی پتنیں جھنجاں پر نیاں میں میرے دل دیے تھیدتے راساں لایا تی امیرے دل دے ویڑھے مردا محصی تی امیں بھر بھر مہک پراتال میرے ساجیل کوئھ و کئے نی اسخ شیاں دی بیمارے نی ادر پیدھراں داخل خطاں ہویا نی میرے دل ویچ جانن ہویا

تهيا توزُلفال واليا

تھیا عورُ لفاں والیا ! میرے سو ہنیا ،میرے لاڑید اثریاہ ہے تیری یوسے کڈھ کے کابی کھالیا حصبا عورُ لفاں والیا ! تھیا عورُ لفاں والیا !

اوہ مارلہندے ول نگاہ اج ہوگی شوری فی نگ انجے وانچن پھ کا نہیا انج بدلیاں نے کھالیہ اساں دید میاں دے ویڑھڑے منجو وال دا بو جا پرلیا شیرے شہر جا ندی سڑک دا اک روڑ گھگ کے کھالیا شھراع وڑ لفال والیا!

آئیاں وے بھر نے ویہ تکیاں را تاں اے تیس مہتکیاں کرناں اے نیس مہتکیاں پھکیاں اے نیس مہند ہیں اسال دل دے اُجڑے کھیت و چ موسل بن ل دار ہیں مشاوے تیراند ہڑا گیتاں نے کچھڑ جالی تھیا عوز گفاں والیا!

ہجنادے دل دیا کالیا
اسمال روگ در توں لالیا
تیرے نے ہم موہرے رنگ دا
یا نہیدتے ہے ناں گھد دالی
اس یا نہد دوالے موہ دالی
بار ہے ای پائی
قبرال ٹوں گئر ال مار کے
متھے تے روڑ اپیلیا
اسمال پیمر دی مشکرا ند توں

كونى گيت تيرا گاليا حميا عوز لفار واليا!

میرے باتیا میرے بیاریو
پیرا ال دی پیشکن موڈ کے
گیر ااسال بنوالیا
ہڈال داپ ان بال کے
عُمر ال داآ وات الیا
کیا بیا اعشق دا
ان شکر فی رگوالیہ
وی زہر چپ دایالیا
وی زہر گھیں لالیا
جمعیا کو زُلفال والیا!
اثریو وے تیری یا دیے
دائیا وی کے

تصياحُورُ لفان واليا!

لاَجُونتي

گیت

واسطاای میرا میرے دل دیامحر ماوے پُھیاں کنیراں گھرآ گئی تیری دیدیاں دی وصطنیساڈے دیدیاں ٹوں اک گھٹ جانی پیا

کالےکالے بہ گان دچوں چین منکانی آب وے دینی آب میں چوکیاں گھڑا سونے دامیں گڑوا نے گنگا جل دینی آل مل مارٹنائبا

ئو ہارنگ آنھنا للا رہاں ٹو ل منگ کےوے

دینی ہیں میں چیراوی رنگا هیشا بن بہنی آ ں میں تیرے ساہویں ڈھون وے اک تندشر ہے دی پی

نت تیر ہے ہم ہے ڈول حی چھرٹے وے آئدرال وے ہوند نے میم ول ساڈ ہے آؤل کھوا مگک چلے ہیرین وے راتو تے روپ دیال ماری وے آن کے اڈا

> رُ کھال سنگ رل کے ہے گُر گئی پیکڑ ہے وے ساوی ساوی پنیاں دی بھاء رُ تاب داسپیرااج بھوریاں دی جیسھ اُت سیای سپولیا ٹرا

> > تھی تھی دیےری آئی سرڈےوییٹ ھڑے

دِتِ اسال پلنگھر و چھا مشھی مشھی مہک چنبیلیاں دی پہرادیندی ادھی رائیں گئی اوجگا

ماڑی ماڑی ہوو ہے دیے کلیچڑ سے چہ پیر جہی شنڈی شنڈی شنڈی وگدی ادواء بین پدیں دند مال دے ندی دیں پیلیاں ٹو ں نہاؤندی کوئی د کھیے شعاع

> پنڈ دیں ڈھکیاں تے کک لک اُ سیاوے بیلا پیلا بر نال داگھا رُک رُک ہوئیاں ترکالان سانوں چنناوے ہور ساتھوں رُکیانہ جا

> > کھیڈے تیراؤ کھڑا انجانا ساڈے آگٹنے جے

دینی آب تڑا گیاں بنا مارماراڈیاں ہے نچے تیری ویدنادے دینی آب میں جھا تجھرال گھڑا

اُڈی اُڈی روہیاں وہوں آئی ڈاراز کھیاں دی و لے داگئی اُو طوابلا تھک گئی چیا ریاں تے کنگنی کھوا ردی میں بیٹھ گئی او جھکیاں ج

> سوہنیاں دمیلاں دی بلوری تھی آ کھائت بدلال دامکل پوا ئور ہے تے چن دیوں ہریال رکھادے دی تاریاں داموتیالوا

واسطانی میراه میرےدل دیانشر ماوے!

پھلیاں کھراں گھرآ گئی تیری دیددی وے تیساڈے دیدیاں توں اِگڑھٹ جانی پیا

ایہ کس دی اج یا دہے آئی چن دالونگ ٹر جیاں والا پاکے تک وچی رات ہے گئی پُٹر چینٹھی و میر ایر ہا پُٹر سے چائی کچھڑ چائی ایہ کس دی اج یا دہے آئی

اُوُّو بر بدلال والاِک کھنڈر وچ چنے دی کمڑی بیٹھی بٹ بن و کیچھکھی بھائی تاریال و لے ٹیچھ لگائی رشال دالاک جال وچھائی ایپیکس دی ارچ یو ہے آئی

اُفْنِ جو یں مونے دی مُندری چن جو یں دی ٹچاتھیوا

دهرتی نوں اج گلناں بھیجی پردهرتی دے پی نسآئی ورتھا ساری گئی گھڑائی ایہ کس دی اج یاد ہے آئی

رات جویں کوئی کڑی جھیوں پابدلاں دایہ ٹاتھ گا گھی چن دی چی گاگر دھرتی دی گھو ہے ت آئی گڑے وچاری اوندھی پائی ایہ کس دی اج یا دہت آئی

> افبر دے اج کاری تھیہتے تاریخ جیکن زُلدے تھیکر چن کھے فقر دی دیبری وچ رشال دامیلالگا پیڑمیری اچ ویکھن آئی ایہ کس دی انجاد ہے آئی

ابية کس دی اچ په دې آگی چن دالونگ بُر جيال والا

پ کے نگ و ج رات ہے آئی پُتر پیلیٹھی دامیر الد ہا پیرے چانی کچھو علائی ایہ کس دی اج بیاد ہے آئی گیت

مائے ٹی کے!

میرے گیتال دے نیتاں و چ بر ہول دی رڈک یو ہے

ادهی ادهی را تیں

أتهدون موئيم الأول

مائے ساتوں نیند شدیع ہے

بھیں بھیں شکندھیاں چ بھال بھیسے جاننی دے

تاں دی ساڈ کی پیٹر نہ سہوے

كوس كوس مابال دى

میں کراں جے تکور مائے سگوں سا توں کھان توں ہوہ

آپے نی میں ہوئ میں حالے آپ متال جو گی

مت کہڑ االیں ٹوں دو ہے؟ آ کھٹو ٹی مائے لیہوں رووے بگھ چھھ کے ٹی چگ بیعے شن شاوے

آ کھٹونی کھالئے ٹک پھرال داپکیا لیکھاں دی لی پھھرو بے تو ہے چٹ لئے تریل لونی غمال دی گلاب توں نی کالچٹوں حوصلار ہوے

> ر کہوڑیاں سپیریاں توں منگاں گئج میل دی میں میل دی کوئی گئج دو ہے رکہو الایمنال دمال دیاں موجھیاں دے دراں گئے وانگ کھڑا جو گئیاں رہوے

> > پڑے نیپڑے ایپہ پیارالی تل ہے

جہڑی سدائول تے بہوے پیارایہا بھورہے ٹی جہد کے کولوں واشنادی لکھاں کو ہاں ڈور بھی رہوے

پیاراوہ کی ہے تی جہدے کی کھیر ووال دے پہر می کچھ ہورند ہو ے پیارالیہ آلھنا ہے جہدے کی وصلال دا رئڑ اشہ پانگ ڈ ہوے

آ کھ مائے ، ادھی ادھی راتیں موئے متر ال دے اُپچی آپچی نال شاوے منے ساڈے مویال پھوں جگ ارپرشر کمڑانی گیتال اُول وی چندرا کھوے

مائے نی مائے میرے گیتال دے نیتال وچ

پر ہول دی رژگ ہوے ادھی ادھی راتیں اُٹھ رون موئے معتر ال تو ل مائے سانوں نیند شدیوے

لاجونى

میرے گیتال دی لا جونتی تُول تیرے پر ہے نے بتھ لایائے میرے بولال وے ذرو پتیاں نے تیری سرول تے سر ٹولایے

ایہ کون مالی ہے دل میر ہے دا چمن جو بھکن چی و تی چلیائے ایہ کون بھورا ہے ڈس تھھتے نے میر نے قم دی کلی ٹو ل تایائے ایہ رکبڑی کفیک سی پیزم ری دی ڈس دے ؤٹیائے فیر دھوتے ایہ رکبڑی حسرت ہے جس نے دل دے ویران دیڑھے چی چوک و بایائے میر سے سابال دی پیٹون دی دا رکبڑ ابائھا حلاج گھلیائے ایہ رکبڑ ابائھا حلاج گھلیائے شہر چھڈ کے جی سکرایائے میری تحمر ال دی لاجوتی ٹو ل تیرے بر ہے نے جتھ دایائے میرے ساہال دے ذرد پیتیاں نیس تیری سردل تے سرنوایائے

میل تیرے دے مُکھ سندھوری تے یے گی ل نیں وے ہور چھا کیال ہورغم وے حسین مگھرتے و يكل قُر فت دانكل آيات ار جی ہے بہار جو گن وے کرن بت جھڑ دایا ک تیر تھ تنلیال نے ملوک منجری دا بينه متهم تے تلک لايائے ننگے یوناں چسوہل پیرال چ كرن وإن دى چيوگى ہے بيار بدلال دےگل چرا تال كراكے چن داتو يت پيائے ، دمير ي دې لاجونتي ټول

تیرے بر ہے نے بھولایا کے پیرہ میری دے درد پتاں میں تیری سردل تے سرنوایا کے

پیتے ورهیاں دے گہرے ساگری فیر آیا نے جوار بھی ٹا صد ق میرے شکھ گھو گھے ملاح سمیاں دافیگ لیایا نے راتز کی دے سیاہ میرے چ کھوہ جانن دا گڑھ در میااے پیپ دی میں ملا یم گادھی تے پیپ دی میں ملا یم گادھی تے پیچ دال میں ملا یم گادھی تے

ایخ وال دی جملا رمتری چ دید تیری داسوال سُپتا و بےشوق میر بے نے مُروئہایائے آس میری دی لا جونق تو ں تیر بے برے جنے ہتھ مایائے

صبر میرے دے زرد چتیاں نیں تیری سر دل تے سر نوایائے

اج أميرال في المرال تحييل ہے سون رشماں دی لاب لائی اج حياتي و عال الحيتال ج تاریال داش کن بچیا ہے ا بنی تمراں تے تیرے ساماں دی مبك أول ب يس ضرب وتى يا وتيري واإك حاصل تے صفر ہاتی جواب آیائے میرے گیتال نے درد تیرے دی فانگاه ترويين سيكمكم فهرتان داوے تمرغ كالا طال كرك نذرجية هايائ

گیت

أجيال بهر ثريوں دے او گھےاو گھے مُو رجا رشی دی لاب پيالائے! بيلی ويلی دُھيری تُوں بھي بھي يُو نيال تھيں بيسيال نوں ہو گھڑی لوات

رعے بیٹے پوناں وچ وگن شکندھیاں ٹی نیند پڑگی پچھیرودال ٹوں آئے ساوے ساوے ڈکھال دیاں جھگیاں ج کول کوئی میٹھی انفوزڑے وجائے

> پانیال اے شف وج مُنکور و کیو کمیال دے

رون ہے نی پت کملائے نے نے گھنگر دنی پون بھر پیرال دچ اڈیال مریندی کر جائے

گویی گرونهوں تے سُتے جل بندواں چ برنال نے دایوڑے جگائے آؤندے جائدے راہیاں توں پٹولھاتی سون چڑی مارمار تیٹیاں بُلا نے

نیدے نیلے افہر اُں چ اُڈے ابیل وکی برناں دی کنگھٹی پئی کھائے مٹھڑ کی تریل دی سپیل لاکے پھل کوئی حصے شھیٹ جھوراں ڈوں بیائے

> ئو ہے کھلی تعلی فقیر نی ٹوں موسری

خیر پی مکندھیاں دی مات ايس رُتِ پيروُو ں پیوندلا دے ہوکیاں دی واسطااى دھيال داتى مائے

تنحلى تفكى يبرز كوني نجھال دیول ڈیٹریوں تے يو لے يو لے اوسياں رئي يائے

أث يبيامتهامتها ير بإنى اتقرا

وچوو چہٹریاں ٹو ل کھائے

بخال دے میل دا

کڈھادے چھیتی ساہیا کوئی چین ساؤے دید ہول ٹو ساآ ہے

ہجنال اے باجھ جگ اسال ٺُٺ بوريول ٽُو س ا کوآ کو تھلیاں بلائے

ايس پنڈ کوئی نہيو ں

سكاساة الشيخ ني

جہڑاس ڈی پیڑٹوں ونڈائے ایس ڈتے جناتوں یا چھ تیرے پنڈ مائے اک میل کٹیانہ جائے

اُچیاں پہرٹریوں دے او لحصاد لصیئو رچا رشاں دی لاب پیالائے ہیلی دیلی وُھیزی ٹو ں بھن بھن پوٹیاں تھیں بیسیال نوں ہا ککڑی لواتے

إك كرنك إك كهاني

بإنيا! تنير يشهرولوب آري ہےان ہوا مارۋھڈیںمکیاں ہے رور ہی ساری فضا! نِكُلُ أَنَّى بِيصِياكِي تارین وی عرش تے مار مإلا ايروا گئی چن داد بوانگجها رات ایران سول رای ہے ڊھس *طرحال حبشن کو* کی پھل امتاس دے بلے جے بُو ڑے و چالا و کمیرے گینڈنڈیاں تير ئير ڪشهرو لےجانديال آ رہیا ہے میرے جگروج ويرط والأك زلزله

پھل ئو ہا آتشی گوڑھ گلا نی بھر وا فیراج میوسیوں دے عدن وچ ہے کھڑ گی فيرنينال وي نيائيس ہورہی ہےات میراب فيركهو با بكوى وج اگ دا ہے۔ گور ہیا ليصبرديان حيمابيان سى دل أو ں واڑ اں كيتياں غم واإجر فيرب د ں دے کیا رے پھر گی فيرمير ے كالجِيُّو ل وُصُورِ بِي ہے ہے رہی يا وكريسة ويهول ہےدل ورچی پالا چیخر رہیا

ید ہےاک وارابیدان بی ہوائی چل ربی رات رانی رات دے پنڈے مہک کی ل ربی

حيريال مُشكى لثال ويج مير يهور شال دى كلى و مکیدساری گلفشاں ی تاريال دي جل ربي آ ندران ون تیرےمیرے ہور ہی سی کے جنن مبک ساڈے جسم دی سی کهکشاں و چے رل رہی ساڙين گلال ج ووهدا جاربياس إكسواد بدليال ديكل بق چن وي سي بل ر بي سال اسیس او ه رات ساری

سال اسیں اوہ رات سارک مِل گےروندے دہے رات بھر نیٹال دیوں حرکار اسمیں جات سے میں

جوگاں اسیں جوندے رہے رگز متعے دیہریاں تے روٹ کی شکھے اساں بھرکے بلیاں بنجو واں دا تیل سال چوندے رہے

مُنْ کندے چھے کہوتر واکن ل تیرے کل و کھے میریوں جُھُلیال وے جالے رات بھرروندے دہے گھوں کارچائی دا افیر ال دے داہوے آس دامیلا وچھوٹا رات بھروھوندے دہے

وقت پاکے ہولی ہولی
ساہ میر ہے چھلے گئے
ہوگی جُھوصٌ جواتی
نین ہوگد لے گئے
ہوس داپہ پی پھلیرا
مطرکڈھ کے لے گی
محطرکڈھ کے لے گی
ہوحشرئی پھلی گئے

چھنب تیرے بشق دا اک روز رکڑ ہوگیا مرگھیاں وے فپچر ان تے دور ڈڈیا <u>گلے</u> گئے

فیراک دن میریاں کنال دے پردے چیر دی نگھ گئی آواز شہنائی دی ٹو کا ب ماردی شہنائی دی ٹو کا ب ماردی

مص گی سارے گرال دی پون وی تیرے مہاگ چار بی می پولکی ویہویں صدی دے پیاردی

و پہو رہ مدن دے بیار دن موتیاں دے جما تیرا بیماجسم می وک گیا حمد دن سرچہ گئ

پت جیمڑاں و چے پے گئ قیت تیری گلزاردی ہیندی رہی تمر میری میل دے راہ ہُونجدی مصلدی رہی رہجیرمیری

معطلہ ق ربق ہر بھر بیر ، چروےوگ چاروی

رات دن لیندے رہے تیرے ک دی پر دکھنا شهد تيري د بيردا يرمُرُ نه بُرُدُ بِ چُكُمنا برسال بيلين ويبيؤو گرنے وثیں پکدے دہے یر شا یا تول کدی وے كمان مير عكمنا! ويلي مير سير سيروديوب وٹیال چکھدےرہ ہو گیا ہتا وی میرا خون تول وى سنكھينا فيروى ايه بمحوك ويلا جسم ميرالاش جهيا لوچهد بي مركب تيرے شہر جا کے وسنا

> اخ تیری یا دوای اک مهاراره گیائے گل لکائی واجوفم ہے ہکوئی وی مدگیائے

پانیال کنڈے وہ یں ہے

اہلہانداڈ بلوا

اہلہانداڈ بلوا

دردمیرے رہ گیائے

فطردے اسمان موودی
وہی ہے منڈ طاری

آس دی ممٹی نے کوئی

آس دی ممٹی نے کوئی

ہنچ وال دے ساؤن وی پہنچ وال دے ساؤن وی پہنچ وال دی ساؤن وی پہنچ وال دی ساؤن وی پہنچ وال دے ساؤن ہی ہے دو گیائے

کاروال دے زاویے توں شرب دتی ہے سزا آ! کہ بچیا خون دی جدے نی میتوں دیاں پیا آ! کہ بھاویں جوک ہے شاہ رگ تے میتوں لالواں آ! کہ کاری ماگئے میتوں جیمھ اُتے لال لڑا

میری غُر بت نوس تیری دولت تے کوئی روس نیس جار ہیا ہے پرلوک میری الوداع! الوداع ان شفاخانے چ شاید آخری امیرات ہے گیر پہلی شعاع فجر دی پہلی شعاع گیت

پُرے دیئے پونے اک چین دے چ حصیت ساری دے جاتھ ہوئی ان سانوں پُدیا دی اود ری جھی جانی دے ہور نہیوں و یکھد اٹی کوئی

> اج میراید ہاتی ہوید میراهرم پیروسہیاڑی سوہوئی گنبیائیورج گوے پر بت پر بت ون ون رزوعی سوروئی

ئىگ بىئەساڭر ئىش نى تەيند سەج

پُھلا ں چوں شکند ھاج موئی گکنال دے رُکھوں ان نئے بت بدلاں دے ٹیما ٹیما جانن سوچو ئی

اج تاں نی گوے ساڈے دل دارانجھو ا کھوہ ساتھوں لے گیا ای کوئی ان میر سے پنڈ دیاں راہاں تے میز اب جکھا ننگھ گیا ڈولھد الی کوئی

> سوئیوه ل ہویدائ پریت نی اساڈ ٹری دا محصکے ماری کی ہویں کوئی شاتاں تکرمن رہی اُونی ڈوڈ ٹری مذبوں میار کھڑ ہوئی

پھلا ں و بے خراہے رکہو ہے مالی اج چندرے فی

تعلی ملوک چی جونی گنگھدے تیں کا ہنوں بھو جو بی دیاں مکھلاں اُت کالی جی اوڑھ کے نی لوئی

کرناں دادھاگا سانول لپر ان دی سُو کی و چ نیناں وادا پادے اچ کو کی لیھے نہ ٹی ٹکا ساڈی نیچھ نم نزی ٹو ں رورواج ڈھندلی سوہو کی

سدین فی چھیدہا کوئی جیڑ ااساڈ ڑی من لوے ان عرضوئی ٹھوک دیوے سیکھاں دی جوکوری چا در پردے پُھن ٹھٹی دانی کوئی

> پُر ہے دیئے پوئے اک چس وے جا

مچے ساری دے چاھشیو کی اج سالول پکیا دی اود رکی جی چائی دے ہورنہیوں و یکھد انی کوئی گر بھھ و تی

تن دي صند لي سيلي وچول ایہ بھی شیو بی آوے جیکن پرنگ کتفوری دے وچ حصت ساری ڈکھ جائے ية مرن مُكندهيال ككهروى كالى دهرتى اندر حاش والكاوثا أكبية اِں پُوٹے دیے تھل ٹیں وہے ا ب زهرکوژیاں پھلیال تصفین سنگھیاں ککور دی سوڑی دھرتی اندر ابيدتُو نايس كَيكن سانبعال؟ ابديُّه نايس لَيكن حِيما نُكَال؟

ڈ الیا*ں لی*یاں

إست إست جونديول جال

ککھ دی دھرت کواری اندر ہے د نیادی میمل آ کھٹو ل امید گو ٹانظریں ہے جاسی ست جہا نیں رن کے

هوس بصندين

جادال نے میں رکھ ول جاداں رکس مریم ٹو ں حال شناواں اک پڑو پی آئے خاطر وکن حوادیاں جا کیاں فی

وچمنڈیال

ایس شہروی چوڑی بک تے میرے جہیال لکھال کجکاں اِک تو ایٹ نے وی خاطر وچ چوراہے وکن ٹی

ہو ہونگیا ب

غربت کے سنگھن جنگل تھکھال وچ پون وگیندی عشق دوس اِکبانس دلون شونی <u>نگرچی</u>ن

آس ويراك أعايربت من دهوی بهوویه ساس کهی و یلا يا دوه ين سُور ن دي بَني وچ سوهال ديل وجيلال

أدُ أَوْ مُعْمِهِ إِل

مات لوك دى دو مستحد دهرتي كعيال الشيريكي يريذه ينول أك وي جليا وو بي فيمتال وبرا

نمو ہول مثلیاں

شرابهدي قيمت جاندي جي نداييدي قيمت سونامتكي اك منليابس سأتفى تلى كھاجائے بھادي جيزا

وڈ ھوڈ ھوٹھ بال

ٹھیک کسے درو پیروی جائی ينج يانشرووال نال ويابي بُھوٹھ ہےاوہنوں ارجن ہا جھوں جوروي شكلال لگديال ہوین چنگیاں

عورت تاں اک اور پنچھی ہے دھس ٹوں سونے دے پنجرے وج مُٹھ ساری بس کنگنی پاکے مُٹک د تا ہے جہ ندا

او کھے کندھیاں پراپی فردی بھویا پنچھی کھا کنگنی دے آگ دودائے پنجھ جر بی سے تھنڈا پنی رہے ڈعاوال دیندا

ہے آ دم دے کا می پُٹر د یاں امی^{ینچیمی} مارمُ کا وُ یاں اس ^{پنچیمی} دا گجھ سوچو

تحمر وبالببياب

چھڈ دیولہ ہجو ل کھوا دو

و چیجھنگیاں میں کٹتی ہاں اج دے جگ دی میری کٹھ و چی کرن ہے کوئی یاں او و چائن دا ہے اک ٹوٹا جان میتھوں شاخاں

اس ديون جھنبيان

ال يُو نے دیے تولے کیڈھ درج میں ممتادا ماں یا ٹی میں لیساں پر دکھنااس وی جان عصمتال بھاویں ئىو لى ئىگيال مات لوك دى دهرتى اندر جس سال البياة ثالايائے خورےاون تے کتھے می او ہ چھر دی اوہدےنال میں اج تون سنگیاں اج مير _ إراد _ اندر اوهمير ناوااقف مالي اج تول ميرا كنت بيهويا کریاں گی دن پاؤرے وا کن رنڈیوں تن دی صند لی کیلی و چوں

شن دی صند کی لیلی و چوں امیہ کہی خشیو پئی آ و ہے دلیکن ہٹک گفتھو رک و سے وچ حبیث ساری ڈکھ جائے

ية مرن مُكندهيال

ميل

میراغم أدھال کے ورصيال توں بعد كودورج دویل بھال کے محنيال سياه كالبيال صندلي ثوريال ئندار ہیا کوئی رات بھر بانہہتے سوال کے کردارہیااوہ کیرنے بإبالها بنجووال چ ساڈ کی پیز دا مُر دانْہال کے يا دال زنگاليال نول لا بگھیاں دی سان تے كردار بيا كلوثريال دیدے مُزگال کے

انْ فيركونَى لِے كَليو

آئی ہے مسکر ان دی آئی ہے ریزی اج مسيا دي زُلف چوب كالكهة بي تجوي ہے فیر و کالشکیا گوری اشیر دا ا تھن نے فیر پرلئ يكرنان وي تشخطوي اج بر بڑے دی اکھوچ پيولا ہے ليے آپي د لی در دوی پسو کتاب خشيال بيلنوى سامال چ فيرأ حميا چندن دار کعرا نینال کی فی کھڑیکی سُورج إي پيڪيونوي

نیھاں دے عقل چموہ دیاں ہےانت ڈ اچپاں منج کچادیں ہال کے دھوڑیں گواچیاں

مُودُ مُودِ حسر تال دیکاری پھریائب گزا سال دی پھکی جیدھتے گھکیاں الاجیاں مُودِ تندیاں چاواں دیاں بھورے اُمید دے آئے دل دے ہاغچوں بولن اُداسیاں! سوچاں دی بھراُ چاڑچوں ہاواں دے بوٹو ہے ان فیرکوئی لے گ

ہاواں دے بولا سے ان فیر کوئی کے گیا کر کر کے گارچیاں پر ہول دے ان مجھلے دیاں

گھڑیاں نیس پگیاں من ہونوشی وج کھیوڑا پاندا جلڈ ہاں وں دی خلاج فیر اک چھٹی ہے تھلچھڑی

ی ہے۔ سر ص رُوح دی پُلا اڑتیک اج رکز ناں ٹیں ہُجیاں

دھڑ کناں دی برآ وازوج گجیا ہے گیکھلاء مُڑ کے جگرج کاشنی ڈھوڑاں نیں اُڈیوں سُپنے جہلیا فیراج مابی اساڈ ڑا گیٹال دی سوال جیھوت سُو ئیاں نیس چھھیاں پُ چھن

> اُہے ہے پنڈ بسو ہلی نیز ہےجمول شپرسنیندا يكسے كوى دى كورى بك تے کا لے تِنْ دے دا نگ دِسیندا یاں مندروی ممنی أت گھر دے دیوے وانگ بلیند ا روزتوی دے یانی پیندا اُتے ہے پنڈ بسو ہلی نیز ہے جمول شہر سنیندا ایس پنڈوی ہوڑ مہینے أُوِّ أُوْ " ون بدر عين بیٹھی بون و جاو بے شیا*ں* بانسال د ہے وہ خالی سینے رون بياڙين ڪئن پاڻي جيكن بُدْ صياب تي مُليا ران روون پیٹھیاں وی ورھیتے

یال جیول حاتی و ج مدینے
کدے کدے امیر محلال آت
کا کے کا کے کفٹی مریندے
لاکھ چاوے کوئی کا گ اُڈیند
آچ آچ بول بہیندا
آچ ہے بنڈ بسو بلی
نیڈ یے جمول شہر سنیندا
سے کوئی دی گوری بک تے
کوئی دی گوری بک تے
کا لے تیں دے وائگ وسیندا

الیں گراں دیاں صندلی راہواں چھاواں دے گل پاکے ہواں ویکھن آندے جاندے راہی مجھن ہراک داسرناواں شھینکوگلر پنج پھلیاں ٹرٹر ویکھن آون شعاداں ادھی رائیں رُکھاں و جوں نگھینگھ جاون تیز ہواواں

کدے کدے ایمناں را ہواں آتے دِے کوئی وگ چریندا

يال كوئى البيلايالي، مثها كوئي ساز دجيندا أہے نیے پنڈیسو ہل نیز به جمول شبرسنیندا سے گوی دی گوری بک تے كالي تنل ويدانك دسيندا اليس پنڈ و يال گڑياں چڑيال وانگ موجے تڑے کھڑ یاں، نبينين ومرواردين جهثريان جيكن ساؤن مبينية بودن رتھ دیے گھو ہ دیوں مالھاں گو بال تک کیک کثیں باون بند ہے والال دے وچ یا و ن پڑیا نین او ہتال دے گھر گھھ لے جيول بحورال ديال لميال ۋارال چیت مینیے آتھن ویلے لوسی دے بھلاں تے جڑیاں ہونگھرجو یں رونی وے پکر وجول مثها وُدهو گيندا كونى كونى كرمان والايبيندا أح يسي پنڌ بسويل

نیزے جمول شہر شنیندا سے گوی دی گوری ہک تے کالے تِل دےوا مُگ دِسیندا

انیں گراں و چی سرگھی ویلے أہے نے وُدھ چبارے ایکن گن برارے پیارے دلیکن کالی ہدلی دے وہ بنا بگلاتاری مارے كدب كذب إبهد محلال اولجي بنکی سنون چوی اِک بولے يال كوئي لم للمي تدهي محلال دے درواز بے <u>ھو تھے</u> سے سے باری دے مجھے بیٹھی کوئی تر بہت وے ر کھی یٹال دے ویچ شیشا كوه كوه في وال وروك ير شهُو ٻول مجھ وي بول!

کوہ کوہ لےواں ورو لے پریڈ ہو ہوں گجھ وی ہو لے! کدے کدے یاں چوناں والا سالُو جیٹی بھام بیندا دے محلاں وہتی اُڈ بندا

پوناں وچوں مبک پٹھٹیندا اُسپے بیے پنڈ بسو ہلی نیڑے جموں شہر سنیندا سے کوی دی گوری بک تے کالے تیل وے دانگ دیسیندا

ایس گراں دے کر دوآ ہے کولال، کسیال، ندیال، نالے خواوُن گرال دیال رل مل پریال والیس نُنگ چیے دیوں کلیاں پھڑ دییں دے ہتھ کٹورے چھنگ اطلس دے لینٹکے کا ہے کدے کوئی جے بنس وجارا

کدے کوئی ہے بنس و چارا ہان سر دور چادن دالا الیس گران دا پائی پیندا ہے او تھا ک او اڈ ب مریندا ہے مُرد ندموتی اک چگیند اے اُسے بیے پنڈ سو ہلی نیڑے جول شہر سیندا

یٹر سے ہموں سہر سیندا کسے گوی دی گوری ہک تے کا لیاتل دےوا نگ دسیندا

الیس گران اک گوی سکینه کوه قاف وی پری حسینه پری حسینه جهد اشنیند ا سنیال کمیال ورگاسینه

سارے پنڈ دی مُند ری اندر سُحا اکو اِک گلینہ

اِ کین ہے گئے وہی کو کا جیکن کوئی عاشق جھوٹھا کام متیامہ ھرانی کے

اپٹی سبک جہی تجنی سنگ مس مس گلال کرے کمییش یا د ہے مینوں جیٹھ مہیننہ سبلی واری ملی شہینہ

مُکھرتے سوچوے اِن کی پیینہ وہیں کدار فی دے پتیاں تے سے مصرف

کتک ہے وہ چھنے سوہرے شہنم دلاک ہوئے تگیشہ اوس تکینے دی اکھ اندر

سورج ہودے شکھ دکھیٹد ا رکز نال دے پیائے اندر

حهیث جهث ہودے جا ٹن بیندا

أحيث يند بسوالي نیز ہے جمول شبر شنیندا سے کوئی وی گوری بک تے کالے تل دے دانگ دسیندا

ایس گراب ورکھا دی زیتے مح کال وے اک ملے اُتے دُو جَي واري ملي شکينه مینوں پنڈ دی لہندی گٹھے الیال دی اک جھنگی او لھے جھے دن بھر کوک ہولے روندې روندې آئي ځېپينه دِ _ كُنَّى دُولُو تِمْنِ سَجِي ! اس دن مگروں کدیے شکینہ کوه قاف دی پری حسیته یری حسینه جهداشنیند ا شتيال كمياں ورگاسينه مينوں كدے وي مدن شرآئي پند بسویل دی او و جائی

ا کھاں دیےوچ سا نبھانیندا را تال تول رہیا پچھیند ا

تر نجناں دے وہ جی رہیا ڈھوٹھ یندا سہتی ہستی رہیا پھر یندا راہیال کولوں حال پیچھیندا آھے ہے پنڈیسو ہلی نیڑے ہے جمول تہر سُنیندا سے گوری دی گوری بک تے کالے تنل دے دا نگ دسیندا

ائیں گران و یاں گویاں پچویاں اِک دن تیرندی و ہے ملیاں بناں بُلایاں جمول میری و چ رُگ رُگ کلیاں دھر کے مُوٹیاں مُکھر او ہنال و ہے گئی تکے کلینیوں ہنجاں چھے ہونھ او ہناں و ہے ہوئے کھٹے ہونھ او ہناں و ہے ہوئے کھٹے

اوُس دن مگروں گڑ یاں چڑ یاں فیر کدے نٹرمینوں مِلیا ب د ں ویاں دل آق ں رہیا چچھیند ا سونل ھنکیندر ہیالجھیند ا

ا کھیاں دے وہ بی سا نبھا نیندا اُپ نیے ہے پنڈ بسو ہلی نیڑے جمول شہر سنیندا کھے گوی دی گوری پک تے کالے تیل دے دانگ دسیندا

الیں گراں پر کھادی رُتے کچکال دے اُس میے اُتے

کدے کدیے میں ان وی جاندا وادی دے وہ پہر دار ہندا انبال دی اس جھنگی اد کھے

اقبال دی استسسی او سے جتھے ان وی کوّل بولے رونداروندامیں سوں جاندا

ولھ ولھ ہریاں گھاواں اُت اوس تُوں واجاں ماریُلا وُندا کہ ایننکو ہے رکو سے سنز

کھا پینکووے کوڑے پتے
اپنے مونہدداسودگواؤندا
اوہدے چن تھلنا چاہندا
ادھی ادھی را تیں اُنٹھ سے

عِانِمِينا ل آق ل را بال الله يُحد ك

دُهند لے بیے اک سائے پیچھے

کوہال ٹیکن ہوکے ''وُندا پرادہ مویا نہیں پھڑ بندا شہوئی میری گل سنیندا شہوئی مگھوں بول بلیندا زراهکینہ وانگ دسیندا اُسچے ہے پینڈ بسویلی ٹیڑے ہے چاں شہر سنیندا سیر کوی دی گوری پک تے کالے تیل دے دانگ دسیندا

مائے فی اسیس کرن پر ہوں وا تیرتھ ہاں ان چلے کھوٹے دم محبت والے بھو تحمر ال وے لیے سد سنیا رہے پریت محمر دے اِک اِک کر کے موڑ ال سونا سمجھ وہا ہے تن جو میں چنل دیں چھلے

مائے ٹی مائے آسیں کرن بر ہوں دا مثیرتھ میں اچ چلے یا وال دا إک مسائگر بنھ محمر دے پلنے

کراں سرادھ پر وہت سداں پیزمرے ہے دل دی دیاں دکھتاں سپچموتی بھرن زخم ہےالھے

مائے فی اسیس کرن پر ہوں دا میرتھ ہاں اچھتے گیتال دااک ہاڑ سپیندا بٹھ تھر کی اراکٹ ید نے بیس تا وَرُک ماراُڈ بید نے بیس بدلاں دے مانی توں ان کرنال دے کا شھے طوطے دھرتی نوں فک چلے

مائے نی اسیس کرن بر ہوں وا تیرتھ ہاں اج چلے مہک بجن دے مہ ہاں دی اج بنھ محمر ال دے پلے کور سومیس کنجکاں بھاواں نال لنکتاں پوجاں سجارب یا رملائے تھیتی

مائے نی اسیس کرن برہوں دا تیرتھ ہاں اج چلے چڑھی جوانی داہکھس کال جڑھمُر ں دے یلے شہدسوآ وال دائنخ پیوے کالی رات کھوری کن دے تھکھیوں چانن چوں اج لے گئے سیکھیگولے

مائے نی اسیس کرن پر ہوں دا مثیرتھ ہاں آج چلے مصحصل تیدی دل دیے تقل دی بنھ تحمر ں دے پلے مہیک گلالیاں درگ لاکے گادن گیت ہجر دے ان پر دلین پوٹاں تھکیاں بیدر کھان دے تقلے

> مائے نی اسیس کرن پر ہوں دا میرتھ ہیں ان چلے بنجو واں دی اک کول و گیندی بنیر محم سے وہ سر بلیر

بنھ تحمر ں وے پلیے اِک ہتھ کا سراک ہتھ مالا گل وی پائے بغلی چھ ول میار کیونی مائے

ر گرچلیان ات و لے

غزل

مینوں تے میرے دوستا میرے فم نے ماریائے ہے مجھوٹھ میری دوئی دے دم نے ماریائے

مینوں نے جیٹھ ہاڑ نے کوئی نہیں گلہ میرے چن نوں چیت دی عبنم نے ماریائے

سیا دی کالی رات وا کوئی فہیں قضور ساگر نوں اوبدی اپنی اپنم نے ماریائے

ایہ کون ہے جو موت ٹول بدنام کر رہیائے انسان ٹول انسان دے جتم نے ماریائے

چڑھیا ہی جہڑا ٹورجا ڈینا ہی اُس ضرور کوئی جُھوٹھ کہد رہیا اے کہ پچپٹم نے ماریائے مثیا کہ مویاں متراں وا عم وی ماروائے بُرا رہے وکھاوے وے ماتم نے ماریائے

فی چندے تیرایار میں متنوں کے ملاولاں میں متنوں کے ملاولاں کففول نی میں ست بر مسکردی تتنول مبك پياوان ر مبروی نگری چ تیرے چن دی ول وسرى ديدر ^{مر}کت و لے نی اج نیجھال دے میں کا گ اُڈ اواں؟ ينگاب حشرتك ندميم موتياں والا دُورول بي شيد بيهر ي دا لگدا ہے۔ بہاواں اسول کے تال پھل س دیےوی لگدے ٹیں بیارے رکزال چنیامت نیں تحرِمیان دیال حیماوان

زندگی وی ندی کنڈے تے أمهدوالرا سک سڑ کے ٹی داروی ہوجا ندا ہے لیرا اکثر ہی گئی وار ابویں ہوندا ہے جندے نهرى ټول فصل چنگى وي وے جاندا ہے میرا موسال جدول گورے تاں پھل ہائس ٹوں لگدائے سرفاب ہنا لے ج نی ہوجا ندا ہے بہرا اک سُلفے دی بس لاٹ ہے زندگی چ محبت بس غم و ہے ملز گال وی حياتي ابيديبرا

حیالی امید بیرا سُدیا ہے مدھو کھیاں دی اک ہوندی ہے رانی مجر پورجوانی چ جدوں لیھدی ہے ہانی اُڈ پایڈری ہے لگھے چوں لگل

ول اگاساں اُڈوی ہےاو ہوئے بی فی نرکھیاں دی ڈھانی

چہڑاوی و نج کردا ہے اوہدی لکھ والی پیند ہے مُک جاندا ہے اوہدے نیٹاں چوں زندگانی واپائی رکھاں واو نج کرٹا کوئی پیارٹیس ہے اس توں تاب بڑی کمی ہے عشقے دی کہائی

> نقد روی جررات ج اک قطب ستاره زندگ د سامد حال نوب د بیدا ہے سہارا نقد روی تقدیر ہے ہے بیزی غرق جائے ملاحال واہے دوش

ي. ندسو چي که مروا چي د ک

ہےنظر ہدں جائے بووے گارکوی ماروتھان واہی گوارا تقذير تيردا محجه ابيا ہے رشتہ أكآئيوس رُ كھتے كوئى رُ كھو جارا کیوں واژ کرے گا کوئی بھور بھلا کنڈیاں تے كيول جيس دهرے كا مير ے دل دے بيايان چ أكما ي كبوره كدال بُرْ __ گ

پرٹھیک ہے کوئی تھوراں نوں حیران ہاں برہوں دی تپش میراعش ہے صیباں نے نی اٹ سٹ دیءُ ٹی سکے گی نہ بد بخت شرا برشی پرے کا لگ جائے ٹی لکھوار مير _ نينا ل نول الي

میراصدق اوہدے راہاںتے رورو کے مرے گا

ہوجائے گی اِک روز سبز ول دی بھلاہی بنجروی مقدر دانی ہوجائے گا جا ہی ہے آس میر سے ہوٹھاں دی

ہے اس میرے ہوھاں دی کچنار دی چھادیں سستان گے مسکاناں دے

ہے انت ہی راہی منجرال چیم میرے جسم دی جدمہک رہے گ اید دھرت میرے عشق دی

الید فطرت میرے کا دق دیوے گی گوائ ٹیچ گی خوشی دل دےتے ہڑیں

چے می تو می دن دے بیتے ہیں مار د ہے ورجیحڑے گانہ کوٹ

دیو کرے ماہد ہر تیرا کڈی تیرے قول ماہی گيت

سیونی سیو! پیلی چنے دی تل مارے بِکُ ککنیں اُڈا ایاں وے ہو! لہندے دے پُھل کھوے مرہوں دیاں ہون ہو یں کیاریاں دے ہو!

ادھی راقیں جانتی دی کچڑی جی بولی اُئے نہاون پیاں پھینیاں کواریاں وے ہو! دُور کے پنڈ دے ٹی میرے جیٹیڑیاں رون پیاں کرمال نوں ماریاں وے ہو

سیونی سیو! بھنی پون دگیندڑی توں لے دیوشکند صیاں ادھاریاں وے ہو! بئوگا جدول مینوب سجن مینڈ ڑانی موڑ دیواں گی گن گن س ریوں وے ہو!

ہناں تاں میرااک گفٹ کیوڑے دا اکھیاں اگلوری لو ہڑنے ماریاں وے ہو! ہن ں تاں میرے دیاں تھند یاں لٹوریاں ٹی مہکاں دین کھریاں پناریاں وے ہو!

ساون دیوں سدھراں دے و مگ فی اوہ سانو لا دِلال دیاں کرے سرداریاں وے ہو! آتشی گلانی لکھال شاماں گلنا ریاں نی اسال اومدئے کھوڑے تول واریاں وے ہو!

> سیونی سیو! نه نی پنگچھو اسال اوس ہو جھوں کویں نیں امیرنمر ال گز اریاں وے ہو!

اسیں ادس پر جھوں سیو اگ چ نہا تیاں ہاں پھکیاں ٹیس منگیاں انگاریاں وے ہو!

اسال اوس بالجھول سيو فاك كرچھڈياں غيں ديلويوں أچياں اٹاريال و ہو! اوس يالجھول و تھٹ گيائے رنگ ساڈے دوپ دانی دغا كيتا سے ديلارياں و سے ہو!

پیامجس ہوکیاں دا مُونہہ سانوں پٹھنے دا پر ہوں سنگ لکیاں میں یار یاں وے ہو! سیونی سیو! پیلی چنے دی تلی مارے پڑی لکنیں اُڈ اریاں وے ہوا الہندے دیاں بیتاں نئے تاریاں دے مُکھل کچھڑ ے سر ہوں دیاں ہون جو سی کیاریاں وے ہوا

تقذیروے پاگیں

آ ہجا نقد بردے ہاگیں گچیاں کرناں پہیں یا ہے آ ہو ٹھاں دی شکھنی چھاویں موہل مسکوی بن سوجا ہے آ ہنیاں دے نیل سرال چول گھگ گھگ مبکھے موتی کھا ہے آ ہجا نقد بردے باگیں گچیاں کرناں پلیس یا ہے

آ مجنا تیر بے سونفی ساہ وا پُرت جھڑ نول اِک جام پیا ہے آ قسمت وی چائی اُتوں عقلاں وااِک کا گ اُڈ اسیے آ ایخشی منٹی ماں دے چیریں اپنے سیس نواسیے آ مجنا تقدیم دے ہاگیں کچیاں کرناں پہیں چاہیے

آ سِمْا اجْ مِهِكالِ كُولُونِ مالى كوئى ذيح كراسية آئیما دی رائے روندی چکق ی کوئی مارند کا ہے آعُم الدى جادرات پھل پھیرویں غم دے یائے آ سِخانفڌ بردے پاگيں کچیا رکرنال پلیس یائے آسجنام راه دے متھے پیڑال دے اج دونی لا ہے مررائی دے نیتال دےوت^ج چنگی چنگی حیاش پایئے ہرمنزل وے پیر ان دے دیج مولال دى يازيب يواسيئ آ جِمَا تَقْدُيرِ ويه إِلَّين کچیال کرنال پلیں یا ہے

سىجنان دل دے دل وچ پر ہول دااک ننج بجائیے چھندیاں پیڑاں لاڈلیاں دے آیا دان دے سیس گند ھائیے

آ جنااج دل دی سیح موئیاں کلیاں بھنج لائے آ بخانقد مردے ہاگیں کچیاں کرٹاں پیس پائے

کپیاں کرہاں پلیں پینے
آ ہینا ان گیتاں کولوں
پیز کنجک دے پیر دھوائے
مان کنڈیاں دے کن وٹھیے
وی پُھلال دیاں میتاں پائے
آ کیے کوئی ناچ الوکک
ساہاں دی مردنگ وجائے
آ ہینا لقد مردے باکیں
کرہاں کہیں پائے

'' جنا تقدیر دے ہاگیں کچیا ساکرناں پیلیس پینے آ ہوٹھاں دگ شکھٹی چھاویں سوبل مسکولی بن سوجا بیٹے

غُک غُک مِنْکِیموتی کھائے آسجانقڈ بردے باگیں سن میں سلمیں میں

آ نینال دے نیل سرال چول

گچیاں کرناں پلیس پایئے

گیت

ادھیں رائیں پیٹال دی ۔ اُگیاں ٹی مہکال مائے مہکاں دیج اُگیاں شُعاعواں دیویں ٹی مائے میرا چننے داگوڈ ٹول مہکال اُول میں گوڈنے تقییں جاواں

> د یوسی نی مائے پر چنن دا گوڈ نول ٹکیاں نہ جان شعاعواں د یوسی نی مائے مینوں سوئی کوئی مہیں جہی پولے یو لے کرنال گوڈاوں

> > د یویں نی مائے میرے نیزیاں دیاں سپیاں

كوس كوسانير نہ یو تیں مدھ الزمی دے ئىک ئەنى جان شعاعوال د يوس ني ځلی بھر أنكاجل تجزا اك يك شكھنياں جيماواں و يوي تي تي چھٹااک متفی متلی باتزی دا اک محصف شمنڈیوں ہواد ال د یویں ٹی نیکے بیکے چھے کھل پتال دے ه نني دالوبل جھڻاوال د بوس نی تھنب مینوں پہلی پیل^شتلی دے دبیلی دبیل تلی دے كھدبال دى ميں چھانٹی بناواں

كوساكوساثير يباوال

ادهی اوهی را تیس چنا تاریوں دے رکڑ و نی حصت کے پٹاری وج پوداں دیویں نی مائے میری

جند ژی دا تو کرو چن دی میں منجری لیاواں چن دی میں بخری نوں تھولال وچ بانیاں دے معضے دیں کالخاں نہاواں کالی کالی برلی دے كالے كالے كيسال وچ چن دا پس چونک گند اوال تكنال دى ئو جى بمب اوھورانی چنزی تے تاريال دايا گ كڏه وال ادهى راتيل يويال وي أكيول في مهكال مائ

اوهورانی چنزوی نے تاریاں داباگ کڈھ دواں ادھی راتیں پوٹاں وچ اُگیوں ٹی مرکاں وچ اُگیاں شعاعواں مرکان وچ اُگیاں شعاعواں دیویں ٹی مائے میر ا چننے داگوڈ نوں مرکان ول میں گوڈنے تھیں جاواں

تیری یاداسا نول منس کے گجھ پیڑاں کر گٹی دان وے ساڈے گیتال رکھے روجڑے شہیدن شرکھ کھان وے

میرے کیماں دی یا نہدو یکھیو کوئی سد بواج گفمان وے اک جگزا ہویہ افقرے نت ماڑے ہوندے جان دے

میں گھر گھر کٹو رڈے 'بھر چگھن ندمسکان دے میمرے دیدے ان بریدڑے پٹے نیندال توں شرمان دے

اسمان غم ديال ديگال حيا ژههياب

اج کڈھ پر ہوں دے ڈان وے اج سدوسا کسکیریاں کرودھاماں گل جہان وے

> تیری یاداسا نول منس کے گجرہ جوکر گئی دان و بے اح پہٹ پہٹ ہو یا ٹیلوا ساڈے نیٹا بدااسان و بے

ساڈ اعشق کوا رامر گیا کوئی کے گیا کڈھ مسکا ان وے ساڈے نین تیری اج دیددی ہے کریا کرم کران وے

سانوں دِتے جرتو پیڑے تیری فرقت دے سُلطان وے اج پر یت گردے سوریے سانوں چوکی بیٹھ کھڈان وے

اق پوناں پٹن تعزیے اچ زماں پڑھن قرآن وے

اج پی بی جیٹھ تپند ڑا جویں پھلا ل توں میر قان وے

ٹیری یاداسنوں منس کے گھھ ہوکے کرگئی دان وے اج سوکن دئیا مینڈ ڑی مینوں آگی کلیرے یان وے

ان کھے نے وحونف کلیجڑ ا میری پک نے بکین ودان وے اج کھویڈھی محکور پی صدق دی سینھوں کی دھرت چنڈ ان وے

اساں کھیڈی کھیڈ بیاروی آیاد بیکھن گل جہان دے سانوں میری ہوندیاں سوندیاں سبھ بیدڈی آ کھٹلان دے

اج ہے پرالی ہانیا میرے دل دے پلرے دھان وے میرے ساہ دی کولی مرک چوں

تیری باداسا تول منس کے مجھے سُولال کرگئی دان وے اج پکھلا ں و ہے گھر مہک وی آئی دؤرون چل مُکان وے ساۋے ورٹھے بیتر انٹ وے گئے ٹنگ مراثی آن وے كاغذ د بيطو طبيالا گئتے میری انتھی تو بر کھان و ہے تيرے مُوخْه وےلال گلاب دی آئے بی مجور چران وے ساڈے شع مالی آس دے اج گوری حاورتان وے ميرے دل دے مان سروورال وچ بیٹے بنس پران وے تيراير بالالاتو زيال آ ہے تمز تمز روز اُڈ ان و ہے

سوا گٽ

پین تُو ں آئی میرے گراں
بین تُو ں آئی میرے گراں
ہور گوڑھی ہوگئی ہے
میر بیال بوڑھاں دی چھاں
کھارہے ہیں پھو ریاں
اج میر یاں محلال دے کال
بین تُوں آئی میرے گراں
بین تُوں آئی میرے گراں

بین تُوں آئی میر بے گراں بین تُوں آئی میر بے گرال آلھنامیر سے دل چھٹیاں بیان دی کین ہے ہاں تیر سے نال تے بے گئے نیں میر بیاں راہال وے نال

جِن تُو لِ آئی میرے گراں جین تُو ل آئی میرے گراں

ہیں تُوں آئی میرے گراں ہیں تُوں آئی میرے گراں پون دے ہوشاں تے اج ہے مہک نیں پائی سرال فردافر دازک گیا ہے ویکھے تینوں ماں ہیں تُوں آئی میرے گراں ہیں تُوں آئی میرے گراں

ہیں تُوں آئی میرے گراں ہیں تُوں آئی میرے گراں کے گیاں نے مجدوراں ٹال اج چوتھی ہے لاں تیری ہراک ہیڑتے ہے تعلیاں رکھی زباں

ہے رحلیال ری زبان ہیں تُوں آئی میرے گراں ہیں تُوں آئی میرے گراں

ہِن تُول آئی میر ئے کرال بیں تو ل آئی میرے سراں آتیرے نیرال تی لیگے سفروي مہندي لگال آ تیرے نیناں نول مٹھے سُيبال دې پيوندلال ہیں تُوں آئی میرے گراں ہں تُوں ہن کی میرے گراں ہِں تُوں آئی میر ئے سراں بِينَ تُولِ آئي مِيرِ عِلَرانِ ورت رکھے گیزاہاری میری پیژان دی مال آون کے خوشیاں دے خط

اج میریاں گیتاں و سےناں ہں توں آئی میرے کراں بِن تُول آئی میر بے گراں ہیں تُو ں آئی میر ئے گراں ہیں تُوں آئی میر ہے گراں

ہور گو ڑھی ہوگئ ہے میر بیاں بوڑھاں دی چھاں کھارہے نیں پھو ریاں اچ میر یاں محلاں دے کال جین تُوں آئی میرے گراں بین تُوں آئی میرے گراں

الكم واجن وكمجر بهياس بحجگیاں دے او لھے شیشوٹری جائے سنگ سکھیاں پیر و هریندی پولے توراد ہریءویں ہیواں یا وُندے زُن کیور کولے زخی ہون گھر _{عا}ں گوئلا ل ہے مُنگھول عجمہ پولے لكه بنس مريون ثم كھا ہے تنجو اِک ڈو کھے أَوْن (رأَوْ ارِي لِكُلِّي ہے والاں تھیں گھو گھے ہے جائے ڈول ہواواں ٹائیں ہے۔ ہے گھی وکھڑ جمو ہے ڈبم یون شوہ تھیں تارے مکھن وے و کھی تھو ہے

چن دُوج داو کور میاس وبراهےون کھلائی شيشوشيسيال والى رنگل تقليح چ خي ڈاہي كوه كوه كهال تندال كذهدي ع چندن دی به يُونيان الكِن كَدْ ھے بُبل جيول ساون وچ ڪاش هیک سمندری بوناں ورگی کوئلا ل و مین ندو ای رنگ جویں کیسودی منجری نُو رِي مُكھ النِّي والءوين حانن ديان نديال ريشم دين گواهي نین گڑی دے نیاجیکن بکھل الی دے آئی

نین گڑی دے خلے جیکن پُھل الی دے آئی چن تیج داو کمچہ بہائی شیشو ند سیئے نہاوندی مجر مجر چلیاں دھوندی مُلکھڑا ست گُرنام دھیاوندی

عکس بیاو چ نتر سے پانی آپ و کیچیشر ماندی سرسر جاند سے نازک و لئے جس انگ جتی چھہاندی سستے و کیچیندی و چ چانن روح ادبدی گر لاندی ماراُڈ اری ٹمی سادی عرشیں اُڈ نا چاہندی مہرکاں و رگاشچنا اُندی

جھوم گل و ج پیندی شینے پیر یں جھا نجر پیائے تاؤٹری ماراُڈ اندی

چن چوتھ داو مکھر ہیاسی

کھڑیاوا مگ ڈراوے شیشوداپر کھیں وے وچ اگیا نظریں آ وے توٹر اُفق تک جموم رہے سن

ئا نٹرے سادے سادے ہر "و شیخ فصل سیدو لاں

لے وی دھرت کلاوے شیشودا ہیوڈ ردا کبد ھرے مالک ندآ جاوے میل میں گروں مارے حیا تگھر

بل بل گروں مارے جاتھر بیٹھے کھڑک اُڈاوے رات دینے دی راکھی بدلے تُکر چارکماوے

ادهی رات ہوئی پر جاگ ڈرروزی وا تھاوے

> پنچیم واچن و کیھے رہیا می 7 تھن ویلہ ہو ہا ہندے دے پنتاں وانٹر

لال کر میچی ہویا گکنال دے دیچ کوئی کوئی تارا امامہ مار

ج پےموید موید شیشودی مان رنگول لا تھی جیول کنکال وچ کویا ٹوراد بدی جیوں ہود سے لومیا

بلد بھرائے جو_{ند} نین اوہرے برساتی پانی

د دوجه به سروو برود وال جیول کوئی و و دهمی بدل سروال او <u>گھے ہوی</u> شیشودی ماں و کمچھو حیاری چن بیژائی رویا

چن چھٹی داو کچےر ہیا ی ثیشود هاکے مائی گھڑا گلانی گل گل بھریہ لے گھو ہے قور آئی کھڑیاد کیجائیں داما لگ تھیتاں داشر مائی ڈ ری ڈ رائی تے گھبرانی لَنْكُورَينَ وندهى يألَ مثک حیاشنے وا کن اس دی جان ہال تے گی ولگدی او مدی روح تھیں جانے لبھے کرن نہ کائی ڊس بل پڻيا پير گھر <u>ت</u>فيس

اس مل تصيب بجيهة الى

سارى رين نماني شيشو

پاسے پرت و ہائی

سنتوين داچن و مکيور بياسي پُپ چپتے کھڑیا پنڈ دامالک چورنشےوچ و مکیریزانی ڈریا اك ہتھ سما نبھر كجى ويال واگل اك يتقدين وهريا كنيل ميد بينتين مشكن مُنَاهِ تِے سور ن چڑھیا غمر ول ادھ کھڑ رنگ پیازی سرتے صافہ ہریو أَدُّ كِي مار بِكِي دِ _ كَنگھ ج ڪيتن و چوڙي شيشودابيوما لك سماجوس اوندهی یا فی کھڑی و مجدر ہیا ہی لِش لش کروا ہارتلی تے دھریا

> چن اُشمٰی وےنے تکیا شیشو بھوں تے لیٹی

ويشى ؤوه مرمري چير حيا نن ورچ کومينگ حيا نن ورچ و مينگ سابوال دے وچ و لھے کھوری دورول آن أُجِيَّل سُتَى مُصوك اوے بني سفنے چن رشال وی بیثی سفنے وے وہ شیشونے خود شيشوموني ويكهي دِّ مُعْالِكُلُ كُرال أُس سرٌ وا شکی س_اری کھیتی شیشود _ پیومو کی شیشو کفن بدلےو لیجی شيشوو كجي كابناشفنا جھیدی اُٹھ کھیوتی

> نوویں داچن و کھے رہیں ہی شیشو تے اک سمایا شیشو سنگ تُر پندا ادھی راتیں ندی ہے آپ بدیے گل گل چائن وگدا ہڑھ چائن دا آپ

چیر عدی دیے جانن تکھ گئے
شیشوتے اور سایا
ہاں ہاں کر واسٹکھنا بیلا
و چی کسے کل بولیہ
شیشو ہیر جادھریا تحسین
گل بیلا گر لایا
چن محلال تھیں ماریے کمران
ہر گجیمونظر شآیا
ساری راشت رہیا چن روندا

دسویں داچین اقبر ال دے وہ ج وگ بدادی دے جارے مُری دے وہ تارے مُری دے وہ تارے مُشکی وال کھلارے مُشکی وال کھلارے بیناں دے ہرکارے چن د جارائعلاں ولے ڈردا مجمات نہ مارے

محلیں بیشے پین مدرا مالک نال مزار ہے وانگ پونیاں ہوگئے بکے شیشود ئے خسارے ہاسے وانچل رہیا ندکا کی ہوٹھ ال دے کیٹارے

چن ا کادش و ہے تکیا شيشووا نگ ڪيدينان نَنْكَى الْف وَبُحر ہے وہ ج محلال هو سيسينون ڏينا<u>ل</u> مَكورت بلدى والع چرهيا اگ ملےوچ نیتاں يُحْ بَيرِ تال تُحيِدُ اللَّه اوکھادے بہنا تھمیاں پکڑ تھلوے چندری آياونت كلبنا مال مال کردی مارے ڈاڈاں سبق رئے چیوں مینا اد کھا جیکن ہوا ہے بچھ نن

سورج لير مطيفهن

موئيوه ل ہو_{يا} شيشودی صورت دا کيه کہنا

چن ووادش و ہے نے مکیا شيشۇكلىل ئىتى وہے وا نگ جرهی دے ٹا تاتے سوامساتر أجي پیلی بُھوک ہوئی وت ی<mark>و</mark>ھی نيم جو گيا گڻي يون و گے تا ب أوْ جائے شيشو تو رُتناوسُ ثُق لئے بھکو رے جایے جمکن بس تمکی کیمکی مى يُى كرييج دنديال رُوْ يَّ تََكِيمِ ہُو ہُو ' تُصْحی ذهائيل مأركر لائيشو چيول ڙ ھابي*ن تر* مجي يرچن به جھول كيے شدو يكھى او ہیٹر اں دی مٹھی

چن تر ووش وے نے مکی

ہومحلال دے نیز ہے ياني ياني كردى شيشو جیبھ لبال تے پھیر **ہے** شيشو پائنگھے ليڻي بُو تکھے ہلے ہوگھ زیڑے ئل ئِل مَرول نِيم فَشَى و ج رتے نین اُ گھیڑ ہے يويوكردى بل يتو ري ولے بیٹے بیے ہے دُ ورگرال ديءُو ووچ روون مُن عار چفير ب شیشووانگ دُھکھے دُھونی دے وچ فقراں دے ڈیرے عانن ليه ويره مصورج بی بنجوا<u>ں وے کیرے</u> چن چودھویں وےنے تکیا

چن چودھویں دے نے تکیا محداب اسے وی گیھے نیلے نمیاں والی شیشو کھٹے لائی لگھ شیشو دے سر بانے دیوا

آئے دااک جگے

گےاد ہ کواری شیشو

جیوں مرجاسی اہے
شالااوس گرال دے سیمے
ہوجان برومر بے
کمل زین جال ہے جائے گروی
ہُو ہال سَنے سیبد ہے
ہو اس سِنے سیبد ہے
ہو اس سِنے سیبد ہے
ہو ہال سَنے سیبد ہے
ہو ہال سَنے سیبد ہے
ہو ہی اس سِنے سیبد ہے
ہو ہی اس سِنے سیبد ہے
ہو ہے ہواں وی گئے
ہو ہی گراں وی گئے
ہو ہی گراں وی ترزیدگی نالوں
ہو سر سرام مبھی لیسے
ہو سام مبھی لیسے

پُدیا واچن و کیور ہیں ہی چانن آئے مکانے پوناں دے گل لگ لگ روون شیشوٹوں مرجانے اگ مگھے شیشودی مڑھیے موکڑ وا مگ پرانے اٹھد اؤھواں بکھیاں ٹیڑ ہے واکن ہال ایانے روندے دے ستارے انبریں

پھوڑھی پہ نمانے ساری رات رہیا چن بیٹا شیشود سے سر ہانے شالا ہانجھ مر بون ماپ ڈھڈول مھکھے بھانے اس گھر بھی ندگوئی شیشو جس گھر ہون ندوانے

گیت

جھے عطر ال دے وگدے نیں چو نی او تھے میر ایاروسادا دہنصوں کنگصدی ہے بیان وی کھلو نی او تھے میر ایاروسادا

سنگے سنگے پیری این جھے آؤن پر بھا تاب رشاں دی مہندی پیریں اون جھے را تاب جھے چائی چائی اور نشبو نی او تھے میر ایا روسدا جھے ہیں مونگیا چندن دیا سے جھنگیاں چھر ن شعاوال جھے ہو ہو تنگیاں دشھے ویویاں ٹول اجھدی ہے تو نی او تھے میر ایا روسدا

کھکھے بھانے سون جنتے کھیتاں دے دانے بخال دے دانے

رضے ذوں والے لیندے ثیں لکو ٹی او تھے میر ایار وسعدا

جھے عطرال دے وگدے نیں چو نی او تھے میر ایا روسدا جھول لگھدی ہے لپان وی کھلو نی او تھے میر ایا روسدا ينخ پڙا

يُّو ل جِدول مينول کي ميں پہلي وار تُول کہیا ہی ۔ ڈیل جبی چی**ت ،** ر میں تیر ہے توں بہت ہی ہاں شرمسار كيه كرال ودهوامال ميس مجور مال اِس جنم وچ میں تیر ہے توں دُور ہاں ويمر وي مينول موت واكن بي يفين میں تیری اگلےجنم وچ ماں بنال گی یاں تیری تر بیت دی کیکھوں میں جناں گی یاں تیرے وُ کھاں دی میں بیلن بنال کی ابيتم مير _ بوبنيا!مير _ بغير ڊس طرحال وي گُور سکيٽو ل^گلوار يُو ل جِدول مينوں في سيس پيلي وار ټو ل کهيا مي له د لي جيې چيت مار میں تیر ہے توں بہت ہی ہاں شرمسار

ئو ں جدوں مینوں مِلی سَمیں وُو جی دار

كرتجي إك شام سوبي سوكوار بدلیاں دے سون رتھے ہوسوار جارہی سی پیکڑے اِکرات لی ۇھو<u>ں ج</u>ىر د بەل موۋىھ<u>ەت</u> كىلار شام دی اس اگروانی دُهوڑوج ہتھ تیرے کھکھیاں وت گفکدے مير ہے ہتھال ورچ چینان ورچ موت ہی خور کرد ہویلوے ی آگئے تا رے آتھن وے ی ہوشر ما گئے بھیت ساڈے پیاردے میا گئے يا گئيئة تن جيمه ساڌي نول مهار لۆل جەرەل مىنوپ مىلىسىس دُوجى دار كرمجي إك شام سوءي سوكوار بدلیال دے مون رتھ تے جوسوار جارہی پیکڑے اِکرات کی ؤھو<u>ں ج</u>ے وےوال موڈ ھےتے کھلار

> ٹو ں جدوں میتوں ملی سیں تیجی وار میں تیرے نیتاں چ دیکھی ہی اُ جاڑ اُونگھ رہیاں من شراراں بتیاں جاگ رہے من شہر تیرے وے بزار

توں تہیا ہی کردیاںاک مڑک بار ابيرا كنظى مينول إيكنان جِيكنان ملھيال دي حِيماوين ٻاڙوچ پیٹھی ہوو ہے نا گئی کوئی کھن کھلار آئی ہودے کام دی اس تے بہار فيراچن چيت سيل تول رويکي ئونږيددوالے پازوآل دي جھنب مار ئول كهيا عي موڙ و<u>ي ميراييار</u> جھنس جھی کلی نوں کیدی ہے؟ پُوس چکے ہون کہ جس توں عطار إك يوز بهورتول منكَّ بيار ئو ل جدول مينول في سين جيجي وار میں تیرے نیتاں چوسیھی تی اجاڑ

ئوں چدوں مینوں ہل سیں چوتھی وار پُنت جھڑ ال وچ بدل کچکی تی بہار پُنچھ چکے س'سن دی تی و چ ہے ہے۔ ہے دروہ سوسمیاں دے خار موت مینوں ٹوک کے تی رہی وڈ ار سنگھیجے سملال دے پیٹھال پیٹھیاں کررہے سمال سر ہمیال تے و چار جد ہی مجھ گونجال اس ڈے بسر ال توں لنگھ کی س س بنالمی قطار تُول مہای مائے إنہال دے بچوے رائن د بے ریت دے وی تو ہے بهبت بی نرمونی جن ابیه بنگھڑ و إنبال نون إك موه يرى دا بيسراب گرن <u>گ</u>نوکی انہاں دانت شکار لکھے بھاویں شھ کے اُڈ ن قضار لکیے بھادیں ہوئے إنہاں واپیار ہنن گے ڈھڈال ج^ی انہال دے مزار آ کھیای بلیاں تے جیسے مار میں تاں نتیوں بہت می کردی ہاں بیار يُول جِدول مينوں ملي سيں جوشي وار پُت جَعْرُ ال و ﴿ بِدِلْ عَلَى سَي بِهِارِ

ٹو ں جدول مینوں ملی بیں ایس وار دگھدہے نیں میرے ساہویں گجھ انگار ڈھکھ رہے میں ادھ جلے موجھے سیاہ نجر رہیا میری پک وچ دھواں جہیا وگ رہی ہوکیاں دی اک جھلار میں تیرے نوں بہت ہی ہاں شرمسار سرن سکیا آخری تیرادیدار
فیروی مینول موت واکن ہے یقین
قول میری اگلے جنم وج مال بنیں گ
یاں میری تر بیت دی گلھوں توں جنیں گ
یاں میری تر بیت دی گلھوں توں جنیں گ
یاں میرے دُھاں دی توں بیلن بنیں گ
مائے نی و جیے نی و میر ہے تحرے
مائے نی و جیے نی و میر ہے تحرے
د گھر ہے بین میر ہے ماہویں گجھوا تھار
د گھر ہے بین میر ہے ماہویں گجھوا تھار
د گھر ہے بین میر ہے ماہویں گجھوا تھار
د گھر ہے بین میر میں ماہویں گجھوا تھار
د گھر ہے جی میں اور حطے موجھے سیاہ
د گوں جدول مینوں ملی جی ایس وار

برديس ومن واليا

روزجداً خفن دا تارا اثبرال نے چڑھے گا کوئی میٹوں یادکرے گا پردیس وس دالیا

ی دکر کے تدینڈ زے نقر کی ہے دی آ واز چگر میرائجر دے سکال دی اگ وچ سڑے گا پردلیس وین والیا

ئیرے نے میرے واکٹال ای مگھوک دتا جائے گا جدیار ماڈی موت تے آمر ٹیدوی پڑھے گا پردلیں وین والیا

گرم ساہواں دیے سمندر وی خرق جائے گاول کون ایہوں ٹوج دی کشتی تیکن کھڑے گا رپردلیس وین والیا

دھرت دے متھے تے نگی عرش تے کئی سیاہ پرکلہنا نین سیاد ااثر گمجھ کرے گا

مسیا و ااٹر کچھ کرے گا پردلیس و من والہا

بالدے بے شک بھاویں

کا گ نیس کوئلاں دی ہوٹ پرنہ تیرے ہوجھ میری زندگی دامرے گا پردلیں وس والیا

لکھ جھادیں چیٹک کے چلال میں لہنگاصبر دا یہ وتیری دے کریرال

نال جاجی اڑے گا پردیس وس والیا

بخش و تی جائے گی میرے جسم دی سلطنت حیا ندی دے بن کے جال تیرادل ہما جو پھڑے گ پردلیں وسن والیا

> روزجداً تھن دا تارا افھر ال تے چڑھے گا کوئی یاد نتیوں کرے گا پردلیس وس والیا

گیت

اک سرہ بخال دا اک سرہ میرا رسروی تاں دھرتی اُتے بیجے تی ماں سکینے تاں پئی اد ساڈے دے دی دھرتی ہور مائے جچدی کوئی شہ

> ہے میں بیجاں مائے تاریاں دے نیڑے نیڑے رہ دی میں ذات توں ڈراں ہے میں بیجاں مائے شرع دیاں ڈھکیاں تے تاں آن ماروسارانی گراں

ہے میں یجال محلال ویوں عیسا ل تے انقرے تال محلال وے ٹی کال

ہے میں ہجاں مائے جھکیا ل دیے دریاھے مدھے نی میں جان توں ڈرال

> مینگیتان ساہ ساڈے کولوں جنال دے ساڈے کولوں کیدان دیاں ڈی ٹن کشاں اکسماڈی لدگئی اوہ رُسٹ نی جوانیاں دی ہورزت جیدی کوئی نہ

ہے میں بیجاں مائے اُرت ٹی بہاردی چ مہمکال وچ ڈپ کے مرال پُٹ لین بجور ہے پڑاگ مائے ہوتھیاں آوں میں نہ کسے کم دی ربوداں

ہے میں بیجاں مائے ساون دیاں بھوراں چ مندی لگے بدلاں دی جھاں

ہے میں بیجاں مائے پوہ دیوں مکراں بی نیڑے تال شنید کی اوٹز ال نیڑے تال شنید کی اوٹز ال

مائے ساڈے نیٹاں دیاں کسیال دیے تھمیاں چ لیھے کیتے پوئی دانشان تق تال سُٹیندی بہوں رُست نی اُٹھالیاں دی دُ کھال وچ بھاتھی روئی جال

اکسماہ جنال دا اکسماہ میرا رسموی تال دھرتی تے بیھے نی مال رسموی تال پی اوساڈے ول دی دھرتی مور مائے جیدی کوئی نہ

الزام

میرے نے میرے دوست
توں الزام لگایائے
تیرے شہر دی اکتابی
دامیں رقک پُر ایو نے
دامیں رقگ پُر ایو نے
پٹ کے میں بو غےچوں
گل مہر دا بو ٹا
شنسان بیاب ن
میں مڑھیاں چ لگایائے
ہوندی ہے سو ہا نجنے دی
جو میں بڑتے کرشن
اونا ای میرے ول دے جڑیں
پاپ مایائے

بدکا رہاں ،بدچین ہاں پُنج کے ہاں کمینہ ہڑم واحرش جان کے

میں ال بنایا ئے میں شکرا ہاں مینوں چڑیاں دی سو ہندی نہیں یار کھوٹے تیں میرے رنگ ميں مجھو خوالوا مي شبرت داسیاهسب میر کے گل و ن پلید ہے وس جائے گامیرے گیتال سے د س د کی پیٹار کی میری پیڑ اشوتھ ما پ د ہے وا کن بی امر ہے ڈ مےجائے گی پرجسم وی چھیتی ہی اٹا رک گیتال دی میک بدلے میں ڈ کھاں دی ویٹج کر داپ تُو ل لکھيا ميں بہت بي الحرر بار و بوري

> ٹو ں لکھیا ہے کہ پٹٹ کرک ہوندے ٹیس سداسا ہے سایاں دانہیں فرض

گرہوجان پرائے سائے دا فرض ہندا ہے چانن دکی و فا دار کی چانن چسمدااگے تے جانن چی مرجائے

ؤ کھ ہونداے ہے پنجرے دوی اُڈ جائے پکھیڑو پرمیں تے تویں روز نیں ڈے تے اڈائے

کارن ہے ہوں اِکو میرے دل دی اُدائی جو گیت وی میں گائے نیں مالوس نیل گائے

ٹوں ہوروی اک لکھیا ہے کے تیلی پارے جس تیلی نے میرے باغ چ گجھ دن تی گزدارے جس تیلی نون گجھ جاندی دے

بمعلال دائفركسي

جس تلی نوب جاہیدے ی سونے دے ستارے پیاراسی اومدا مگھرڈ ا جو ہی چن چڑھیا اُجاڑیں میرے گیت جہدی نظر نوں سن بہت بیارے

مند اسیس تو رمینوں پڑھ . . . کسے سرسوتی وا اج رائے بدل گئی تیری

> میرے ہے ہارے آخری توں ککسیاے مجھے شرم کرال میں توری کے حضر نا

تیز اب دےاک حوض ج اج ڈُب مرال میں بیار جے جسم

تے گینال دے سے میں فر جاوال تیرے دلیش دی

ان کو دچوں پر انہہ میں میری قوم نو بھوتھے تھے

غم خیس لوژیندے

مینوں جا ہیداے مزووروے حقال کئی کڑوں میں محبوب وارنگ وعد دیاں کنکاں نول سارا گل دنیا داغم گیتال دی مُندری چ جڑوں میں گیتال دی مُندری چ جڑوں میں

آئے دیاں چویاں

آئے دیاں چڑیاں

چانی دات ج سُتی اید پہاڑی ستی فتم تیری میر ہے دوست بڑی پیاری ہے اوہ و کید! تال دو دُور پہاڑاں دیے جو س بال ودھوا کے کام متی نے نظر بچاک اپن نظر دی آ میٹ تول ڈردی ڈردی نے بیک ابھاری ہے

او ہناں چ و کیھڈ راائی ہوئی وٹی بدلی جوں وٹی بدلی جیوں تازی تا گال نے گئے آتاری ہے جیوں کال ہاری دی میشن نے وٹی چاوردی تجھٹب ماری ہے

توں شن ثان ہیں تئر ہواواں دی سواز سینی مشھی تے نیاری ہے جیکناں ضدی کسے نیائے نے آئے غصادے وی سنے پُوری کینددی کولی وگاہ کے ماری ہے جیائی رات کی سنتی امیہ بہاڑی ہتی فتم تیری میرے دوست بڑی بیاری ہے

میں نہیں جا ہوندا كەنۇ ل ئۇنىچى بھودىي میں نہیں جا ہوندا کہ میں ڈیکی ہوداں بينة ورهيال دى لاش دے مُونهد تول عُك بإدال داريشي كفن ين نبيس جا بيوندايھو ڪھو چي رووان میں تے جا ہوندآ ل کہ دِ لال دی کو جی چوں غمال دا گوڑ ڑورے چھیں میں تے جا ہونداماحوں رہے بنیا ساؤ کی ملنی دی سوچ بیز ک<u>ے</u> ثشي دابا دبال رجيتنيا میں تے جا ہوندال کہ بدلیاں پھڑ ہے ممنع عاش داسيت في مريّة تڑا گی اُفق دی، یائی ج*وم ش*اںنے

اوہدے ہے تا ریاں دے مگ جڑئے کُری جاندی ہوا ہے دیش چہڑے دیش اوس نوں گرے چیے ول ہے چا ہوندا کے دی نہ کھڑیے بیڑ ہر ہوں دی ات پوتر دا میں تے چا ہونداں کہ یا ٹھوندوھریے! میں تے چا ہونداں کہ یا ٹھوندوھریے! میں تے چا ہونداں کہ داک نہ لو نے رات ساری حرام شکریے!

پرتُوں حالے دی یا رضد کر دایں شے میری دوتق وادم بھر دایں توں مچی کہن توں پر بہت ڈردایں ہے نفرت جیوندیاں دے نال میٹوں میں مو ئیاں نوں حالے دی بیار کر دال

پروانو بھی ہے روح داننیا میر ا ایبعد نے ٹی ہوکیاں داو نُج کر دال ایبعد نے ٹی بھالدا ہاں روز ٹو رال کہ چھنا کام دامیس روز ٹیمر دال میں لیھد ال مہک کلیاں کچیاں دی شے بھورا ہون توں وئی نال ڈردال

برے می شرم دی ہے گل بارا كەنچى دى چىچە ئىرد جودان تحمر ئول پین انی تیز اب دیندال تے نا مے شکری سمیاں تو س کردال میں حیا ہونداں اک دی ہونداجینیلی مين تھو ہراں وامر وا نام دھر دال حقیقت نال رج کے وَبر کردال سداجُهو تُقدد اوي احتر ام كردان ہے میے تا ہوا لگ عشق میرا جدول وي وفت لگا آن چڙهدا! ذ راتول تجھ نینیں و رمیر ہے، رسونتی جھلیاں جو کھا لئے نیں

رسونتی جھلیاں جو کھا گئے بین امیمیرے جھمناں دی شبک ہاتنی کر جہاں آلصنے سے پالنے میں میرے ساہاں چید بوسکر ٹاں دی سے موسل ہو کیاں نے لالے نیں فردھی داڑھی میری ایے شام رنگ دی جہدے دی وال دو دھی آگئے نیں

سے دی دُھوڑنے رنگ کھالئے تیں سے دے پیرٹو ل نہیں موج آ وَ فی

زمائے واولکھاں لاکئے نیں وے مہنگے بینیاں توں پل بزاراں محبت دی و نے جُھوٹھی چیل کمان میرے ہتھاں چوں کھوہ کے کھائئے نیں ے إِ كَى كھنمۇى إكواجتال سيس أت تے آنے بنلیاں پر تالئے نیں! ایج تار دوستامیں جی رہایاں میں کفن فیروی بنوالئے نیں! اوہ اِگر د ہے چن د ہے ول پورجیماتی ہوئی جس وی جھاتی یسے گوتم ریشی دی نار فاطر نیں کہند ہے: ایس دی می لوء کواجی سی اکھر گن دے توں کام پیلال ہے وگئ کام چوں ہراگ حیاتی میں مثدال کام ڈاڈ ھابی بلی ہے ہے اس وچ چیزہ وی ہوئے ہاتی

میری مجوب اقوں جاندا ہیں ہے دگدی گولھ چائن دچ نہاتی حیوں وادی دو پہاڑاں دے وچالے ایبدے قرل وی حسیس ہےاوس وی حیماتی

اومدے سامال چیندن مہکدا ہے اومدے والان تجمسیا ہے گواچی او مدی دید چول آ و سے ابول سکندهی ئۆل ئىھل جيوں مراں چوں كھان ہأتھى ے گورارنگ جیکن شام و لیے برف دے تال لدی کوئی گھاٹی سلیٹی ٹین گھکیاں وانگ اوہدے اوبد بلھال ج أكب كياس اوبدے پہنھاں چے گدھامالوے دا او مدے پیراں ہے ماجھے دی وساکھی كران كيه جيفت اومدي تووالي جيوں پکي سڙڪ اُت ٿر پاؤ اڃي ر تانبیں شک مینوں اوس بارے ے کا لے باٹ دی ساوی الاچی میں فیروی دوستامحسوسداہاں كه بحرك ركه لال جانن دى جا في و بر امیانی دی حیث به جمول كدے بين تھيريال وي بك ياقي گله کیدہے بھراادہ ہے وفاہے ِ گُلە كىيە ہے تېرىن چىمان دى ساتقى ميراوشواس بِحجيد إس طرحال دا

محبت توں وی مہنگی ہے حیاتی محبت وین ہے نیانہیں ہے ہےوٹیاد ین وے بناڑے چھیا کی محبت گھاٹ ہے بس دویلال دی جدول تک خون دے دی ہے سیک ہاتی محبت کام وے اُوٹے واکھل ہے كه جيكن چيت وي پھلے پڻا ك! محبت کام دا بی اِک پڑا ہے تے شابر کام دائی نال خداہے خدادي ؤات کولوں وو ھاکو کی نەمىر _ دوستا كوئى بےوفا ہے میں اکثر اِس طرحال وی سوحیدا ہاں كدمهار يجيوجانتو تقريراني ايەون ، ترين ، يون ، شيءاگ ، ياني ہے۔ ساری کام چوں أینگ كہانی ہے بدل رڈ کدی نت کام فاطر اے میرے دوست! بونان دی مدهانی ایہ رُ کھووی دوستاء نمیں بھوگ کرد ہے وے پاپنی نال جد کھیپندی ہے پاپنی برف سنگ برف جدہے بھوگ کردی تال نيلم جمعدا ہے ميرے بانی! نے جنگی بھوگ پھولاں دے دی خاطر ہے میں خاطر ہے پھولاں دے دی خاطر ایر سختی آڈ دی نمائی ایر سختی کام خاطر ہے گھیدی و بندے دی بسے دی بست جھائی ایک ہورانی ایر سے بریانا دے مہریانا اوے مہریانا الیہ بسر شکٹی کام دے بتھول ہے کائی

و مے میر بے دوستا! دے وکھ ویرا محبت مُونگیاں دائے جزیرا ہوس دی ساگریں جوتر رہیاہے سے اپنے آپ کولول ڈررہیاہے محبت چگر ہے اِک اوس مال دا جہد اسو تک و سے درج ہی مرے بچہ سے سرم جائے ڈردھنیاں وچ ڈوھ کچا شہووے پیڑ دائرسیک مش

ئے میں ایس مجھداں ایس مجھے گو باں ایر آئے سٹک بنیاں میں چو یاں جہناں سٹک ورج جاندائے کام بچہ ایرش بدرات ان دی جانی جی

ہوئے تینوں جماسدی کوئی زردیتا تے میر ے واصطے ارر ات اح دی ہے میرے دوستا! کوئی سوانی کہ جس دی ڈھاک تے ہے چن بیہ جدگجا چھاچھ داسرتے لکائی، تے گل وی بیتیاں داماریو کی ہے لے کے جار بی جائن دا بھتا میں اسماندان: مين ٿو <u>ں و</u>ي سيا! ين ابدجاندان! ہاں میں وی سچا اصل وچ روح منکھ دی شیل اونہہ ہے کردھس داہرن وستاہمل دے رُوں ہے تخیں دے وے دوہرے گھنڈ و چول سدای وسدار منداجس دامونیدی! تے دل داما د ہوندا ہے منکھ دا جوساه نهلين ديندا بياسكه وا جوسیرے بنھ کے دی شہر تاں دے

ہے تھ کا ل موڈ صیاں تے روز تھکدا

بسوش اوس قدردى يندكانى

كه بخشي هوئے تصوّر روچ جوانی! سيسانی كالكھال دائے مندر سيسائی عطر بھنی ارغوانی وے بُہنا كيديش إكوجاندا ہال

كوئى وى شينيس باس دے ثانی توں جانیں سواد سارے ساگراں دا ہے میں وی در ہدردی خاک جھاتی تول كهندائي بيارنال وشواس داب تے یاں فیرحر پتیاں دی آس داہے محبت اصل فاطر مرسدی ہے، محبت ناں ہی کے دھرواس داہے محبت سینی تے شک کرنا اليرجذبه واشنادي بياس واب! محبت رکنی، نددامثی ہے نه بیرما ^{بستن}ی ندکامنی ہے محبت نال فمال دی راس وا ہے شهكر وهي، شمالي باپ دائ تے میرے واسطے پیل مجھد اماں

محبت نال ہی جعے ماس واہے

ابیش ایس جھدال کہ جان دیئے

تے کی گل ٹوں ایس گذر ہدیئے
اور ٹین ، کوئی دُور چشمہ گا رہیا ہے

آ ، آ واز دا آ شرلیئے
اور سا ہویں و کھر چیلال تے چقارال
اور سا ہویں و کھر چیلال تے چقارال
اور ہنال دی گودوج آ چل کے بہیئے
اور ہنال دی گودوج آ چل کے بہیئے
اُلا شجے تے بگلے سجور جان و بیئے
تے تھوڑے کو پلال کی چپ رہے
تے تھوڑے کو پلال کی چپ رہے

بیمی وی بتی

میری بیمی دی امی بق میری بیمی دی امی بق سہمی سہمی اُولگھ ربی ہے امرت و یلائشی شکی اُنٹیند ہے ماری ویسوادا کن مریل مریل شکی تشکی میری بیمی دی امی بی

میری بینی دی امیدی بین نیس بیبی دی اکلی برژی ڈراؤنی ٹیرشنک بیبی چیزی شفنڈی شفنڈی بیبی چیزی ساری پیکی بیبی چیزی ساری پیکی بیبی چیزی ساری پیکی سیبی چیزی اب دی مان داکن دیلی دی مان داکن

جونہ بولے ڈردی اُچی ما ڑی ماڑی بھسی تھسی روگی میری تزیمیت واکن جبروى بيدتم كانتفي ہتھوں سکھنی کٹوں بنجی ایس بھی وے متھے اُتے ایہ بتی چگاد ژواکن لٹک ری ہے ہوکے بھی ميلي شيش سنك لوءأسدي الیکن گکراں ہاررہی ہے جيكن كوئي زخمي مينا مود عراقر عدے واق ڈکی زندگانی دی کی کولوں زندگانی دی کی کولوں میر ہے دانگوں اکی ا کی ميري ټبې وي ايدېتي! ميري بيمي دي اپياتي

بتی نبیس بیری دی یکی كالأنفير النيك ربى ب

بسر تنهی وی بیک تے رکھی

نو۔ جم میرے بیجے واکن ہونی ہولی شخصتی ابية يبى إيبدى انبر ى سكى اید بهی میری انبڑی سکی ايىل ئىكى ساۋى عمركنى ایہ بھی ساڈی بیلن کی إس بني داويلا چيرا ىڭ دارىمىنون لگدامىر ا کی واری کے خونی دا جبز الغرجيذ أجيرا يال فربن جائے بھومنائی جبرد امجها مال حطله ماكي میر ہےوتے ووحد از وے ويهنديال ويهند بالءولاجهي میری دهی دا جته بن جاوے فيراوه بتهريجه لأاكميتهو ل جاوے کے مُنڈے سنگ تی ادهی راتیس چوری چھپی میری نخر بت کولوں اکی ميري يبي دي امييتي

ميري بيني دي ايينتي بن بیس جانن دی پیکی خېين خېين مو كې بيږي دا جيول کیتا ہووے دیواوثی بهدوب يئ بويكھى جاندى این مولی انبر ی یارے میں جوکوتا لکھ کے رکھی ون چڙهد يه جوو ڪي ويال گا اینی دیسی وسے دندال بینے لے کے یُورے دمڑے بی ايەنتى بىلكىل بىچى ایدکیدمو ئیاں داسر جانے غُر بت مال دی وی تہیں سکی ميري يني دي ايه يتي سهمی همی اونگ*ھ ر*ہی ہے امرت ویلے تھی تھی انیندے ماری ولیبواوا کن مريل مريل تفكي تفكي

ميري يهي دي ايديق

اکشہردےناں

اج آسیں شیرےشہر مال آئے میراشہر، جیوں کھیت پوتھی وا دس وے سرتوں پنیادا چن بسمل پُھل دی پھنھی واکن اُڈ دائر یا جوئے

اییسڑ کاں تے شھے سائے وی وی پوٹمگیر ایمیا جائن جیکن ہوو سے چونک پُور یا دھرتی بینت نہائے بیٹھی چن واچونگ گندھائے جیکن ہوون وال ووھائے؟

> ان ژنال نبیس وشامدید چناچن و یا بهید چلی

رُ کھال دیگل لگ لگ بچنال ایگرشهرتیرے چوں گھن جیکن تیرے دھرمی بابل تیرے گون بٹھائے نیٹا گھوک موتیے رنگا

ئٹنا کھوک موسیے رنگا عیائن دھوتاشیراے تیرا جیکن تیراہوہ سے ڈو ا افہر جیکن تیراوبر د بھے یا بین چن کلیرا تارے سوٹ کرائے

اج دی رات مُبارک بنیوں ہوئے مُبارک اج واسا ہیا اسیں تال شہر تیرے دی کھ ووج مُر وادل اِک دین آئے

شہر کہ جس د ہے سرتوں پیلا چن زر حیر نے ملکھوڑ سے ورگا سمل پھل دی پھنسی واکن اُڈ دائر یو ج ئے

دس ٹوں پیڑی نی ٹیری مائی بُڈھی واکن پھڑ پیڑ پھو کاں ہ راڈائے بھے بھے لیکی دے کھیتں وچ زخی ہوندی جائے اج اسیں تیرے شہر ہال آئے

ميراكمرا

امیمبرانگارجنا کمرا امیمبرانگارجنا کمرا دریائی مچھی دےواکن مراثی دادیوا اُو تکھیے جیکن الی وے پھلاں تے منڈ لاندا ہوئے کوئی بھٹو را امیمبرانگارجنا کمرا

اس کمرے دی دکھنی گندھتے

کن تے نہیں کمرے دے دندتے

میرے پائے دل دے واکن
پیٹا اک کچنڈ رکھکے

سے مسافر دی اکھ دی ہے

گٹری دے کو تے وت رڑکے

گٹری دے کو تے وت رڑکے

كاسا كجز كرُوبا جائدا اوس كلنڌ روالانتكر ا! ال و ع بته وچ ہے اک دمر ا! خورے کیوں نروں مجرجا ندائے سگریٹ دے دھوتیں سنگ، تکا ابدمرا كمراحجت بجرجا تدائ فردُ وتُكھاساً كرين جاندائے ويهنديال ويهنديال نيلا كمرا فرؤُ وتكهاسا كربن جائدائ ايس سأكرد مإن لبران اندر مير الحين اتے جوانی كوتفا گاسبي زُرْ ھ جاندائے ساہویں کندھ تے بیٹھا ہو یا كوژه كرليال دااك جوژا ممر مجھ داڑوپ وٹا وُتدائے مير بےولے و دھدا آ ؤندائے اك باندتے إك لت كھا جاندائے اوس فکنڈ ردیے تنکڑ ہےوت میں وی ہو جا نداں م^{زلنگ}ڑ ا

این غربت و سے ناں اُتے

منكداوكر داآل دمزادمزا

فرمير اسال شكن لكدائ بدَبدِ ميرانتن للدائ موئیاں الال کن تھجورے اک دے ٹنڈے چھیڑی کورے موئے اُلوہ موئے کتورے کھوپڑیاں جیگادڑ بھورے اوس كلنذ روالأنتكر ا میر مے موٹیہ تے شنن لگدائے گل میرافیر کھٹن لگدائے ميراجيون مُلكن لگدائے فيراجنبي كوئي چبرا میرےناں نے اُس لنگڑ نےوں دے دینداہے اِک دمڑا فركلنڈ رہن جانداہے اوس كلنڈ روالا تنگڑ ا ابدميرانكاچي كرا

ربید پر العابات استراد در بیانی مجھی دے واکن گوڑھانیلادھس واچھڑا امید میرانگادین سرا

چر۔ ہیں

سلھی ہےشام نی *کرڑ* یاہاں گھرول مدرادا جام ساۇن ماەدى سانو لى سلھی ہے۔ شام! بلك سمح وى زوں جی سڑک تے تازاد سے میندویوں ابيرچچپڙيال جیول پُرائے 'جڑے سيرميخل دى حبیت تے رینگن بزاران مكڑياں يال وي يعني

ساؤن ماه دې سانو ي

کسے وے مگھھ تے ہون گہرے ہے گئے و اغ ين وعُونها كورة بال والاكوني ناگ کے کو جھےتے ڈراؤنے أف!مير يه كن ثواب مُم دے جھی درھے د ن سوا گونول ښرار يهيو مقصدواسط ۲ خرنیں دِے تیں گُوار؟ كهو مقصدواسط اينة مين سُورج كھالئے بهرا مقصدواسط سر این س را تان دها بهار؟ شايدا س لنيءو کچيسڪا پ برنظروے آ ریار بسع سميروسيجي تتے سكاب كام دايس وتك مار ؤنبادي بال برصينه

دے سکول مینوں بیار

و کیچے سکال اوس دے مين جسم ننگےد أبھار أف! بين كنا كميينه

کئے گندے بن وجار بئنا گنداذ بن ميرا کنا گنداسوجیدا ب

" ہے ہتھاوں ی اپٹا يتحدلة تول روكدال اك كنك تون خداتيكن

میں کا می منداں مال دے دُوطُوں

محرم کر کے میں پیٹالوحیدال مير _ به تھال و چيجناں و چ ومفروان ببتى تصندب

موجیدا ہا<u>ل ایہنا ل یا ر</u>ے ايس طرحال مجهد سوجيدال میل ایبنال دے چوں ہوو ہے

جنم کس ٹی سیک دا میں تاں ایسے سیک ٹو ں وی كام بكهون ويكصدان

میں تاں کیند ل، کام ہے بی

سیک وا آئند ہے چاہے اوہ کوئی چند ہے چ ہے دیوے یاں چنگا ٹری نظر توں وی مند ہے کام دو چیز ال دی ملنی دی اُن کُردارنگ ہے

سوحیدال اس سڑک کنڈھے نو۔ ہے محلال دی لام میلے میلے کیڑے گھے

دندال وت جونسکران و یبواجهی سرم ک دے بین جیوں بیج حرام

اُف،امیہ ہے جان محارل وچ وی کِنا ہے کام! گول روشندان اکھاں وانگ ہے جن چمکدے

الحال وانگ ہے ہی پید لمسلمیاں ہورہ وانگ ہوٹھاں مُسکر ان موجدال کمچل

محلال أول ہے نیں پُمدے لے کے وچ گلوکڑی كيفيال أول أرّ عان! أف، من كناشيطان سوچنی کتی حرام بدليا باپيون ارده نگائو رجا كرديها تھك كے ع ہے جھ ایداں سلام سوئے دیے کوئی وندوالی رك في حشيه مُسكراوے تِعركے جيول نظرال چ کام ساۇك ماەدى سانو لى مِنکھی ہے۔شام

ساۋن ماەدى سانو لى

ہلھی ہے شام

مال

يال! ہے میری مال! تير سايخ وُد هدورگا بى تيرائىچا بسال جيهند ہوجائے ما کھیول ہائے نی اسیراناں سول جاجازت ديوي تے ميں إك واري لياوال ما تھی دی ہائے پیچڑی منكرانده ورگانيرانال مان تال ہوندی ہے چھاں چھال كدے كھسدى تے نہ بال! يهيري مال بال ہے میری ماں مال

الوميرى جنى نهيس اليراميراكيد برشتا اليس بارك كيدكهاس؟ اليس بارك كيدكهاس؟ اليس بال بينجهي بالأوال اليس بال بينجهي بالأوال ووكو بل جو نيس إجازت اليرى جهاوي بيليه لال المان ال موندى به جهال المان الدك محسدى تدير

ہمیری مال!

مان! ہے میری مان! جاندان میں جاندان اسچ تیرے درج ہے تحشیو داہڑ ہے تحر میری دے در ھے حالے جوان طالے جوان

ژ**ٽ** تي كام دى بوندى بيهال يرمين اي ايكهاب رُت محمّد کی جون وج لكه كا انتال داسال كرن كى كيرٌى يُول جن ثمايد بھو پر دڪتا كيه بمعلاات سم لانچھو پ ہے جمدی اک مال؟ فيحصو تصبكدا بجبال مال تال ہوندی ہے چھاں حیماں کدے گھسدی تے نہ 101 ميري مال!

> مال! ہے میری مال توتے دی اکھ وا گگ ٹیر ا ہے اسچے ساڈ جہاں بھیڈ و سے پہلے تیں وند گھے دی ایبدی زبال

کرداویکام داہے بنگالی
کام دی امیرتھاں کھال
یہت بکوائی کا ایبلدے
پیودا بیو
بہت بکوائی ایبلدی
مال دی مال
ایشتے تھو ہرال وا نگ
مال تے ہوندی ہے چھال
مال تے ہوندی ہے چھال
چھاں کدے تھسدی تے نہ
مال!

ماں! ہے میری ماں! مِرگاں دی اکسل دا کستو ریا ہوندا ہے ناں کستو ریا ۔ ٹو ہنم دیندی ہے جد دی او ہناں دی ماں پالدی ہے رکھ کے اک ہور تھاں ، اک ہور تھاں

فيرآ ؤندائيال كرم من بيال أول تھل جاندی ہےاو ہماں ماں۔وہوئے پہنچ جاندے

نين شميراليي اوه فقال جتھے کدھرے چکن پیاں

ہون رل کے بگریاں بكريال وي كرويال نه چنگھعوں او ہناں نوں نانہہ

مال تال ہوندی ہے ال پشوتوں ما ڑی ٹیس امر ين وم دى مال

تيراميرا كيدب رشتا الیں بارے کیہ کیاں؟

مال تال ہوندی ہے جیماں جیاں کدے گھسدی تے نہ تير بے يے دُوھورگا

ى تيراسچا بينهال بال!

ہے میری ماں!

یڈی وَل

نیم سانولی گرڑوت نیل ساون رنگی سڑ کساسیہ پکی سوتک بیسٹی نا روے واکن میر سے پنڈویوں بٹاں اُئے شتی گھوک ہے بسرٹوں رکھی بیڑاں بھٹی تھکی تھکی ساون رنگی

الیں مڑک دی بک مسلدا یُوٹان تھیں ایمداا نگ انگ دلدا موڈ ھے رکھ ہندو قاں چلدا میلے سادے رنگاں والا بنڈی ڈل اک تگھے رہیا ہے مشخص پیٹ میرے کھیٹال دی

رولايوية نكرهيا ہے بنزيال والنك رينكد مينيزكال دى أيى إك دهك دے كارن ميرا پنڈمرييال والا ہوئی ہولی کٹب رہیاہے ئدى دراك تكوربياب يُن يُن الإمراك كنارك مير بينڈ ديال حيضدياں يونال کھٹیاں دے پھلا سگل لگ کے رانجھے دے کنال دیال مُندراں ور کے محل شریفہ دے چم کے لگن يني کھيڈر ہياں س برثهن ايبال دے ساہ اندر مپيل گيابد يو داس گر ڈُو تُکھے میرے وہ <u>ل</u>ھے گھو ہیں ڈگ یک سونے دی گاگر اله كبه جويا؟ ابيركيه جويوع سارا پنڈمیرا خاباں وچ

س بل کے ہے کو تھے ہویا

لهد گلیا ب رکھاں و بال چھلال أَدُّن الْمُرِينُ لِمُدهـتّ إلان لڑن بلیاں روون شکتے إُلوسيةً مي ون كھلا ب تظمن تفال تحال كمه حيثه يلاب يتُفال "تِي تَقْن لِيكانَى پُٹھے ہے پیراں دے دی تھو ہراں دیے بیتاں دیسیوں کے مُصب كمرُ بيال جُنيال يوكي کھوریریاں دے بولھاں وجوں تشكيح يون فرائے بھردي شال شال کردی مو<u> کے ج</u>ردی تھاں پُر تھاں نژ بال دیال ہیڑ ال ^ا كرن ا كشيال مبرّد بين وهيران مِدُّياں دے ڈھيرال وچ سُوون لكه لكه بحيد من اكيرال ابيرنيثه يول دهم مان گھر جائياں ابدِنْدُ بِإِلْ قُومالٌ كُفرِجا ئيال البرثذ والبحن كامتها كإل

البيرنذيال جنگال توب سائيال البيرثذيال حدال يرنائيال منكصتا ويال لوياب فصلال ایهنال رل مل مارند کا نیال ان کھڑااِس ساون رنگی سڑک کنارے سوچے رہیاہاں نيم سانولي گرژوت تیلی سادن رنگی سۇك اسە كى جنك وج بموكى ودهواداكن وهروی یک ہے لیے اللہ تھی - ين بحكه يح واكن میرے پنڈنو ہو ھاکے چکی

ساون رنگی سڑگ اپیہ کی ساون رنگی مڑک بیہ کمی

بن واسی

یس بن واحی، پیس بن واحی سیا بھو گن جُو ن چورائ کوئی پیھمن ٹییس میر اساتھی شدمیس رام ابودھیا وات میں بن واحی، ٹیس بن واحی

ند میران و ق و ق ایرا ندگوئی راون دیشن میرا سیجھوں دُوروطن ہے میرا کی سڑے دی پٹڑوی اُتے سوندیوں دُورچاورھاہے میرا میری دوور حیاں دی کا کی میری دوور حیاں دی کا کی جیکن پون سرکڑ ہے دچوں بیکن پون سرکڑ ہے دچوں بیکن بین دائی ہادھی راتیں

كونى سنكر يوجيس مير الحرم نە كونى يون پەت ميرابىلى نە كونى نكھائى كام دى خاطر آئی میری بن کیلی! میری تال اِکسُیُڑھی مال ہے ڊھس ٿو ن ميري بي بس ميھان ہے دن پھر تھکے دق دے کیڑے جس دی بس لباب تے جاب ہے یاں اوبری اکسمورٹی دھی ہے دىس دىسەدرى تىمىنى تقارىپ یال فران پڑھئڈھاہوے جواك مل وچ ہے چیز ای فاک جدے بجاماًتے لکی ہوئی ہے جٹی ٹاک کوئی جلی نہیں میری واسی نەمىرى سىيتا سے گواجى میری سیتا کرمال ماری اوەنبىس كونى جنك ۇلارى اده ښهٔ دهرتو س فا قباب ه ري دىلى يېلى ما ژى ما ژى

جيكن لوهي ممرول مإرى

یولے پیریں قرے و جاری جنم جنم دی پیروب بھاری بائز بت دی أی گھاڻی کیکن یار کرے گی شالا اومدي تريمت پن دي ڏاچي؟ بک سنگ لا کے میری کا کی ابديشاج كيهوج ربياوال؟ كيون وكهدى بيميرى حيماتى؟ كيون ا كه بوڭ نو ب لاكھى میں اوہ بری اگن پر کھیالیسال نہیں تہیں ای_ہتال ہے گستاخی اوس آگ دے وچ او ہر جای ميرے خاباں وچ روندي ہے میری دوورهیاں دی کا کی ہریل ودھدی جائے اُواسی جیکن ورهدے بدلاں دےوج اُڈ و ہے جا ندے ہوون پیچھی متھی تھی ٹو رزراتی میں بن واسی، میں بن واسی

را کھدانی

اليكالي مثى دى راكوداني! ابيركا ي متمى دى را كوداني! الول ہونی ہوں یک ہے وصکھدی كه جوين كوني ودهواوچ جواني ابيكا ن مثى دى را كه دانى حيوں کا ٹی ما تا، جيوں ماں بھوا نی جو پیز میرے دے ضدی بیاں داخون نيلا مائے پين دي خاطر كفشرى ہدية توں وچ حيراني پھڑ کے دُھول دی الف حسینی كونى يركے چولامائے آسانی بڑے ڈراؤنے یال پنچھی ورگی اکھاں مندی تے بک تانی

> يال جيول لموبدى دعى اليانى جوباپ اينا دى موت منجكمول

این مال دی حسین گوری چ گھوک تی ہے محمد بھانی ت سی سی اید کدرای ہے ايديك كنا الركامي ہے کی ذائت اے وی بندا بندے اگے کرے غُوا می بال را که دانی دامور^{تی}هی وليوس كها نداسكر في وهوال كهجيوس كدهريء وبران تقاوس كوكى رُكھ-هندے داہوئے الوآل جيول إجيميا دهاري كوئي سب دمُونهر يال جيول مروور چون سانولي تي نها کے نکلی کوئی جوانی ت كند سي كور كر زكائ ياني بمارچى تويت پېغى.

امیرا کھوانی ہیئر دی ہوئل امیریز ہوٹل اے ساگوانی امیداد ہوں ہیرے تے او ہوچیرے امیداد ہو مک کب تے کئے خاتی! میمے بیاز ال دی ہو پر انی

اف بی بی ہے دیرانی
رو لے رہے دی گری دلدل چ
میرے واکن ہے دھسدی جاندی
ایپش مہوتی تے ارغوانی
ایپرا کھ دانی الیپرا کھ دانی
جیوں رات کالی کوئی طوفانی
کر جس چ چکے کوئی شتا را
سیا و پُلا ٹراس دے داودی بانی
اف کنی بی ہے ڈراؤنی

ادہ بیرائل ہے آ

تے گھک لے ایتھوں امیدا کھ دانی
امیتال مینوں یوں ہے لگدی
برار میگاٹن بھپ واکن
جیوں میز میری تے بھٹ ہے جانی
تے خالی ہوئی بیئر دی بوتل
جیوں بین کے راکٹ اڈ جانی

چک لے ایتقوں ایدخالی بوتل نے کالی ٹی دی را کھدانی جو ہولی ہولی پئی ہے دُھکھدی

که چو یس کوئی و دهواوچ جوانی امیهکای شمی دی را کھدانی امیهکای مثمی دی را کھدانی رات ادھی آ ر ادھی پارہے سوچ میری وانگ، بی بیدارہ ایدتے مینوں ابوں پئی ہے بھاسدی میرے واکن مروہے نہارہے رات ادھی آ ر ادھی بیارہے

گلی گلی پیُمنے پُٹر پرائے کس قد راہ چھاجہیا رُزگارہائے ویل چکھوں سدے آ کھنا ویل تیری ہوروی داتا ودھ نے رئیس قدرہ اسپرن دی ہے گل ہائے اک مانگٹ راجیاں ٹوں خیر یائے

بائے شاوا تا سمجھ آئے میری اچی ویل خود بیئارے ابيه دُهران تول زروت عارب! ايس يُون په پھل نەكونى خارے! مير _ تُل ہے اجنبی کُلھال دی پیر پیاردی مینوں بھل کیدسارہ؟ يوريال وينا تان اک ززگارے كام دى يال يُورتى دا آجرب رات ادھی آ ر اوھی پارہے مير _واکن مروب شنارب! ہا<u>ئے</u>مینوں يکس گڻا ه وي ہے مزا؟

میرے واکن مرو ہے نسارہ! ہائے مینوں میس گنا ہ وی ہے سزا؟ شیش آ دم شیش آ دم کام دا ہوندا ہے خورے کیہ مزا؟ کام دا ہوندا ہے خورے کیہ مزا؟

كام والتي بوندام خدا كام وى بوندا بياو بر يدانشا برابيمينوں کيه پڻا كام دے و يوتے دى مینوں تال دُھروں ہی مارہے جسم ميرارام ليلا دا کوئی کردارے وحس و بيتهوا ج كالمحدوي تلواري چکدی ہے برندکوئی وھارہ بھوٹھانوٹھا کرنا جس نے وارہے رات ادهی آر اوشى يور ب مير ے واکن مروہے نہارہے شە بورگى سوچ كر سوچ کم سنھ یا نی سے نول تاں سنھ لانی پاپ ہے ا بى تال زئدگى داباب ب أكل

کہ سارے نیں ساتھی سورہے سُپيال و عشرتھ جول رہ زندگی اِک کام، دُو ہے کم بن ب البكاري بكارب اك وادُهو بھارے نتینوں مرجانا ہی بس در کارہے رات ادهی آر اوهی پارے مير ساواكن مروب شارب رات ادهی آر

اوشی پارہے

ر گو نا<u>ل</u>

دھرمی ہبل پوپ کمایا کڑ لایا ساڈ ہے مگھل کملایا دھس داا جھراں ڈوپ ہنڈ ایا میں پُر رن دی ماں ، پُر رن وے ہان دی

> یں اوس توں اِک جِس وڈی پر میں کیکن ماں او مدی گئی اوہ میر کی کر بھے ڈو ان نسآ یا موکاو سے میں دھی و رگی سلوان دی

پتا ہے دِگی دارُ د پہنڈ اوے وکاوے! متیوں لائ نسآ وے جوگو ناں یُو رن ٹو ں جاہوے چرتز بین کہوئے کیوں جیسے جہان دی چرتز بیں تے تاں کوئی آ کھدے جیئر گو نال وسیح ہاسے

برے مان شہمن مایے ما^{ل ب}صن وج گل كيهها يدن دى و نال ہووے تا ب ایر اوھن جیئراندروں ہوئے سُہا گن میک اوبدی سے ہووے داگن مبک میری تاں تفجک بیں ہی جاندی جوسلوان مير _لِرُلگا ون كِتر حِيك فائلال والتصبأ شهرول شهره ويدبت بجها من دی چینک جاندی دے پھل کھان دی چر ہویااو مدی اچھرال موئی اك يُورن جم يُو رن بهو كَي او ه يُو رڻ نه جو گي کو کي

ا ب پورن بیم دن ہوں اوہ پُورن نہ جوگی کوئی اس دی نظر ہے میری ہان پچھان دی ہوچلیا ہے آتھن و یلا آیانہیں کوئی گور کھ داچیلا دفتر توں ان گھر اہیلا میں یُکی کراں تیاری کیفے جان دی

دهري بل پاپ کمايد

لژلایاساڈے پُھل کملیو جس دااچھرال ژوپ ہنڈلی میں پُورن دی ماں!پُورن دے ہان دی

إكسفر

و کیور ہے من ساڈے ویے نامراد
کاشن ہے بیکھل بہاڑی اگ دے
نی رہے تن میرے دل وی سرگھیاں
لال مو ہے کوراو مدی اکھوے
دُوراک آتھن دا تا راہ بھگوا
اگرین دی بین گلھ تے مسکا رہیا تی
کا لے بیل وے وانگ نظرین آرہیا تی
او ہرے نے میرے ویا لے فاصل
ساڈی منزل وانگ گھود اجارہیا تی
ساڈی منزل وانگ گھود اجارہیا تی
ساڈی منزل وانگ گھود اجارہیا تی

أفق دے نبیاں چ مجھ زبیلا تو دُھوں کا گ دے جیول بوٹ دے پنڈ ہے تے کو ل خشد ای جار ہیا مینوں سکوں ڈوراٹس دُھو کی دے اُس جنگل توں پر رہ جار ہی ہی اِک پنچھیاں دی ڈار میرا جی کیتا کہ میں اس ڈارٹوں اچی دتی اید کہاں آ واز مار نال آ ہے لے چل سانوں وی یار و ورس و نیاتوں کیدھرے پرے پار
و بیناسانوں اُس جزیرے نے اُتار
جیتے سکیے رائ اُن دی ایے گوار
سیاہ اُتھیر اسیاہ بی اِک پہنی وے وا مگ
میر ہے و نے سر کدائی آ رہیاسی
میر ایتھی من اوہ دیال متھال و نے ال
خورے کئی ویرتوں گرار ہیاسی
جیکناں گھھیاں واجوڑ اکندھ تے
پہنی دے دی پہنچھ پاکے مُسکا رہیاسی
کیکوالا ہوئی ہولی گار ہیاسی

سرٹرک دے بکھال تے انباں دی قظار
میک اپنے تو ردی ہی رہی سکھلا ر
اُس پلاڈے وہ اسج تیک
پُک ربی ہی جُڑو یاں دی اک ڈار
اُس او ہرے ہتھ میر یاں ہمتھال ہے سن
برف نالوں و دھاں جوشنڈے تھار
جیکناں بلتے دے مونہ مونی گئر
کرر ہے من فیروی میتوں بیور

کالی بلی واکناب اُک کالی کار ساؤ ہے مونہہتے روشنی دی کک مار سانوں ساڈی تھیڈتوں گئی دسار دري منظم ين لال جي اس كاردي اہے تیکن جبک پئی ہی ماردی جايدي ي مرك د المتصفح تي جيون هم دونی دای دی سرردی یاں منی جیکے گلے دے ماردی ایون وے پیر ال حید جھ تجھر مہک دی پھل چونہہ ہتھال دارل کے ما رہیاسی جايدات تيزسورج باڙدا ساۋيان تليال چون چڙھدا آ رہياي سيك ودهد اجار بهياس یکےوالا ہو لی ہو لی گار ہیا ہی

آ ربی می تیزشمال دی آ واز تال و چی می چھنکد ایکے داساز ساز چوں اگ اُنجر دی ایسی آ واز بچلی دے کھندیاں چوں جس طرحاں نئے ہوندیال کن لاسندے آ واز

بكافر داجاريهاي

يرنهآ وُندالمجهد عديّ ال داراز سمجهدے كه يدينان دى آواز اوْ رہے تیں باں کہلاماں وچ جہاز حکت دے یا بال تول چڑ کے بمحصدے ہو گئے یاں دیوتے سارے نا راض جنوسا ڈے اگ دی اس کھیڈ تو**ں** اح تیکن وی نیس س آئے ہز آ ربی می تیزشمان دی آ واز چھنکدای جارہیا کے دا ساز اوہدے بیڈ دی أجي مسجد وامنار اس أنهير ڪاد ج وي نظرين آر بهياس اوه تے اوبدے مال اوبداج تھوی میرے ہتھاں چوں ٹکل کے جاربیا ی اومدے ہاجھوں اوس دای ہٹن گراں لكيا كه كهان أول جيون آرمياسي کے والاخورے کیڈ گر لار جہاسی بے رحم، گھوڑے تُو ں اِک جلاووا نگ أيى أيى تيزجها فيظلار بياس دوراً جي چغل إڪ وچيلا رهي سي ساراراهان چفل دی آواز بال، لكيا كەنىندوچىرژارساس

سارایکائن کے تازامرے جانوردا كرنك نظري آرمياس دورلہندے دی خشک ٹائی نوں مین تاريال والمسن جهيابس كعاربياس د يويال دي يوء چېن ميراگراپ وُورول قبرستان نظري آربياي ول ميراأ ڏو ڀيجرارے واکڻال برگھڑی چھے ٹو ںٹر _{یا جار ہیا}ی یکےوا اخورے کیہ گراد رہیا ہی بے رحم، گھوڑ ہے تُوں اک جلا دوا تگ أَيْ أَيْ تِيزِ مِهِ مِنْ اللهِ يكافريا جاربهياي يكافر ياجار بهياس

سكلى گر

میں سکلی گر، ہاں سکلی گر نہ کوئی میر ادلیش نہ گر نہ کوئی میر اگھر میں سکلی گر، ہاں سکلی گر

زندگانی دے خاب ب دی گذ الے کے شہر شہر میں پھر یا پید دی آگ بجہ ون جوگا پرکوئی رُزگار نہ ملیا سے دے بخ دیاں پیڑال تے ہوں ہوئی رہیا میں رُزید پرفکر ال دارنگ نہ گھر یا ہُن میں تھوں نہیں جاندائر یا شدی چھے جاندائے ہڑ یا شن تک شاید پٹڑھی ٹھو ہری میری انال گئی ہوتی مر

بھریا ہوق میرے پیونے اپنی ڈھی کئی یوگ کوئی ور ہن جبیں مینول کوئی وی ڈر ہےمیری تجنی چنن نہ کر کیے ہود یا جے ہاں سکلی گر

کیہ ہو ہا ہے تھل چکاہے مینوں میر انگل تھیلا لکھے پہرٹرال توں بھارا ہے زندگانی داس واجلا

اس آؤں وی ودھ بھارا ہوندائے جیون کی رُوز گاروسیلا کیے ہویا ہے روثی خاطر

کید جویا ہے روی حاظر میر بنگی نیں سیھے گئے مر میں زندگی نول پلو اواکن لاش کے داموڈ ھا پھڑ کے

جانا ہے تر، جانا ہے تر ہے میری بخی چغنانہ کر کیہ ہویا ہے ہاں پسکلی گر

ہمیری جنی او مکھ کہ تیری

دؤنی ورگالبندےولے كيكن تقو ہراں دے پیل جہا پيا سورج ؤُبر ربياہے جيكن سواميري امال دا تازائل کے بچھ رہیا ہے بلگل تیری ساڑھی ورگا رنگ فضاوچ اُوْ رہیاہے بحنى! أخرعشق اسافيا واہوای تاں لگ رہیاہے ميرے ويڙھے جاندي دا إكءُمًا ٱخْرَأَكُ ربياہے كيدبهويا بيج جنوميري وا بيلا سورج أنب ربياب؟ آخراک دن شک بنی جاندائے ہرزندگی داہرڈ ونگھاس آخر بدل أوبى جاندائے اک بل مدویل یال دودن ور کیہ بھیڑا ہے عشق حيرا

جير عق ل أز كارداراه ب

يرمير اسوكها تأساهب

نتیوں دی مجھ میر الاہ ہے؟ ہے میری بخی چنتانہ کر کیہ ہویا ہے ہاں سکلی گر

ہے میری بھی اتوں سمجھیں گی میں مدھ فی کے بولی جانداں کام نتیادان دی چھال جیسے تیرے وال ورولی جانداں کچیاں ریتال جیسے بکھ سُو ہے ہوسکدا ہے گل واچ سچائی ہوو ہے روز دے کولھو گیڑے واکن ان دی من و چسٹی ہووے جسم و جس بے بھی ہووے

اپے ساہ وچ ھوئی جائداں
ہوسکدا ہے گل ماتر
کوئی اس گل وچ سچائی ہووے
روز وے کو گھو گیڑے واکن
ان دی من وچ سٹی ہووے
جسم تیرے دی پھنی خشیو
ان دی مینوں بھائی ہووے
فروی ہوش ہے جسوں تیکن
ان میر اانگ انگ پیاٹھروائے
ان میر اانگ انگ پیاٹھروائے
ان میر انگ انگ پیاٹھروائے
ان میر انگ انگ پیاٹھروائے
ان میں ایکن موج مربیا ہاں

جیوں زندگانی دیتھیماں أتے اسيغم والوما كفدي کا لے ابواول تھکدے تھکدے التي يُدُّهي امال والكن میں وی چھیتی جا نا ہے مر میرے ٹی نیں بند ہوجانے تیری رحمت دے وی در يريمو ل بجني چنن نه کر بنس بال مرکعال وج سامس ہے ليوښې له پ گا بور کوئی سر كيه بهوياج ديش ناظر ندكوني ميرا كحر كيه جويات بال يسكلي كر

יאננל!

مير بيعدروا تبراخط مليا تیرے جذبات دی اِک مہک والهيم تخيم میر ساحساس دے ہوٹھال تے ابویں کھٹریو بازاريء ين سۇنى كىسے ناردادىكىن يركفتم وار كيح كا في تول جوت يُجونيا BIAL P تيرا خطومليا 1 mac pt بمدردی تیری سر متھ نر وي ہدردی توں مینوں ڈرلگدائے

''جمدردی'' پوشاک ہے سے مینے دی ''مین'' سبھاتوں وڈ امہنا جگ دااے

الله المحل ألك

نين تون ابدا كھر

او پیناں ہتھا ل تُو ل میر ہے موسوپُمن

يىن خىيىن چا جوندا سىن مىلىن چا جوندا

تیرے ہوشان دے گلاب

سىتى ئويىن

بڑے شوخ تے تیز ابی نیں جو

مير إسابال دى بدوج

سدالتي لحصمن

ميں جاندان

تيرينطن

تیرے جسم وی مشیو ہے اک سیک ہے اک رنگ ہے

ا ک سیک ہے، اب رفک ہے جمدر دی دی چھوہ ہے

ہمدروی میری نظر چ

پرکیدآ کھاں؟

بے س جبے کام دے

پنیڈے دائی کوہ ہے! میں جانداں میں جاندال *ایدر دمیر* ہے زندگی میری میری تاں مترنی ماں ہے نر وی ہے بر^وی پیاری ایہدے مٹھی چھال ہے كيم ح بهلا؟ لےتے ایس چوڑے جہاں وچ اک ڈرہوی شاہیا كه جيميون آيڻا كه لان کیم کیم ج تعبيد پنچھی داوی پر جھاوا*ل* استُمر و بے صحراج جبدي حصاوي بي بي بدلان تير بے كہن مطابق ہے تیراساتھ ملے مینوں

كبيه يتافر وى نه د نیاج مبارک جمیوال مير عامدرو!

زندگی تیری سرمتھے
میں تال چا ہونداہاں
زندگی داز ہر
گلا ہی ہیوال
میرے ہمدرہ!
میرے ہمدرد!
میرے ہمدرد!

يشكرا

مائے! فی ہے! میں اک شِمَرایہ رہنایہ اوہدے سرتے کلفی تے او ہرے بیریس جھ تُجھر تے او وچوگ فِیکنیدا آیا فی میں واری جاں!

> اک اوہدے روپ دی وُصپ تکھیری وُوجام کال واتر ہایا شجااو ہدارنگ گلائی کے گوری مال داجایا نی میں واری جاں!

> > نینیں او ہدے چیت دکی آتھن

اتے زلفیں ساون چھا یا ہوٹھال دیدو چے کتیں دا کوئی دیہوں چڑھنے آیا نی میں واری جال!

ساہوال وے وچ پھل سویال دے کسے باغ چین والایا دمیمیں دے وچ کھیڈ سے چیتر مبطر ال نال تُہا ہو فی میں واری جاں!

> بولال دے وق پون پرے وی نی اوہ کوئلال دے ہمسایہ چھے دعد جیوں دھا توں بگلا تا ٹری اراڈ ایہ نی میں داری جاں!

> > عشق دا اک پلنگور نواری

اسال جانتیاں وچ ڈاہیا تن دی جادر ہوگئی میلی اُس پیر جال پلنگھے پیا نی میں واری جان!

وُکھن میرے نبیتال دے کوئے وچ ہڑ بنجووال دا آیا ساری رائٹ گئاوچ سوچاں اُس امیرکیظلم تمایا فی میں داری جاں!

مینج سویر ہے لے نی و ثنا اسال مُل مُل اوس نُہا یا ویکی وچول نگلن چنگاں تے ساڈ اجتھ کی مملا یا نی میں واری جال

> پُو ری گھاں! تے او اکھا تدانا ہیں

اوہنوں دل داماس کھوایا اِک آڈ اری الیک ماری ادہ مَرْ وطنیں نہیں آپ نی میں داری جاں!

مائے فی مائے! میں اک شکر ایا رینا یہ اومدے سرتے کلفی تے اوم ہے تیریں جمانجمر تے چوگ عجائیند اتا یا فی میں واری جاں!

إكشام

اج دی شام ابد کولے کبوتر رنگی میتوں میر ےوانگ ہی مايوس نظراً ئي ہے ول تے لے معیاجے ہون دااحساس قہوا خانے چ میرے نال چی آئی ہے اڻ دی شام اید کولے کبوتر رنگی میتول میرے دانگ ہی ماليس نظر آئي ہے اج دی شام ابد کو لے کبوتر رنگی مينوں إک ڏين نظرآئی ہے

جومبری سوچ دے
سویال چ کئی دار
مینوں تگل الف
گھمدی نظر آئی ہے
ان دی شام
اید گولے کبوتر رنگی
قبوا خانے چ میرے نال
چی آئی ہے

ان دی شام امیر گو لے کبوتر رنگی پارمتوں نظر آئی ہے مینوں نظر آئی ہے جو اِس شہر سپیرے دی

> حسیں تیرتوں حہث کے مارک ڈیگ کیجےتے بھٹے آئی ہے ان دی شام

اییگو نے کبوٹر رنگی قہوا خانے ج میر سے نال چی آئی ہے

اج دی شام ابدگولے کپوتر رنگی لموبے دی نارنظر آئی ہے جہدی ہا گگ چوں زرداری نے ہائے یو نجھ کے سنڈھور افریقادی وبلیزتے كرودهوا بھائى ب اج دی شام ابه گولے کپوتر رنگی قہوا خانے جے میر سےنال چی آئی ہے

ان دی شام امیر گولے کپوتر رنگی ایسے ننحوس نے بدشکل شہرآئی ہے جہڑے شہرج

ہوڑ ہے مہرت اس دُوھ مِلے قبو ہے دے رمگ دی معصوم کن وورگ محبت میں گنوائی ہے

اج دی شام اید گولے کبوتر رنگی مینوں میرے دا نگ بی مابوس نظر آئی ہے دِل نے کے گھٹیے جیے جون داا حساس فہوا خانے جے میرے نال چھی آئی ہے

میتھوں میر اپر ہا، وڈا میں بنت گوک رہیا میری جمولی اکو ہوکا ایبدگ جمولی افضاہ

ہال وریسے عشق گوا جا زغی ہو گئے ساہ میرے ہوٹھاں و کیولئی ہنمنال دی پھون ہنڈاء جدیثمن میرے درتے کھڑی اک ادھے واری آ مُڑ اوہ پھل کدے نہ تکھیا ایس درال دے راہ

میں اوہنوں نت اُڈیکن بیٹی تھکیا اوسیار پ

میتوںاوہ پھن نہ بہوڑ پ میں پھمناں دےون گاہ

اوہ پئمن میر سے ہان دا وچ لکھ سُور ن دا تاء جبڑا سہیں چینز کھیڈ دا مینوں اوس پئمن واجاء

پردلینی پُنمن مینٹریا کدے وطنیں پھیراپ کتے سچ پر ہاتینڈ ڑا سینھوں بُھو ٹھا نہ ہو جا

بر ہادی لوٹھی کام دا ایبهدی ذات گذات ندکاء بھاویں پر ہا، ربوں وڈ ڑا میں اُپی ٹوک رہیا

j. 15.

امیداک بردامرانا میلا جھی پقر سے دے کہ کھوا بیلا ہو یہ امیہ پقر نوں گئے نوں گئے کی وا نگ ملک رہیا

ذہمن میرے دی وادی وچ ہے بھٹک رہیا

> اوہ دن بہوں وڈبی گا جد کے ساگروچ آ دم سے کے پگڑ امو ہے جنم لیا پراوہ دیہوں کرما جداً س آ وم دی

ہوی خیریا و کیے و کی شخصہ پخر میں ایدسوچ رہیا ساآ وارا گٹا دردر بھٹک رہیا اُو شخصے بڈ کھان کئ وبھی ترس رہیا

ساپرائی نار تیاں فرر مٹری ہے پہلی رات ہنڈ ائیاں لگدی چنگی ہے دُو جی رات بتائیاں لگدی گندی ہے شیخی رات بتائیاں ہوندی بھنڈی ہے

پراییرنگ د نیادے جرذ رےٹوں اِگ ادھ گھڑی ضرور بتا ونی پینیدی ہے

کدیے جرامن بٹک کے
شامیہ بہندی ہے
تمر دی ہاری
کھول کے اس جہان و لے
کامن میلی نظر ہے
تکدی رہندی ہے

ساکار و اون ا امید وسعد بدلدا ہے مجھو شخصے ہو ہے کام ن متے عاشق وا نگ سانوں چھلدا ہے مان کے چمن اک دوایس حیاتی وے بُمل جا تدا ہے بُر ندو پڑھے واڑ دا ہے

ايه جويز ايُدانا

سا كال داوين

ابيرنت بدلدا ب

ميلا تعط پتر سے دیے کھ دا پيله هويا إك پُتر ئونی لکے عيسلي واكن للك ربيائ ڈ ^جن میر سے دی سَعِي أجر يوادي وج <u>سمروااک</u> . تُفَكِّر انْيَ بِهُونِي تَجَيِّى وا نَكُ پیژ ا^{س ش}ھی يرامن واكن بعنك ري ايداك يزايرانا ميلا تتحد پتر اليراك بزايرانا

ميلاتته پتر

وينس دائت

كام داياتا الداركت ب مصری اتے یونانی دھرماں، و ج اميد يوى سروتول مُكه ي اليجني وينس دابت ہے كام جوسبى تول ميا بلى ب اس دی مان نوں کہنا ننگی ايگلاُ کي بي ندچنگ تیری اس نامجی أتے سے چھیں تال مینوں د کھ ہے كام خدالون وي يراكه اليسےوي ہے بخشی پھو کی ترتے حسنال دی جورت ہے ایسے نے ہدُوپ وعثر نا خون میراجد تینڈھی گھھ ہے اية تال وينس دائست ب

الير جخي وينس دائست ہے

کھڑ یا بیٹی دی امیہ ہوزی چڻ ڏوه ڪل جيون ٽازي کام تحسن وااک سنگام ہے كالمخسن وى كتفاسناندا كوئى المست جهيا جنگم ب تيرااس نول ٹنڈی کہنا یچ چھیں تال مینول غم ہے كام بنائيميري بحق كابد ارته ب چلدادم ب! کام ہے شو جی ، کام برہم ہے! كام بى سيھاتوں ميد دهرم ب! كام توں وڙ انه كوئي سكھ ہے! كام تول ودُ اندكونَى دُ كھے! تیری اس ناسمجھی اُتے ہے میری بجتی المینوں د کھ ہے ابیرتال وینس مال دائست ہے و کیھے کے بت نوں کیے ہویا ہے؟

و کیمہ کے بت نوں کیہ ہویا ہے؟ ابوں لگداہے جیوں مدیا ہے ساتھوں کوئی پپ ہویا ہے سارے دیوے جھب بجھادے اس نوس تعور ارد انبه بنادے
اس دے مکھ اول پر انبه بعنوادے
یاں اس نے کوئی پر دیادے
اس دے دل وج وی کوئی دکھ ہے
اس نوں صالے وی کوئی بھکھ ہے
بھاوی کا م الیس دلیت ہے
مصری اتے بونانی دھر ماں
وج اس بھاوی سی بھاتوں مگھ ہے
بھادیں دینس ماں دائمت ہے
بھادیں دینس ماں دائمت ہے
کام خداتوں وی پر مکھ ہے

و پنگ اخباروے ان پر کھم پنے تے ميرى محبوبيدى تصور چینی ہے ایس تصویر چ م مجھ گورے وریش نیچ تے اِک ہوراد مدے نال کھڑی اس وی سکھی ہے تصویر دیس پیریں ابيعبارت دي ہے جھا تجمر اميرکڙي میلی پنجابن اوه گزری ہے جهر ي پرديس تو ب شکیت دی دو بالے کے پتھے در<u>ے ح</u>پچھوں جواح دلیش مُودی ہے

ہاں تھیک تہیا ،ٹھیک تہیا ایہواوہ ٹوی ہے ایسے ای ٹوی خاطر ایسے ای ٹوی خاطر میری زندگی تھودی ہے ایپو ہے کڑی ایپو ہے کڑی مصوم میرے خواب وی معصوم میرے خواب وی آ وارا غیں بھوندے ایپو ہے کوی ہے کوی ایپو ہے کوی ہے کہا ہے کیپو کے کہا ہے کیپو کے کہا ہے کہا ہ

هروارجدول آ وُندی تن پگھل لیاوندی گلدان چ تن پُھل جدوں متھیں او ہ ہجاؤندی

مُسكاكے تے انداز چ گجھ ابدال اوہ کہندی اِک پُکھل کوئی سانجھ تیرےنال دامیرےناں دا

اگ بھل کوئی سا نجھ کسے بیودا، کے ماں دا

اک پھل میری تگھودی سیمادے ہے تال دا ہاں ٹھیک کہیا ، ہاں ٹھیک کہیا ایبوادہ گوی پہلی پنجابن ادہ گوی ہے جہوی یردیس توں سنگیت دی ودیا لے کے چواج دیش ٹمزی ہے

ایس نضویرچ اک گوری چی بجی بجی بچی میری محبوب دی دہس چچی ہے پکڑر کھی اوس دی شکل میرے ذہمن چے ہے کتھی

ا بیکن لگدا ہے امیم ری آپنی دھی ہے میرات میری بیلن دے بیار لہودا

الیں وهرتی تے بجائیا

کوئی سانجھانی ہے میری پیزادی مریم دے فابول دائج ہے مدت تون بنهدى خاطر یے چین میراتی ہے بال بال اليميري

اوہوبی سیمادھی ہے کوئی ہورایہداہیو ہے

ایبهداغم کیه ب مال ٹھیک تہیا ،ٹھیک تہیا ابدادہ گڑی ہے

سیلی پنجابن اوه گوی ہے جېرى يرديس تو ب شكيت وديا<u>ل</u> ك <u>چھے ور ھے پچھول</u>

جواج دیش مُروی ہے

اجتال شی بال اجنی
اجتال قی بال اجنی
اجنی اجنی
تخشاید اجنی ر بال گے
اک صدی یاں دوصدی
شدتے توں بی اولیا میں
شدتے میں بی بال جی
ایہ آس ہے آمید ہے
ایہ آس ہے آمید ہے
ایہ تال میں بال اجنی
اجتال قول میں اجنی

میرےئی امیدان مجری حیری ملوک مسکوی سے وہان سیوکا دی مسکوی دےوا نگ ہے اہےوی جس چے جانداں ،

کہواسنادی کا نگ ہے ين حاندال، ين حاندال میرےئی تیری و فا اہےول إكسوانگ ہے استےول إكسوا تك ب میرے نشلےجم دی اہے وک متنوں ما نگ ہے جبرا كه تيري نظرون فلمی رسالیوا لگ صفحاصفحا وكرولنا جهدا ہے تیری دل لکی سے نول سنچہ مار سے ہے ل جائے گھڑی کدی كام دا بال مين سكا تے کام دی ہیں توں تکی اسبحاتان مين مان اجلبي البحتال تول بين اجني

اہبےتاں ساڈاعشق اوس مکڑی دے وانگ ہے کام دے سواڈ کچھوں

ہوجائے جوجاملہ تے مکڑے توں مارکے بنالوے چو سے غزا یتے کھاجائے اوہ کامنی فلتجهزه مي سواولا ب کامنی، ب کامنی مينوں نەكھا مېنوں نەكھا مینول بچا مینوں بچا واسطااى، چېھ ٽول ابيرخون دائيهواديا دورہوکے یہ پرانہہ نەكول آ مەنەكول آ اہےتاں میں ہاں اجنبی البيح تال تؤل بين اجبى ابيسول رہياجو ہال ہے حپھری ہے۔ شکار دی

تیرے گلتھیں وہنگ کے جوكرربى حلال ہے ابيركهن و الواله يك كه خيراميرابي لال ب

ہے وہے تال سوشیے نتیون سدیوی مرد دی میں جانداں کہ بھال ہے ساڈ یوفانول گالھ ہے زندگی بناوئن دی چى اسال نے حال ب مینول سدیوی ناردی توں جاندی ہیں بھال ہے ہے تھیک فروی وگ رہی ہے پشتیاں دی اِک ندی مُلمعيان وي بين المنج ئىلمعيال دى تۈل شبيە شەو فا دايس سگا نەو فادى تۈل تىكى البحتال بيس بإن اجنبي البيج تان تول بين أجنبي

ہے گھیک ہے کہ تیری میری اج کوئی ہیچان ٹیس اج تاں استوں آ ہے ہی آپ دی چھھان ٹیس

اہے انجیل وید تے قرآن دی بچیان ٹیس تكوريال نون سوم دى احِيُونَى يجِيان نبيس متكوليا دراوران نون آ ربيل نوں مان تبيس البيحتان درنين اجنبي البع وماغ اجنبي اسبع تال كل جهان ساؤ ماوانكنا باجنبي تے شاید اجنبی رہاں گے إك صدى يا ب دوصدي إكآس إميدب کرمِل پوال کے برگدی البيح تال ثيں باں اجنبی

اہے تا اتوں میں اجنبی

ستكرا ند

سرداریستی بیماڑی یخ تھنڈی رات وے آتم سے میر سالا کے میری جدردن وے دا نگ مول رجی ہے عاِنْی دی جھنب ماری ہوبہوجینے کبور وا کٹال تُفكدي تے سؤن كھنبال يوں كھلاري يوهمهينا بمردابيه ىبىتى يېاڑى ابيميري واقت تي جمدرون والكمر ڊس چائ دي رات میں ایے ہے گزاری جس د کی صُو رت چیت دے ئورج دے وا نگ

يم تکھی وُودھيا ہے گُل اناري بوه دی شراندزے پر بھات ویلے نتری متدردی چرنامت دے وانگ خصنتري خصنتري

سی مشمی تے بیاری سوں رہی ہے مبہک ہوٹھاں نے کھلا ری

أف!

سنی ہورہی ہے پر ف یا ری ایس بهتی دی تفری ہوئی بُکلے

نگھ رہی نہ

کے وی کوئی انگاری چو ہیں یاسیں

ز برموبری پرف دا مون ساگرے پسر داجار ہیا

ميراول ،ميراجهم،ميراذ ٻن برف سنگ ہے برف جوندا جار ہیا

ر که اجرد هدا شيشيال تؤبى وجوأ تكصلارها مينون بهتى وي

بلوري پو تلی وچ

ئولوت چیمیا ہےنظریں آرہیا

امیدیوں کیہ ہوندا چار ہیا؟ میرے خابال دی سر تعبیروج

میری عدرون دا هنگی رگری همیا

ئىت انىنداجىم بنداجار بىيا جم مانووانگ چلىا آ ربها

کون دروازے نول نے کھڑ کا رہیا؟

ثايية بم مأنو جِزُرياً ربيا

ے دیا! ہے ہوشیا! م

محجھ ہوش کر

شەئے گوئی آئے نہ بی جار ہیا اسپتاں تیراد ہم نتیوں کھار ہیا

ایران کے ابیتال ہے

اِگ تیری تمدردن دا گھر سوچ کر، گجھ سوچ کر، گجھ سوچ کر

اوه تال پیملال تی

ادوران پېلان ان

امانت ہے کسے دی

توں تاں ابویں جیمن گلایا دہیا ریشہ

ریشی جے وگ رہے دہدے مواس تے

نظر ميل سل ٿي ٻي مار ڄيا؟

اوه ټال مند ردل ہے کچی بون و رگا نگل

سوادنگسی دا

مُحْدِيثُوم كر، كجه نثرم ك تُول تاراً كاي شرم ہےلاہ ماری ہون دے ہے تن ہوجائےجسم تیرا ہون دے ہے ^شن ہوجائے عمر ساری توں تاں دھرتوں ٹم دی اک سنگراند ہیں كرندايوس مُورِکھا تول نظر ماڑی بھاتلدرد کی چول شہ كوجهى يزگاڑي و کھے تیرے توں وی ودھ کے سر دے فِر وی ہے ت^{کنی حسی}س نهنتي يهاڙي یخ شفنڈی رات و ے آتم سے 21-12 میری جدردن دے دانگ سوب ربی ہے جانی دی جھنب ماری لوه مهينا بهمروابير

ىستى يماڙي

شام اج دی امیشم میرے گھروچ نی گھمدی ہے پُپ پُپ تے ویران کے پنر سے رکادے اتے ال دے آگھنے وا نگ هُمُّمُ تَے سنیان ابیاج دی شام اليي بے حس شام نوں آخر میں گھر کہتے کیہ لیتای ابيكم بخت سويرے آؤندي جيكر إس في وي آؤناسي ايبدے تالول تال چنگاسی قہوا ڈانے دی پُکل وچ

کانی وے دو گھٹ بنگل سے

بنگرث وُصَعَصائے بید ہنا می مرمْد ھیچی جیمیا ب کڑیاں ویکھن خاطر سڑکاب آت یارال دے سنگ بھول لینا می تھک آٹ کے تے سول رہنا می گھر روکے میں کیدلینا می؟

ساوی کئی چندری شے ہے کسے پرانے عملی واکن دن بھر پی کے ڈوڈ سے سوہرا گئیاں تے یا زاراں دے وج

۔ اپٹی جھوک چ ٹرید رہندائے نہ کچھ سندائے، نہ کچھ کہندائے نہ کتے کھڑ دائے ، نہ کتے بہندائے

شہے ھر دائے میرے بہر ہے۔ اس ہداؤو ہے جان ج حالے یُگال جیڈ ااک مِل رہندائے

کالیاں کالیاں چینھاں جہیاں میرے ہتھ گھڑی دیوں سوئیاں میری بک وٹ لے لمے کنڈیوں واکن ٹڑیاں ہوئیاں

مفيال مفيال بهج بهج موئيال دن بھر سے دیے محصوب اُتے بيلال واكن جؤئيال بهوئيال

غم دے ی_ونی سنگ ہنجن لئی ميرے دل دياں بنجر روئيال اج دیں شاماں ایویں گھیال

رب كرے بدأہ وى و جيرى چھیتی جادے چھیتی جاوے یاں رب کر کے بہوروین

چوران دے سنگ ادھل جاوے يال كوئى إيهامنتر جلي

اییم بخت جسم ہوجاوے

اک منحوں نے خورے کد تک ميراذبن بيبيند سارمنا میں تاں ہور کے سنگ را تیں بي چن بال روم بي جانا

بيهاخون

خون بیها خون میں ہاں بیہا خون بُکی گھر سے بجھوگ کئی اساں سے پھمناں دک پھو ک

پہلا پھن ہال ور پسے

رُس وُ ہے در آی

ادو پٹی کھیڈ گولیا

دو پٹی کھیڈ گولیا

دُو جا پھن جوسانوں جُوییا

ادو ساڈ ہے گئی نہ آید

اس گروں ہے پھمن جُوید

بر ہوٹیس نہ ادی

ىرابىر كىباات داچىن گل ساڈ ہے لگ رویا؟ ہوٹھال دی دہلیزسپوکی تے جانن جس چویا ابيه چن ساڈ انجن دسدا امديها وامحرم بوگي ژونگھی ڈ ھا**ب** ججر دی ساڈ ی وُّبِ آئِي آءُوُّبِ مُونَّي آ ساۋاتن من ہریا ہوی يرابيه كيها كودل برجاوا برابيه كيهاسكون؟ میں ہاں بیہا خون څون يها څون بوشينون اكتلى كهنا ابدہے زراجنون بال وريسے جبز امريا اس پخمن دی اون مرمک کے وی کرند سکد ا

يورى يبها خون

بھادیں امیہ برہمنڈ دی پھو نے
یاں اُرون ورُون
امیدوی کے جگون
میں حالے تازے دا تازا
میمجھے میر اخون
جس سے پٹمن ال دی جون
جون!
دیرا خون!
دیرا خون!

ميل پچفر

میں میل پھر ہاں
میرے متھےتے بین کیے
ایدکا لے پر ہوں و سے چارا کھر
میرا جیون گجھاس طرحاں ہے
ایس طرحال کہ کے گراں وی تھو ہراں ملے أجا زُوئیرے ج
رہندا ہوو ہے منگ فقر
رہندا ہوو ہے منگ فقر
دن ڈھلے جوگراں جی آ وے
دن ڈھلے جوگراں جی آ وے
اور کئی کہ کے تے مار چکر
میں میل پھر ، ہاں ٹیل پھر

میں زندگانی دے کالےراودے ایسے ہے جس پڑاءت کھڑیا جمقے خاباں دے شلے دُکھال چوں

یون پیلی جبی وگ ربی اے تے دورول دی مالیس وادی ج اگ بيقويول دي مکور ريسي ہے كدے كدے كوئى غمال دائنچھى یران نوں اینے ہے پھڑ پھڑ اندا تے ممر میری دے بیلے عرشوں کوئی ستارا ہے شف جاندا تے جاندی ونا کوئی خاب میرا ہے وائیر مل ہے ٹنگ جا ندا ويهند بويهند بي شيره بال واسارا جنگل ہے شک جاندا فیرول دی مایوس وادی چ تلخ سھریاں دے ڈرد پگتر أيى أيى يكارد ينس میں میل پھر ہاں میل پھر او ہ جھوٹھ تھوڑ ای ، ردے نیں اوہ ٹھیک بی تال یکا ردے نیں میں میل پھر ہاں میں پھر مير ہے پَيراں و ہال کھپندي إڭ مۇك جاندى ہے أس شبرتو ل شپر دس و ہے سین محلال ہے

عشق میرا گوا دیں ہے شہر پریں دا آ کھیا ہے شہر چس دی کہ ہر اک گلی شہر جس دی کہ ہر اک گلی ہائے! گیت درگی ٹہارد سے ہے شہر جس دے حسین بٹال بی رات شبنم گرداردی ہے

تے ہور دو ، تی کوئی سڑک جاندی ہے مير ہے پير ان چوں اُس شهراوں شېرجس دي که يوکمشي داخون في يريم بنم ليت شهر جبيديال كهؤ وحنيال جوب معصوميت دا دُوھ پاتائے شرجس دے ہے رنگ چیرے نے جھر ڈیاں دے نیں جماڑ تھیلے شیرجس دے کہ سینے اندر نیں غربتاں وے پہاڑ تھلے شپرجس دیے سین نیزال دیے دوویں دیوے بی ہس چکے نیں شپرجس و ہے جنازیاں کی خرید کفن دی دک چکے نیں

تے ہور تیکی کوئی سڑک جاندی ہے میر ہے پیر ان چوں اس شہرٹوں شہر چہد میاں ملا میمسڑ کاں تے جائے کوئی کدنے نبیس مُرد دا تے سیجھ رتا ہے جاندا

تے ہور چوتھی کوئی سڑک جاندی ہے ميرے پيراں چوں اس شہرنوں شهرجس وے کہ کالے ہا گاں چ صرف آسال دی بی بون جاوے کدے کدے ہاں اوس بھو ہ چول مجھراس طرحاں دی آ واز آ وے اوميل يقر إوميل يقر آ یا دکرنے ٹیں ٹو ں بی رکڑ تُو ل يې دهر تې دا کو جھورھتا تعيل تُول ہے کرنی فضامعطر تُول عي سيجان نُول مانتاہے سوں کے پہلال توں و کم پیتھر

پر میں چھیتی ہی بمجھ جانداں امیر میرے خاباں دانٹور ہی ہے جولار ہیا ہے ذہمن چ چکر

یْں مجھد اہاں میں مجھد اہاں میں میل چقر ، میں میں چقر

مير ےمتھےتوں آؤن والے البالوك يراه الم كران ك ابداوه وجاري بربخت روح ب جہر ی کدم رہاں وے سنگال اُتے اداس كحيال نوں پھڑن خاطر تمرساری چڑھی رہی ہے ابياده بيئي ول سريىتى د<u>ى يىملال دى</u> مبک پیاری بڑی ربی ہے ابداوہ ہے کہ جس نوں بیکی تھرے اُوّا کے لے گئے غمال دیے تھکھوں وفائے نو ہے دمیل اُتے اوه ميل پھر ہے، ميل پھر ار تھیک ہی تے کہا کرن کے میں میل پقر ہاں میل پقر میں لوحیدالاں کہاس چورا ہے توں میتوں کوئی اُ کھاڑ دیوے تے میر ہے متھے دے کالے اکھر ال تے

كوث في في واحد رهوي م یاں اگ فرفت دی دے دیویں وچ چوراہے دے ساڑ دیو ہے میں سوجیدا ہال ہے پاکھل جاون ابد بدنھیبی وے کا لے مگر میں سوجیدا مال ہے بدل جاون میری قسمت دے سبھ پخھتر میں منکصتا داتام شکھا ب گا اييغ گيتال و يسون چھتر يس ميل پقر بال ميل پقر مير متھے تے بين کي ابيكا فيربون وعياراكمر ميں ميل پقر ہاں ميل پقر

ير ما تُو ل سُلطان

'' پر ہایر ہا'' کھیے پر ہاٹو ل سُدهان دہس تَن پر ہاا ُ جبجے سوتن جان مسان ''

اسیں سبھ پر ہا گھر جمدے اسیں پر ہادی سنتان بر ہا گھا سیٹے پر ہایا ہے بر ہا آئے ہنٹران

اسیں سبھ بر ہودے مندریں دھکھدے دھوف سمان بن بر ہاٹھمر شگندھیاں سبھے بینسا جان

برباستي أمهجيا

ابیوهرتی نے اسمان پر ہاسیتی سوری جمن ویہوں پیچ گیڑے کھان

میں وڈ بھا گی تیرارر ہا لڑ نگا میر ہے آن بن پر ہاتھیندی شھیکری کئے آجڑ ہے قبرستان

> تے تھے ہی اسمان ای سیھے رنگ ہی مینڈ ڑے میرے ویڑ سھے جُھومر پان

اج سمھے دھر تال میریاں

توہے رُنے من میریز کیوں لوچیں وصل ہنڈ ان ہے دِشادِ شاواں آگییں مدن کدے شجان

اسان بجون ہنڈ افی مہک دی سانوں پر ہاداوردان

ساڈے اس پر ہادے نام توں کوٹ جنم قربان ''بر ہائر ہا آ کھیے بر ہائو ں شلطان جس تن بر ہا ندائے چکے موتن جان مسان''

عرضوئي

نُول جوسورج چوری کیتا میراسی نُول جس گھروچ انھیر اکیتا میراسی

امیہ جوڈھپ تیرے گھر بسے ہمیری ہے اِس دے ہا جھوں میری عُمر اُنھیر ک ہے اِس و چ میرے غُم دی مہک تھیری ہے اید دُھپ کُل کی میری ،اج وی میری ہے اید دُھپ کُل کی میری ،اج وی میری ہے

میں بی کرن وہونا اِس دابا بل ہاں اس دے آگیں میری آنگن سموٹی ہے اس وچ میر یسورج دی خشو کی ہے سکھر ڈپہرے جس دی چوری ہو کی ہے

پراس چوری دچ تیرا کچھ دی دوش نیس سورج دی ہریگ وچ چوری ہوئی ہے روندی روندی سورخ نوں ہر نیگ ایدر کوئی نہ کوئی سداؤ پہریں موئی ہے میں زرلوآ ، یژم وچھونا پھوض کراں میں اِک ہپ ادھری تیرے دوار کھڑاں آ اِستھیں اِک سورج تیرے بیسیس دھراں آ اِستھیں اِک سورج تیرے بیسیس دھراں آ اِستھیں اِک سورج تیرے بیر پھڑاں

میں کا کھا تی دیہہ ہو ں مینوں بخش دویں وُھپال ساہویں مُز ندمیرانام لویں جدکوئی کرن کدے جُجھ چُھے ، چُپ رہویں پیل مینوں ، کا اسورج کہدکے ناں دویں

ایہ اک وُ هپ دے بیل دی عرضوئی ہے میری وُ هپ میر لی اج توں موئی ہے سے سورا ہے اج تول تیری ہوئی ہے وُ هپ چہد کے گھر جسے ، بابل سوئی ہے

> ٹُول جوسوریٹ چوری کیتا مثیراہے میرےگھر تال جنم دوس ٹو ل نصیراہے

أدهارا گيت

سانول پر بھو جی اک ادھ گیت ادھار اہور دیو ساڈ ی نجھد کی جاندی اگ انگار اہور دیو

> یں جنگی تمرے سارا دروہ نڈراہیش ساڈی جوہن سے لئی درد کوارا ہورویو

گیت دیومیرے جوبن ورگا ساؤیا گونے ہارا دن چڑھدے دی لالی داجیوں بھرسر وراشکارا رُکھ و ہونے تھل و ج چیکن پہل شنجھ کردا تارا

سنجھ ہوئی ساڈےوی تھل تھیں اك ادهامًا را جورد بو يال سالول وي لا لي دا كن مجرمم وروج ككوردبو ير بھر جي ديبول بن ميت تار بنتے گيت بناند سيت اؤده ہنڈ انی ہرکوئی جانے ورو مینی ستے درو مینی ستے ہریتن دے یانی پر بھ جی ريو سركال يح ساۋے وی بنتاں وے یونی ان پيت بي روز هديو یاں جوگیت لکھائے ساتھون اوه وی پر بھتے جی موڑ دیو ير بهر جي رُوپ شاکدے سلاميے جبره الگ توں 'وُنا اوس اکودی صفت نہ کریے جس والمتجهر الويا ورد وچھونا گيت شركينے ول نەمىك وہونا

يول ہے ساڈ امب*ک و*ہونا

تال ڈالی تول تو ژدیو بال سالول ساڈے جو بن ورگا گیت ادھاراہوردیو

> میں بیکی تمر ہے سارادرد ہنڈ اڈیٹ ساڈی جو بن رہائی درد کوارامورد ہو

چير ہرك

میں سارادن کیہ کر داہاں اسپیٹے پر چھاویں پھر ڈاہاں اپٹی وُ ھے وہے ہی سڑ داہاں

ہردیہوں دے در بودھن اگے
بیخی دی چو پڑ دھرکے
مابوی نوں داءتے لاکے
شرماں دی درو بدہر داہاں
تے بیں پی نڈ والیس صدی دا
اپنا سے دُشائن بن کے
اپنا چیر بمرن کرداہ ب
و کیکن اپنی کایا نوں
آئے ہونوں بہوں ڈرداہاں
بھوٹھ کیٹ وے کیٹ تا کیں
گھھوٹھ کیٹ وے کیٹ تا کیں
گھھوٹھ کیٹ وے کیٹ تا کیں
گھھوٹھ کیٹ وے کیٹ تا کیں

د ن کیم بھفکن دیے جنگل و ج پلے جسمال دے پھی سنگھدا غبرت دے ہر درئے تھمیدا یے شرمی دے گھیے بھر دامال يارال ديشن بول كسيلے پیشکارال سنگ ہوئے ملے بحصے دل، <u>ترن</u>ت بَر داہاں میں زندگی و بے میں بھارت دا " بإكلائيد هار وامال قسمت والےوبوہ چکروج اينے خابول والبھیم نیو حے دھرت مہیاں دے ہضول و کیوے مریانت سرد دامال تے پرتگیاہت کر داماں كل داسورج زُبن تيكن سارے کورو ماردیال گا

يال مرجان دايرن كردابال يرشدمارال شيروامال تے بس الیں ٹموشی و چ ہی وروال وارتط پکندے مکدے

ذلت دے وت_{ا ہ}سدے پسدے

تاریخ کا لے تبودال اندر
ہار بہت کا لے تبودال اندر
ہار بہت کے آوڑ داہال
اپنی جیسے آپ گڑا کے
ہوٹی ٹول جا پھڑ داہال
میں سارادن کیہ کرداہال
آپ چھادیں پھڑ داہال
اپنا آپ دشاس س کے
اپنا آپ دشاس س کے
اپنا آپ دشاس س کے

لو<u>ہے</u>داشہر

و ہے اس شہرو چ وتنل و بےلوک رہند ہے سکے و بول بولن شفشے دولیں یاؤندے جستی ایبدے محفن تے ونتل والإرْهد اسورج تائيد المكال أير الاندار جايد اس شهرد ساسيوكي زندگی دی ہاڑی ساؤنی دھوتیں دے دہ صواہ کے شرمال نیں جج آؤندے

جا ندی دی فصل بسرے یو ہے دے ہڈکھا کے

ابدروز فکن بیٹے دھمال دے کھیت جاندے

اِس شہردالیہ دای پر ہادی ڈو ن آ وُندے پر ہاہنڈ اکے سمے سکھنے ہی پرٹ جاندے

یو ہے دے اِس شہرو چ اچ ڈھاریاں دے او کھے سُور ج کلی کراہ موکاں نے ٹوال کہندے

و ہے دے اس شہروچ و ہے دے لوک دہسن مو ہے دے گیت سُندے مو ہے دے گیت گاؤندے

ہوہے دے اس شہروج وہمل دے لوک رہندے سکے دے بول بولن شیشے دویس پوؤندے

زخم (چینی آ کرمن سے)

سُنيو و حقلمال واليو! سُنيو و حقلمال واليو! سُنيو و ح بشرال واليو! ہے اکو چھی اسن دی آلیو و ح پھوکاں مار بو اگ دوتی و ح زخم تے سا جھال والوگڑ بھھ کے سمیال دی تھو ہر پیڑ کے دوھال واچھٹا مار بو

ویڑھے اساڈی دھرت دے تاریخ ٹوٹا کرگئی سیمے واٹکلا گڈکے ساہاں دے پکر وڈھکے بڈیاں دے چول ڈولھ کے نفرت دی موں چھے

مهودال دی گاگر دهرگئ اوساقتیو!اوبیلیوا تهذیب جیوندی مرگئ

اخل ق وی اُڈی نے مُرد وحشت دایشیر ^{عالز} گیا در مشت دایشیر عالز گیا

انہاستے اک بہ بٹوں مُڑے: ہرہے چڑھ میں سد بدوے کوئی ماعدری سمیاں نوں دندل یے گئ

سدیووےکوئی جوگیں دھرتی ٹوںغش ہے ہے گئ سکھووے روٹ پیر دے پیکلاں ٹول جھنداں کچیاں

وپلا ل نول جھندال کچیاں آ وُوےاس ہروددی درگ نے پائیے کسیاں اودوستو!اومحرمو کاہٹو ل ایےا گال کچیاں

> باڙ اج ديشاں واليو باڙ اج قومال واليو

اوه ایشمال دیوتا جرو!

ارددد به و تجاریو

امن مورند منکورسر

امرودال داقر ضاحپا ژهیو

امن دی

آئیوو به چسی امن دی

آئیوو به چسوکال ماریو

اراج قلمال والیو

اراج قلمال والیو

اراج تمران والیو

قرض

ان دن چڑھیے تیرے رنگ درگا تیرے ہمن کچیلی سنگ ورگا ہے۔ کرنال دے وی شیرجہا کے وقعیتے سپ دے ڈنگ ورگا ان دن چڑھیے تیرے رنگ درگا

میں چاہنداں ان واگورادن تا رخ میرے نال کردیوے اید دن تیرے ان رنگ ورگا میدوں امر جہاں و ج کرویوے میر کاموت واجرم قبول کردے میر افرض تلی تے وہردیوے اس دُھپ دے پہلے کاغذتے دوحرف رسیدی کردیوے

میرا بردیبوں دے سرقرض ہے میں ہر دیبوں ق گجھ کجھ لینا ہے

جے شربال دیوال ویمیال تول تال کیکھاود حد اجاناہے میرے تن دی کلی کرن گئ تیر اسور ن کہنے بینا ہے تیرے گھڑے نہ پائی ہے تیرے گھڑے نہ پائی ہے الیدن اج تیرے رنگ ورگا مُرد ون دیو تی مرجانا ہے

میں چاہنداں ان واگوراد ن
ان آئی موت ندھر جادے
میں چاہنداں اس دے چائن توں
ہررات گلبنی ڈرجادے
میں چاہنداں کئے جوری دا
میں جوقرض میر اہے ہمیاں مر
اوہ بے شک سمارا مرجاوے
ہردان ٹیرے ان رنگ ورگا

اس دُ سپ وے پیلے کاغذتے دوحرف رسیدی کرجاوے

تاریخ میرے نا ل کرجاوے

غزل

کون میرے شہر آ کے مڑ گیا چن وا سارا ہی چانن رڑھ گیا

بیڑ پ کے جھانجراں کدھر فری کہوے پہتیں غم دا میلا جڑ گیا

پھٹ کے عقدال دا بھکا آلھن اُڑ گیا بچرال دا پنچھی اُڑ گیا

ہے کوئی سوئی کھندوئی ووستو! وقت دے پیرال کی کنڈا پُڑ گیا

فہرتاں دی وهڑ، تے صورت دی ہے قر دی خورے ہے کیہ میرا تھو گیا

غزل

مینوں تیرا شاب لے بیٹا رنگ گورا گلاب ے بیٹا

ول وا ڈر سی بھنے نہ لے بیٹھے کے ہی بیٹھا بناب کے بیٹھا

ویلھ جد وی ملی ہے فرضاں توں تیرے مُکھ دی کتاب سے بیٹھا

کئی بیٹی تے کئی ہاتی ہے میتوں ایبو صاب لے بیٹھا

مینوں جد وی شین ہو یود سے دن ویہاڑے شراب لے بیٹا

بھو نوں ک غم نے ہی کھروس سی غم نوں کورا جواب سے بیٹا گیت

ڈھونیا دے ڈھوںیا! اومیرے بیلیا! اکڈ گاڈھول تے لائدا جا میرائٹڑ ادیش جگاندا ج

کیرمہکاں ٹیں دلیں میرے دیاں پوناں دائنو شہدد معوج کہ مورج نول ساڈے درئے رکر ٹال دئی رہ چوجا کہ ساون ٹو س گری گری سکھ دامینڈ ورسانداجا تو س گانداجا اکساڈ گاڈھول تے لانداجا

> ساری دنیا جاگ میرے دیش نوب نیندر سکی پچیزی ساڑی ہوڑی ساؤنی

ئچپڑی یہ ریونی لےسرگئی تول جائن دے بی راہاں دچ بجاندا جا توں گاندا جا اک ڈگاؤھول تے لہ ندا جا

> چائے مٹی جا گن فصار س چائے ال پنجا ال چائن میر اد کھاکا لے پائی نال ایالی جائے ہور جگا نداجا ٹوں گا نداجا اک ڈگا ڈھول تے لہ نداج میرائستر ادلیش جگا نداجا

سورج دامر ثيه (پندت نهرود ائم و داويلي)

اج امنان داہائل مریا ساری دھرت نزوعے آئی تے انبرنے ہوکا بھریا

اج پھیل دل دی خشیوئی ایکن رنگ سوگ واچڑھیا جیکن سنگھنے ون وچ کِدھرے چندن دااک وُٹاسڑ یا

> تہذیباں نے پھوڑھی پوئی تواریخ وامتھاٹھریا ندہباں نوں اج آئی تریلی قوماں گھٹ کیجا پھڑی

> > رام رحیم کئے پھرائے ہرمندردا پانی ڈریو

فیر کسے مریم داجا پا اج فرضال دی شو کی چڑھیا

اج سورج دی ارتقی بکلی اج دهرتی داسورج مریا گل لوکائی موثد صادتا شخه نیتال وج منجو بھریا

ئین منکھٹا ٹا ئیں وندلال کالاڈ کھنہ جاوے جریا رورومارے ڈھٹریں مکیاں دے وشاواں سوگی ہوئیاں

اِ میکن پُپ دانا گ ہے گڑیا جول دھرتی نے ان سورج دا رورداک مرشیہ ریڑھیا

> اج امنال دابال مریا ساری دهرت از د کی آگی تے افھر نے ہوکا بھرید

بلدى ژيتے ويلى پىش رىگى ۇھىي مزهیاں دالے مندرأت بيٹھی دیسے رنجن سے وُ هي جيماوال دا نڈھاتھے گرجھال داہر چھاوال نسے نَنْكَى وْ يِن يَّى اك شيخ ب کھے تھی موڈھے تے رکھے چېچې لپول دا كارتجصنے يودى والاواءورولا

رکڑ وے وہ چگر کئے

جينه بالأدى

ہلن ہے تقويران دے ہے وچ کرمران پنی و ہے مکٹریوں دے جال پلج اک کِلُوی دے پھنیاں تا تیں يھو ت بھتانا مارے دھکے بٹر ھے بوڑھ دیاں کھوڑاں و چ ڝۣڡڮڒٵڶڔ<u>ٽ ي</u>ڪ مڑھیاں وال ہوہے يالي كن بصبحوتي مته تے میرے خابال دے بیچے ۇرىخىيى سىھى<u>س</u> جاوان نے ننگے پُم دُھوڑتھیں اٹے ول دھڑ کن تے چر ہے تھے دېلى پ^{ېن}ل رنگ ۇ ھىپ دا ۇورۇورىك

مینہ پیاوے

مینول وِداع کرو

ميريرامجيو

ٹسیں رکہڑی ڈیے آئے میرے دام جیو حدوں یاغیس پھل کملائے میرے دام جیو

کھے ساوجدا نگ انگ ساڈے
رُت جُو بن دی مولی
سنوجدتن من ساڈے
سنوجد ساوج لی
سنوجد ساوج چنبا
جین آئے
میرے رام جیو
شمیر کہڑی رُتے آئے
میرے رام جیو
میرے رام جیو
میرے رام جیو
میرے رام جیو

کتھے۔ سومیر سے پر بھ جی
جدا ایہ کنچک چند تمانی
نیم بیپازی روپ سرال دا
پی کے آئی پی نی
سکتھے۔ سکوجد دھرمی بابل
ساڈے کا ج رہائے کے
میر سے دام جیو
شسیں کہوری ہے آئے
میر سے دام جیو
جدوں یا فیس پھل کملائے

ستقے سئو جد نہوں ٹندی وے سئون مہینے بیتے سئوسیوں میں کا ماد

کتھے سنو جدم ہکاں دے اسال دیپ چو گھسے سکھے کتھے سنو اوس رئے شکسیں اور ول گیوں شاآئے

> میرے رام چیو تنسیس کہڑی ہے آئے میرے رام چیو

جدوں یا غیں پھل کملائے میرے دام جیو

کتھے سکو جد جند مزاجن ناں لے لے کر لائی نمر چندوآ تان و جاری غم دی پیژرگھائی کتے سکو جدواک لیندیں پوٹھ نداسال بلائے میرے دام جیو شمیں بہڑی رتے آئے میرے دام جیو جدیا غیں پھل کملائے میرے دام جیو

ئىن تال پر بھ جى نەتنى آپينا ئىن ئال پر بھ جى نەتنى آپينا ئىمچەئىھى داپاپ و ڈىرا د يوئىڭ اگەركىن ئىن تال پر بھ جى بېول پئن ہود سے جەجند خاك ہنڈ ائے

میرے دام چیو شمیں کہوی رتے آئے میرے دام چیو جدول یہ غیس بھل کملائے میرے دام چیو

مینول وِداع کرو

مینوں وِداع کرومیرے رام مینوں وِداع کرو کوسائنجھ شکن پاوسانوں پر ہاتلی دھرو یے مینوں و داع کرو

واره پیزمیری دے سرتوں نین سران واپائی اس پانی ٹوں جگ و چو دیڑو ہراک عاشق تائی پر بھر جی جو کوئی ٹو ند بچے اومدا آ بے گھٹ بھر و کوسا تنجھ شکن پاؤسا توں پر ہاتلی دھرو پر ہاتلی دھرو

پر بھر جی ایس وداع دے ویلے
پی گل الاسے
دان کراہے جال کرموتی
تال کر پر ہا، پاسے
پر بھر جی بھن تال پر بھوں و ہونی
مٹی ملک کرو
تر مینوں وداع کرو
کوس جنجو شکن پاؤسانوں
پر ہاتی دھرو
پر ہاتی دھرو

وُد هدی رُتِ امری موکی بابل باس وریسے جوبن رُتے بجن مریا موئے گیت بلیٹھے بمن تاں پر بھ بی باڑا ہے میٹوں وداغ کرو کوسا بنجھ شگل یا دُسانوں پر ہاتلی دھرو پر ہاتلی دھرو

ودهوا رُت

مائے فی

وس میر پئے مائے

اس ودھواڑت دا

کیدکر پئے

ہائے فی

اس ودھواڑت دا

کیدکر پئے

اِس رُت نے سیجدار کھنیتر ہے مہک وھونے اِس رُت نے ساڈے ملکھ و سے سورج سبکو اُونے مائے تی اس ودھوا جوہن ہوردی اُونے ہائے تی

مائے تی

اس ودهوا زُت دا کیدکریئے؟ اِس رُئے ساڈ کی پیز نے دال درصائے قم داسو تی درحاویس ہنڈرائے رکھے روڑے گیت شہور تھیں لائے ہائے نی اِس رُئے کی تھے وُسبریئے؟ مائے نی

- سے ق اِس ودھواڑت دا کیدکرئے؟

ہائے ٹی ایے رُٹ کِد ھے لڑ لایئے مس ٹوں ایبدے جُھو ٹھے انگ چھو ہایئے

ں یوں ایبرید ہے بھو سے ایک پھو ہا ہے کس دھر می وے و بیٹر سے کو ٹالا ہے ہائے نی

ایہ توں کمپیڑے کچھل سٹگ درہئے مائے ٹی مائے ت

اِس ودعواڑت دا کیہ کریئے ہائے نی اس ودھواڑت دا

اک ودهوا زت د کیه کریئ

دهرمي بابلا

جديئين کيابيں پُھل و ہے دھرمی یا ہدا! سانوں او وڑت لے کیمی تمل و معدهر مي برا! إلى رت مير اگيت گوا حيا جدے کل پر ہوں دی گانی مُنکھ تے کل ثماں دے نینیں اُجڑ ہے کھوہ دایاتی گيت كه دم أول جوثقه جُهمها يول جائے گفتھو ری ال و بروهر می با برا سانول گیت او ه لے و کیس مل و ہےدھرمی با ہرا

> اک دن میں تے گیت میرے اس تُونے ہاری رتے

دِلاں دی دھرتی واہی گوڈی بیجے سپنے سیج لکھ نیٹاں دے یا ٹی سنچے

پر شہ <u>گگے</u> پگھل وے دھر می ہا ہلا سا توں ڈک پکھل لے دئیں ممل وے دھر می ہا ہلا

> ر مرد ے کم اسرملکھ جگیران سے دھیوں ممل

ہے دھیوں ملا نیاں رنہو ہے کم تیرے مان مروور ہنستیاں تر ہائیاں رنہو ہے کم کھلاری تیری

> چوگ موتای تاگ وے دھرمی ہوبد! جے دُٹ شہ لے دسمین ل

ہے رُٹ شہ کے دعیں گل وے دھر می ہا ہدا جد میّین کہا ہیں پُھل وے دھر می ہا بدا

د کر کر ۱۳۵۰ تا

غمر ال دےسرور

محمر ال دے سرور ساہوال داپائی گیٹادے کُٹی تھر یں تھلکے شدہ ہے پیڑ ال دے جائن ہادال دے بنس سریں گیٹادے کُٹی تھریں

گیتاوے، نحر ال دے سرور چھلیے پل چھن نجر شک جاندے ساہوال وے پائی ٹی سے وے اڑیا ان جا ہیاں پھٹ جاندے چھنکے نہ ساٹول و کیس الانجٹر ا سلکے شدوں کر یں گیٹاو ہے جُٹی سمر یں ہاواں دے ہنس شیند ہے و لوچھی در مردا تال گاند ہے اید بر ہول رُت ہنچو گیگد ہے

رن رو بال بالديد الدير جمول أرت المنجود فيكد سے فيكند سے أوّ جو ند سے السے أوّ و ساراً و ار كل مرز ماراً و أن الكوري سي الكيتاو سے فيئج بھر سي

گیتاوے پُنج بھر میں تاں میری سونے پُنج مڑھاواں میں چندری میری پُر دی تھیواں

نال تھٹے پر چھاواں ہاڑاای وے نڈو ں تریہا پی میرے وانگ مریں

سير گيتاوے پنج عمر يں عُمر ال دے مرور

ساہوال دانی فی

گیتاوے کھی تھریں مھلکے شرہبے پیرواں دے جانن ہاواں دے بنس سریں گیتادے کھی تھریں

رات جاننی میں رُزاں

رات جائنی میں ٹرال میرانال ٹرے پر چھاواں جھدے میرے:

> گلیئے گلیئے جان شع میں کس گلیئے آوال جند سے میریے!

ٹسکر___پہرادین سکندھیاں موری دین ہواواں جندےمیریے!

> میں رشال داوا تف نہیں رکبرد کی رشم جگاواں جندے میریئے!

جوکوئی شِم جگاوال اڑیئے ڈاڈھاپاپ کم واں جندے میریئے!

ڈردی ڈردی ڈردی گرال نمی ٹی پولے بہب ٹکاوال چندے میر سے اساڈے پورٹھیاں وچ ہمر ہا رکھیاس ڈیوں ماواں چندے میر بے

> چانن ساڈے مندھوں ویری مکیکن انگ پھمہاواں جندے میریئے؟

رُت جانتی میں ٹُراں میرانال ٹُرے پر چھاواں دعدے میریئے

> گلیئے گلیئے جانن سے میں کس گلیئے آواں جند سے میر ہے

اساں تاں جو بن رُتے مرنا

اساں تال جوہن ریتے مرنا مُوْ جانا سال بجرے بجرائے بچر تیرے دی کر پر کرما اساں تال جوہن رُستے مرنا

جوبن رُتے جودی مردا پیمل بے یاں تارا جوبن رُتے عاشق مردے یاں کوئی کرنال والا یاں او ومرن کر جہاں تکھائے تجر رُهرول و چ کرماں جرتہ وُااس مبارک نال بیشیں کھڑنا ا باب تال جوبن رتے مرنا

جن بی! جھرائس کئی جینا ساڈے جہیا تکرما ہوئن ڈے توں جوئن ڈے توں جوئن ڈے تک جہنال ہنڈ ائیال شرماں ہے لیے ل ویاں جمن پیڑال ان جاہیاں وی جرنا سے کے دیدوج نے تارابن چڑھنا بے تارابن چڑھنا

اساں تال جوبن ڈیے مرہا

نجن بی! پیچ سبھ جگ تا تئیں گر بھر بجو ن ویچ مرنا جمنوں بہلال اور دریشاں

همنول پہلال او دھ ہنڈ ایئے فیر ہنڈ بیئے شرماں مرکے کریئے

اك ؤويجدي

مٹی دی پر کرما پر ہے ٹی دی مرجائے تال جیو کے کیے کرنا؟ اساں تال جوہن ڈیے مرنا مُڑ جانا اسال بھر ہے بھرائے ہجر تیرے دی کر پر کرما اساں تال جوہن ڈیے مرنا

چنے دا پھل

اج إک چینے دا پھل مویا اج اک چینے دا پھل مویا گل پونال و سے پائے ہا ہیں گوراہ چیز چھم چھم رویا اج اِک چینے دا پھل مویا

چینز دے بل نیلے نیلے ملکے ملکے ملکے ملکے اوا نگ وسارال ہوی النیمیں لکھ ماتمی چھلے کھے وہ جا وے ٹوید اللہ کا میں ایک ملک مویا اج ایک کھی دو ہے چینز اول زخمی ہویا کہ وہ کے ساراعالم رویا کئی کے ساراعالم رویا ایک کھیے واپھل مویا ان آگے۔ میں بڑے ورد یلے کئی کے ساراعالم رویا ان آگے۔ وین بڑے واپھل مویا ان آگے۔ چینے واپھل مویا

لکھ چیز نول دیوال مثیں رام دی مویا رادن مویا تال کید ہویا ہےاک تیرا سمیا ر شہنال آول پُھل کھویا اج اک چینے دا پُھل مویا

پرچینز تال ڈاڈھا کھرمیں اس پررتی اثر نہ ہوی

ہے ہے جان ٹی دندلاں او ہنوں امبر مُونہدوج جانن چویا ان اک چینے واکھل مویا

ہی ہی ہے وہ سی وی گل پونال دے پائے باجیں گوراچیتر چھم چھم روی

اج إك چيسے وامگھل مويا

رشم روپ_ایی

میں بجن رشم رو پہلی پہلے تا رے دی میں تیل چوکی رالمیز سجن تیرے دوارے دی

اسیں مبارک تیری اگ وچ پہلوں پہل نہائے تیری اگ و سے ساڈی اگ وچ اج تک بلن مواتے اج وی ساڈی اگ چوں آ و ب مہک تیرے چنگی ڑے دی

> میں بیجن رشم رو پہلی مہلے تا رےوی

جن! پگھل دی مبک مرے پراگ دی مبک شعر دی جو ل جو ب رکھ غمر داشکد ا دُون سوائی و دھدی اگ دی مبک مرے مربعائے دروکوارے دی میں بجن رشم رو پہلی

آسیس تا سیجن اگ تہاڈی پرانگ کدے ندگھولی اگ پرائی سنگ ساڈی لجیا بول کدے شہولی بھادیس اگ امانت ساڈی اج سے ہورا نگارے دی میں سیجن رشم رو پہلی

پہلے تا ری دی میں جیل چوٹی دہلیز بجن تیرے دوارے دی

حیثیے دی مخشبو

سچن بی میں چینے دی خشو اِک دوچمن ہور ہنڈ ا اسال 'ڈیڈ جانا ہو جن جی

دیگی بیگانی میں پردسین فرتاینڈ سے در آئی سرکوہ میر سے پیر سی پینڈا محکمی تے تر ہائی فرد سے فرد سے بین جی سا ٹول گیا کویا اور

> جن جی میں چیسے دی تکشیو

اسال مثیا که برساه ہونداہے کوسا يرجر ساه ندهجن بندا شەجر چىن بىو كا شهرتو مندوا پتر بندا ريشم دى تند ہو 3.05 میں جنبے دی تحشیو يجن جي اسیں چس دے گل كت بده ويل ياي ہے یا بیئے تال فجروں پہلاں دووی ہی مرجائیے سمجھٹآ وے چىن مېنگا

جال جند مهنگی ہو

میں جیسے دی خشبو

اک دوه^جن بهور مِنڈ ا

اسال أَوْ بِيرُ جِانًا هِو

چن. تين جي

يجن جي

چند ووے با گیں

جندودے ہاگیں دردال دائو فوا گیٹال دامرگ چے ہے بچر ال دی داؤ و گے ادھ ؤخی کوئی کوئی پئت رکر ہے

کوئی کوئی پئت

کرے مائے میر ہے

یا گیں تان شور پوے

اڑے یوں کوئی کوئی
ساہوال دائی چھی

ساہوں دیے پینچھی تال اُدن ہارے

دایش ندجان پھوٹ رات برائے دیش وش ننز اُڈ دے جان چلے

ڈریں شمر گا دردال دے پنز روز شربئن ہرے دردال دیسے گوٹوسے منگھنے مہک بھرے

اک تال تینڈ ڑے
کول کھوری
ڈو ہے تال درد ہڑے
تیجا تال تینڈ ڑا
روپ نہند ڑا
گلال تال مُلکھ کرے

ماریں وے چھالال مجریں وے چنگیاں

تینڈ ڑے کرم کھر ہے تینڈ ڑے گل غم ہارتمیواں جھولی چہورور ھے

جندووے ہو گیں دروال دلکو ٹروا گیتال دامرگ چ ہے چھر ال دی داؤ و کے ادھ رہنی کوئی کوئی کیت رکر ہے

سجن جی اسال کس خاطر شن جینا ساڈ ہے مگھ واقمیلا چاش سس پٹھنا کس چینا؟ سجن جی

مِثْی وُهرتو ساً ربهه و قل ایه موس نت سُوتک دیال پیزان بیت پر بهه جی پشهال دی مثی مولے سنگ تقدیران اس مثی دا بخمن با جمون گول مُوں جائے بینا جن جی

اس مٹی سے پہمن واہ بھل کدے نہ ڈ ٹھا کھڑ یا اس مٹی دے ہو کے تا تیں کئی مول نہ گڑ یا اس مٹی سے واری جا بیا مٹی دے وہ چہتھینا ہجن جی

جن بی اس ٹی دی ساڈی ٹی نال بھیا لی سجانگ لائے گوری تھیوے نہ لائے تال کا ں ایمٹی ٹال گئیک جائی سمجیک ایس میریٹا بجن جی

يجن جي امير کي ٻوني ہُن آتھن دی ساتھن اس منگی و چ نس دن ساڈے کو ہے رنگ گواچن اس مٹی دے یائے ول توں كذي كعي شهيينا تجن جي اسال کس خاطر نهن جینا ساقے مے مکھھ واميلا جانن مس چُمنامس پینا چ. جن بی

اسال س خاطر ثمن جبينا

ابدیکے دن آئے

اليد كم ون آئ في الإحداد اليد كم وان آئ كل مهكال وى يدك كافى اليد كري جائ في جداد اليد كم وان آئ؟

انبردی اک جھندی جاتی صندلی پئون مدھانی ادھی راتیں رژکن پیٹھی چین دائیزا چن دائیزا مگھر جائے میک شاہ تر سے نی چند ہے البیے کیے دن آئے نی جند ہے؟

اليركي دان آئے

مبكال دااك مان سرور كوت بشيار رُت شيار پُنَّى و چَ نباوے دُ هپ دار دا تا تى ساہوں پتلا انگ انگ نظر میں آئے نی چندے اب رئے دن آئے تی جندے؟

> سینے جیکن بگھلاں لدی مولسری دی ٹاہنی جس اڑتے ساڈ اعشق گواھپا اوہ اُرت چینز مائی تاہیوں اُرت چوں گیتاں ورگ ان خوشیونی آئے نی جندے ایر کے دن آئے ؟

رُیْن وُن میکان دااد کھا پرسانوں اٹ کبڑا رُیْن دے گھر جانن جائے

پرمیرے گھر آھیر ا گُلر وے پھٹل کرر کر جاون چنبا کھو کھو جے ٹی جندے اپیے کہے دن آئے؟ گل مہکاں دی پرے گانی چیتر فریوجائے نی جندے اپیے کہے دن آئے؟

میری عُمرابیتی جائے

سیونی میرے گل لگ رووو نی میری تُم ابیتی جائے تُم ال دار نگ کچاپتیلا نس دن پسید اجائے سیونی میرے گل لگ رودو میری تُم ابیتی جائے

اک رُتے ساڈ ااکو بھن اک رُت خلقت موہ اک رُتے ساڈی بھن ہوکی گیتال دی خشود گی امیرت کہی تکرمن جس سانوں کوئی نہ دانگ چھہائے سیونی

میر گِل لگرووو نی میری تُمرابیّن جائے

ايدرت کهی که جدميراجو بن شهرياندأونا

آٹھے پہرے دیے دلگیری میں پھلکے نہیں چیوٹا اگ گئی

اک روپ دے بیلے دُوج ورج سرتے آئے

دو ہے خوری سرے استے سیونی

میری ایر رست ایوی پی ورتی عی جائے

رُ وپ جے در تھا جائے سیو من میلا گھلائے گیت جے در تھا جائے

گیت ہے *ور تھ*ا جائے تا*ل و*ک

ایہ جگ بھنڈ ک آئے میں وڈ بھا گی جے میری تحمر ا گاری ڈرسگاری سے

گيتال او ب لگ جائ

کیے بھروس بھلکے میرا گیت گوئی هرجائے اس رت سوئیو بجن تھیوے جوسائوں انگ پٹھبائے سیونی میرے گل لگ رووو نی میری ٹم ابیتی جائے نمرال دارنگ کیا پیلا نیس دن پھوند اجائے

جند مجاجن

جد مجاجن چین شدویدی ہے میں مردال ہاڑے کڈھدی ہینول تھین شدویندی جند مجاجن چین شدویندی

ہے میں کہند ل سُرُ چلیے کیدھرے دلیں پرائے ٹاں آ کھے: ہے پَیر پیُروال جا ٹن مِدھیا جاوے ہے راہال چول چا ٹن چگند ال

اک وی رکزن جین ندد بیدی

جدے تیری خیر بلائیں ہوآ ہیں۔ ہورنہ ہاتھوں کٹن ہوندے یر ہول دے جگراتے ېئن سابوال دى با وُلو چو**ں** قسمت مكك بقرين شاديندي جندمجاجن جين شدد بندي جين مردال ہاڑے کڈھدی حِ تقديو ال مينول تصين ندويندي گل^گن نەد يىدى وندمجاجن جين نه يندي

> ہے زندگی دا_پ نی منگداں تال بھن معدد کا ہے

آ کھے بھاویں مرور چھلکن عاشق مرنا پیا سے ہے میں گھول ہلا ال پیند ال اوہ وی مینوں بین ندر بندی جند مجاجن جین ندو بندی

ہے آ کھاں دل پاٹ گیا

بتدمحاجن

ابيميرا گيت

امیمیراگیت کے ندگانا میں آپے گاکے مسلکے ہی مرجانا امیمیراگیت

اییمبراگیت دهرت و س میلا مورج دید پرانا کوت جنم تول پیاراسانول اس دابول بهندانا مور کے دی جند کائی اس نول ہوٹیس لانا اس تول موٹیس لانا

ئال بېھىيى جانا

اییمراگیت میں آپ گاک محلکے ہی مرجانا

اِس گیت دا عجب جہیا سر

ڈاڈ ھادر دروانا
کتک اہ و چ دور پہرٹریں
گونی ب داگر رنا
گوریاک دیے ویلے زکھ دی
چویاں داوچیوں نا
کالی رائے سرکڑیوں توں
پوناں دائٹھ جانا
ایم میر آگیت
میں آپے گائے

ین تے میرے گیت نے دوہال حد بھلکے مرجانا پر ہوں دے گھرجایاں ساٹوں قبرین بھن آونا سبھناں سائیاں اک آوازے

نگھوں بول الانا کے کیے دیکھیں ہوندا ایڈادردکمانا اسیمیراگیت کے نگانا میں آپ گاک مسلکے ہی مرجانا اسیمیراگیت مسلکے ہی مرجانا اسیمیراگیت

بابل جي

ویل تی! اسال مروآ گوڈن جانا نینال دے گھو ہ گیڑ دومالھے مروئے پونی بانا پایل تی! اسال مروآ گوڈن جانا

مروآ أگدابا بل بی! رختے دلیش ماہی داو ہے مروئے دی پھل میرے رنگ د سے مروئے دی چھاں یہ بل بی! جیوں پھن ہوٹیس لانا یہ بل بی

مروآ کمرُ دابابل جی! جد چینر ماه آوے

جد ہر بُو ٹامپک ہنڈ اوے پر ہر ل شک جاوے

ہ بل جی! جو سیکھیں لکھیا اوہ س آن صرطانا

ې بل بى! اسال مروآ گوڈن جانا

ہ بل جی! سس کارن چیقا

سس کارن دلگیری شساڈ ہے تن کوئی روگ اوٹرو شساڈ ی تمر اخیری

ېبل جی! اسمال کھرد اسورج ڈیدے تک مڑآ وُنا

ۇبىرے ت*ىك مۇ*آ ۇ: يابلىجى

اساں مروز گوڈن جانا نیٹال دیے کھوہ گیڑوہ مالھے مروئے یانی لانا

> یا بل جی اسال مروآ محودٌ ن جانا

سانو<u>ں ٹورانبڑ یئے ٹور</u>

سانول ٹورانبڑ ہے ٹور انبڑ ہے ٹورنی پرانبہ ایہ پُھوک چرخوے تا ئیں ساتھوں کت نہ ہووے ہورنی انبڑ ہے ٹورنی

انبڑ ہے ساڈے ہائی کھلیا گورئے متھیں رشا اس رئے ساتول بھلانہ سو ہو ہے پانٹرادہ وشکنا دس لئی کتنا اوہ نہ اپنا تاں اسال کس لئی انبڑ ہے ٹورنی! انبڑ ہے ٹورنی!

ساددیاں ہالی وٹیواں ڈوپ سرال دے بانی بھیواں سوسوشگن منیواں بت بنھال گیتال دیاں کوڈال شھشتے تنجھ مڑھیواں

شیشت مجرد مرز حیوان جیول جیول منگرد و کھیواں شیشت پاوے بر ہاشورنی! انبڑے ئورنی!

انبز یے اس چے نے ساتھوں سپنے کت شہوئے اس چے ہے تھیں

ئے گھن گئے چے مکھ کھدے ہوئے ٹٹ گی تکلا

* نُٹ گیہ بیڑا برڑاندی گھنگھورنی انبڑ ہیئے ٹورنی برانہدایہ کِھوک چرفڑے تا ئمیں

ساتھوں کت نہ ہووے ہورنی اثبیر ہے ٹورنی

انبرائي سكندهرية

انبڑ ہے سکندھڑ ہیئے سانوں بول شدمندڑے اساں تاں آئے بُون مہکد دی اج دااج تیرے کول انبڑ ہے سگندھڑ ہیئے سانوں بول ندمندڑے بول

> انبر سے دن گیندامولے رُت ندد کیمے کو اک سونی کلی اناردی پر سے نہنشیو میرے سارے چاکر ہو میں مائے بھری سگند سیال میرے بنتی بتی پھول انبر سے سگند ھڑ ہے انبر سے سگندھڑ سے

سانوں بول ندمند ڑے ہوں
انبڑ ہے مہکاں ٹوں مندا
پائی لوک بغین
کوش جنم ہے بجر ہنڈ ائے
عض مبک دی ڈون
عشق چیڑے ہے ن کیے مروے
بیکھلال دے وہ چھیین
تائیوں ہراک پھل دی ہوندی
میک بردی خمکین

چھر اساڈے تن من رمیا جھادیں ٹوں ٹوں چھول انبڑ ہے سگندھڑ ہے سانوں بول ندمندڑے ہوں

مُرْ مائے تیرے دلیش ندآ ونا اساں مہک ویوں جائیوں اساں تے ابویں دوگھٹ تیری متناپیون آئیاں آئیاں سال تریہائیاں تے اسیں مُرْ چلیاں تریہائیاں

مڑچلیاں آسیں تیرے درتوں مہک ہجر دی ڈولھ انبڑ یئے سگندھڑ ہئے سانوں بول ندمندڑے بول آسیں تاں آئے نمون مہک دی ان دی اج تیرے کول بول ندمندڑے بول

میں کل نہیں رہنا

نی جند ہے میں کل نہیں رہنا اج را تیں اسمال گھٹ یا ہواں و چ گیتال وااک پھٹس لینا ٹی جند ہے میں کل نہیں رہنا

> ندکل کھوٹ ناجائن واہ کھل ندکل کھوٹ ناچنبا ندکل یا کیس مہکاں وچھر نا نداج واکن حف لف نا مہناں وھرتی میر یں چینا فی حدے میں کل نیس رہن

عُلُونج _ساُڈ پُڈ ج نا كدهر بيؤوردسوري کل تک بیز میری نون سمیان ورليج انازورين نەز تالگل كل توں رہنا بكصوا ل واكوني كبنا نی جند ہے میں کل نہیں رہنا ندرا ہو ل دیاں پیز ال کل نوں ون پڑھدے تک جینا ندمير _ كيتال بر بجوگا سياجه كأسينا مُر نه يُواريخ دي حيماوي الج جنجو كونكي بهينا نی چند ہے میں کل نہیں رہنا شداج واکن مُورْ کے رل مِل ئو ں بہنامیں بہنا نهكل ايدال سورج جرعنا

نة كل ايدان لهنا

سے دائیچی و اتا دانا ساہواں دائیگ لینا فی جندے میں کل نیں رہا اج راثیں اسال گھٹ ہا ہووں و چ گیتال دااک پُھن لینا

میرےرنگ دایانی

ساؤن مہینے کو تھیں وگدا میرے رنگ دایا تی نی مائے مریخ عِکے عِکے گھنگر دیٹھ میّر ال تھیں عِکے عِکے وٹیاں تھ ٹی

> نیم و لیکن نید پر بت جیول گلنال دے ہائی فی مائے میر پیئے لال کلیجی رنگاسورج منتصل افیر دی ڈائی فی مائے میر پیئے نیم گلائی اُڈن بدل جیوں کٹو لال دی ڈھانی فی مائے میر پیئے

یوناں دے ساہ پیمناں ورگے پوے بندنمانی نی مائے میریئے جيول جيول پوے تيول تيوں رووے لیھے موئے ہانی نی مائے میریئے أتقرى پيژ ڪليج فيندي نم دې چوگ يراني نی مائے میریخ سدطبيب وس وعاجمون ارپر جندورد رخطانی نی مائے میریئے اوبدے ماتھ بنال ایہ ساتھوں جاوے رُت نہ مانی نی مائے میریئے ہے میں مانا چیز ب کر ہوے میری پیژنیانی نی مائے میریئے ساؤن مهينے کوھیں وگدا

مير برانگاياني

نی مائے میریج

گلوڑ<u>یا</u>ں

سجن سانول تبینڈ یال گلوژیاں تبینڈ یال گلوژیاں گئو ہے دیاں روژیاں جیول چینر دی واء سجن سانوں تبینڈ یال گلوژیاں واجاء

تینڈیاں گلوڑیاں جیوں لمیاں گلیاں سوسودی گیڈنڈیوں رلیاں تے سودی ویدن ٹھل ٹھل جا مجن سانوں تینڈیاں گلوڑیاں داھیاء

تىنىڈ يال گلوژياں وے سۇننى سۇننى وچ وچ كرى دھىپ تروكل جىن سانول تىنىڈ يال گلوژياں داچاء

ن س ٽول ثريال گلوژي ل داچاء شريال گلوژيول

تعینڈ یاں گلوڑیاں جیوں سکن میں کنیاں جیوں پھھکن گھر مرکال جنیاں جیوں مدھرال دادر ما

مهرکال جنمیاں جیوں مدھرال دادریا سجن سانوں تینڈ ہاں گلوٹریاں داجاء

تینڈی ہیں گلوٹریں وے بن ساڈ اجینا چھڈ گلزار تھل ل ویتی تھین گھرسدنی آپ تضا

سجن سانوں تینڈ یال گلوژیاں داجاء

تعینڈ پال گلوڑیاں واکیدویئے آپنے مگھرتوں کیدائیس کہیئے؟ توہیوں دس دےلو بھیا بھاء

> جن سانول تبینژیاںگلوژیاں داجاء تبینژیاںگلوژیاں گرویسے دیوں روزیوں جیوں چینز دی داء جن سانوں

عدِ يال واه وجيمونيال

ندیاں واہ وچھوٹیاں پنجو گیس میلا رام اسیں کوٹ جٹم دے وچھٹر سے ہُن ملن دوہیلا رام

یا دہے پر بھر بی اُس تک سمانوں اُس اُنجھ دی مخشو تی جوساڈے ہوٹھاں دے در تھی عُمر سہا گن ہوئی یاد ہے ججوز اساڈے دا سانوں امرت و یلا رام ندیں واہ وجھونیاں

کیکن ساڈے زوپ دی اودھو ہائی سروورنہاتی کرن کواری ہائی گھر کملائی یاد ہے کیکن بنس گیا رنگ نوال نویلا رام عدیاں وادوچھوٹیال شوگیس میلارام

بول و ہے مگھوں بول

کوئی بول دیشکھوں بول جن ل س ٹولیا ساڈے سے دویتی چینز گھوب جناں سا ٹولیا

جساڈے سامیں پنیز گھولیں میں ہرنی بن جاوال رُوپ تیرے دے سنگھنے ہا گیں گئن سوگندھیاں آوال تول مینوں ماریں ہان پر ہوں دے میں تیوی عش کھاوال بول سوگندھیاں سوہل بول سوگندھیاں سوہل ساڈے سادوج چیز گھول سخان سانولیا

جساڈ ہے سائیں چینر گھولیں یک جائن بن جواں اوسی راتیں ون چین دے تبیڈی خاطر گواں مہک کواری میر وں بھاری تبیڈی تنج و چھاواں ستے بے داچین لے کے جاواں پرت اڈول جاواں پرت اڈول ساڈ ہے ساہوجی چینر گھول بخاسانوں

ہے ساڈے سامیں چینز گھولیس میں بدلی بدن جاوال جیہڑ ہے رامیں ساہ تیرائنگھے اس راہتے ورھ جاواں ویدن دے گھو وگھر وں گہرے گل گل مجر دی جاوال جیہڑ ہے کھو میں لجے نہ ہوندی شہوندے سوڈول

مجنال س نوليا

ساۋےساہوچچ<u>یتر گھول</u> مجناسا نوس ہے ماؤے ماہیں چینز گھویس میں تنگی بن جاواں بورير مول داعقلول مهنگا ورورونثرن جاوال رُ كَارِيمِ بِهولِ دانيمِولِ نَكَا ارې ل کو ډېر ځېو وال ابيزئر كاجيها اوآد اا كدا عين كايج كول بخاں یہ نوبیا ساڈے میں ہوچ چیتر گھوں يخي سانوب کوئی بول و نے ملکھوں بول

بخال سانوليا

مِٹر ی دے باوے

بیجن بی اسیں مٹروی دے ہاوے سے ساٹوں پر ہا بسرتے جائے تفدیر اں دے میلے اندر نس دن و بیجن جاوے سیحن بی

نُمروے پتنیں چھنجاں مجڑ یاں پیڑاں پین پنجیاں گڑیاں کوئی کوئی سرڈاسپن انجانا پاعقس رے سپچلٹیرے نیڈ ھے د ں دی انگل لگ کے میلاو پکھن آوے

اس میدوج انهد بھیڑاں ہر ٹواڈن ڈکودی ن دھوڑاں پیر پیر تے ڈھول ڈھمکا فرن چھر یال فم دیال روحال آلا بھولاسین انجانا پہر قبرال دےلال پنگھوڑے چھے جھوٹے کھادے ایسے آدن گیڑسے دے سرٹول بھول چڑھوادے تقدیراں دے میلے اندر ایسی تیما گھم جادے

اُ پِی اُ پِی روئے سِن ہر چہرے دیے نقش بچھانے پر اس سُپنے واکوئی شاوالی الیس سِنے نوں کوئی شاچائے ول دی تفصے پھڑی لگا کے ہر ہاہیٹے او یکھی جاوے پر ہاہیٹے او یکھی جاوے کل میلے دی سیر کراوے پر سپن تے روئی جاوے

پرسپین تال روئی جادے ککھ سینے تھیں اوہ پر چاوے ککھ دیوے مٹوی دے باوے پر سینے تھیں کچھ نہ بھاوے ہر باوے تول فیصے دے وچ بھول اُتے ماروگا دے اٹھی خلقت دے تیر ان تھیں



لُو نال

ہائی ٹی دھرت سُہا و ہے ، توں لئے کید لیکھ لکھا تیراہرون ہی مرجاد ندا لے کرناں داچہ ہ پېلاانک

وهنونتی تے او بدے پہاڑ ال دے نال

699

يہلاا نک

. نئی:

اندردے اکھاڑے وی اک گندھرونا کا چہڑی، مُوتر دھاروی پریمکا تھی جاندی ہے۔تے کی ایہوں سُوتر دھاردی پنتی وی کہند ہے ہن پر ایس گل دیج مت بھید ہے۔

سُورٌ دهار:

اندروے اکھاڑے وا اک گندھرو نا تک ہے جبڑا ہر نا ٹک شروع ہون توں پہلاں آپی پریمکا ٹی نال رنگ و چ عیپر ویش کروا ہے نے نا ٹک وا آر ٹبھوکروا ہے۔

ارړاوتی:

راوی وایراتن نال

ياعى:

اک رشی واناں جس دے تیکھر چوں راوی دریا تکلیا دسیا تھی ہے۔ ایبدے ا

تے پانگی گھانی وی ہے جو چھے شہر دی عین دخھ نے کھڑی ہے۔ چندر جھاگ:

چھال وااک برانا تاں۔

چتبیالی:

چنے دی اک رانی جس نے آپی بلی دے کے راوی نوں چنے دیش و ج لیا ندا۔ چنبیالی تول بہلال کہندے نیں چنے دلیش و چی پی نی تہیں سی کبھدا۔

کلک:

سپال دے اُٹھال راہیاں و چوں اُک داناں۔ اس دارنگ بھورتے او ھے چن دا پہنچھ ہوندا ہے۔

سرسا:

سرسایاں سورسا را تھشی نا گال دکی مال تی جدول بھو مان سمندر لنگھ کے راون دے مقالے گیا تال اس نے اس ٹول بگل جاتا جا ہیا ہی۔

ار مینی:

رگ و يدانو سارايد جنگلان دي و يوي هـ

سرجھی:

سا گرمشن سے نظی اگ گاؤواناں۔ برلایہ ول کی داری مورج دارتھ وان وی کہیا

جاندا ہے۔ سورت دے رتھ وان نول اردن یول ووسوت دی کہند ہے ہیں۔

مرسوتی:

بُنر وی د بوی دانا ب

سرمنڈل'

إك-ساز وانال-

بجھوآ :

حما نجر۔

ياروتى:

شِو جی دی پاتی۔

ويتهرني.

نزك وى الهوياك وى وگدى إك تدى _

ورمن:

عنے دارا جا۔

گنت:

ورمن دی پتنی۔

سلوان:

ا پُو رن داباپ تے سیالکوٹ داراجا۔ چانی رات دوائم پہر، ٹی تے سوئر دھار چینے شہر دے اک شکھنے ون وی جینے پر پیم کر رہے بن۔

مع

اییکون سود کیس سهاو ژا
تنے کون سوامید ریا
جورات نمیکھی چن دی
و چ دورول ڈ ھلک رہیا
گری و نگ ولیویں ماردا
کوئی اگ داسپ جہیا
جوکڈ دور ساتھی جیدور نول
وادی و چ شوک رہیا

شوتر دهار

ایددلین سوچنبا سوینیے امیدرادی سودر پر جوامرو تی کہادندی وی قد یولوک دے جا

اید دیسی ہے پانگی رشی دی اید چندر بھا گ بھرا چندیاں رانی دی بلی ایموں مہیئے مُل لیا تے تال ہی دیشی توں بدل کے ایبد اپتر نام پیا چندیا کی خاطر جانو دا ایموں چنبادیس تہیں

ی

ہے عطرال بھی وگری خفنڈ ک تے سیت ہو، ایشھے رات رانی داجابیدا جیوں ساہ ہے ڈکھر گی

شوتر دهار

ہال فی پندے میریے توں پلگل ٹھیک کہیا ہے کنگ، کفوری، اگر دا جیوں دگے بیادر پی اک مان مر دور عطر دا

وچ چن دابنس جہیا ہے کہپ چپیائفر دا تے تارے جیگے پیا

ئى

پرمینول ایکن جابداے دچوں چانن دے دریا اید مبک جویں اِگ گوی چوی جہد ایجن دورگ اگن دریے وٹائنل مثل رعی جوگن نہا پرنی پایا اگ بجھاوے اگ نہجھن آ

سُوتر دھار

1813

ایی گول خوب کهیا ین گی گئی شن وی اگ نول شه پانی سیخهٔ نجها ښه پنهموش دی اگ تصیس محور سمندرجا

چیپر نسبنگی پون دی ربی رستدبر ہڑےگا دمیوں کا می بیمن کسید جد جائے وچھوڑانی اک ڈُوکھی ساوکی شام توں کستے وی اُجاڑیں جا دمیوں ڈھڈیس مکلیاں ماردی کوئی برہمن ہے کر ا

سُورٌ دهار

اید کیمامو ہاوادیس ہے
تے کہی شیل داء
ایو الرقد مجائیت جموعہ ہے
دیوں چھیدیاؤنگ گی
ہے جھاں تھال کیسومولیا
تے وُلھیا بُوجِی
دیوں کا لےرڑ ہے پہاڑ دا
سینہ پاٹ گی

وچ مجریه نشه جهیا اکسواد سواد موجهنان تو ل ہے انبر تُم رہیا کوئی جیکن پریمی پریم تو ل اک عمرا ہو جھر ہیا اس انبھے ہو تھاتاں پٹمنا بریٹھکھافیرر ہیا

3

ئدہ سوائی کیہاسہادا پیٹیھی بول رہیا جوں سے پر کی سے پے ہوں یانس دی یائی پورچوں ہوں یانس دی یائی پورچوں اک ڈرمکا تنگھر ہیا ہوں سے جن دی ماندی والج اسازتکال گیر رہیا رہیم میریم دے رہیم میں دے رہیم میں میں ہو ہے۔ رہیم میں شہر جہیا وردرگر ہے کے گیت دے

أتم بول جبيا

ے سولے جے پہاڑتے چن ایکن سو بھھ رہیا جيو ل گلک ڀاڳ کوني منيں تھييں تھیر ہے وہ تے کھیڈ رہیا ابديرين تمسفوا ہے کین پھیل گیا جيوں نا گال دي مال مورسا دی ہووے سالگرہ کی با شک ارگ تے پچھیویو سے کی ای ، کھڑیے آ کَیْکُری،اُڈ نے، پیم تے سنگ نجو ڑے دھون 'ٹھا یے جانن داؤ و ھوپیوندے تے رہے نیں جشن منا اوه و كي في جدر الكاثيان وچ بدل أوّر بهيا جی سب سے توں ڈیگ کے نُمضے وہ آلٹ گیو ئىين بوك دے أڈ دے ہوئے

ذوو هام محل جہیا جہدی ممٹی بیٹھا چن دا کوئی پنچھی ہوں رہیا وی پیٹھل بیتاں دی تج تے اک نظا گن جہیا اک نت گار بی ناردا کوئی کا می و کھے رہیا جوں کی ماردا

نتی

میں و مکھ کے اُچیاں ٹیسیاں ہاں رہی تصویر بنا جیوں ون و بوی ار نینی بدل ں دی تنج و چھا ون پتر تا نیمی جیکنا ربی ہوو ہے دُو دھ پچھھا دُوھ پھر یاں سُولیاں چھاتیاں تے کوئی ٹیچھ لگا

ہر مال جاوے شیا

اید گره جوامتا س دے
وزیکی مارن بھا
ایوں جا پن سیمٹن مٹھا کھیں
دجو سونا چکھل رہیا
یاں دھرت گوی دے سواوا ایک بُند اڈ گ پیا واہ نی دھرت سُہا ویئے

5

ایواں جانے اِس دے باط ایبدے دیتے کائ رطا تے متی مُشک عظیر ہوا ایبدے دیتے گون بٹھا ایبدے دیتے گون بٹھا بدیاں آئیاں گون توں پر بت روڑ الا چانٹیاں جیوں تلقی تے من رہیاں مہندی لا مرتے بُتی افہری

یر مائے نی دھرت سہاو ئیے تول نے کہ کیھاکھا تيرابردن عي مرجاوندا لے کرٹاں دائیں ہ تيرى مرارت بيجهن بمنظرى جو بتتے ہوم جا المتح بتهن تون بتهن شيخريدا نەسماھ كولوں ہى ساھ جو باه ہے بجو یا تحد ا اوبدي كوث جنم ناقفاه جُولِ گُنیں اُڈوے پنچھیاں دى پَيرْ پُيرْ کانه جا تيرابر يهل بيمرجاوندا مهرکاں دی بُون ہنڈ ا تيراهرديهون نوتك زت دي پيژ څلينداساه تيرابرس ويبلان جمنوب

لبيند ااود مصهندًا

سُوتال مير برام ديو ليكهال نول دوس كيبا ہے چنگا ہے نہ پھڑ ک دا المنتص ساه كولول يجساه کید بُراہے منزل پہاڑے تے چھول تھے راہ؟ باں تیرگلن تول بہر ڑے ہے تھاتی گیے گھاہ وچ ادھوائے ی کھڑن دا 1212/201 مُرِيرِ پِرَجِهِي مُرِدُ نِ دِانسا مجيرا كےودھن داحاء يرجوو ک پُو رن تھيوي اومداجينا جك كبيا؟ ب فنکرسانه وهرت تے إكوتفاؤل كهزا

سُوتر دھار

ابیٹال بیں وکی مجھداں پر ہوندے وُ کھ بڑا

جد کلے پہ کے سوچیے ابد مجل جانے کملا اييوادي وچشو كيرا ئىك جەنادرىي ايہنے پھلکے رُ خ بدينا جووگذي سيت بهوا من رُتال پَتر چھنڈ نے لےجانے یون أوا لے جائے زُ کھ وڈ ھائے کے تركها نال موجه يا تر کھانال موجھے بائے کے لينے پلنگھ بنا پانگھےسیجاں ماندے مرنے تنج وچھا

فنگی

مرناجینا کرم ہے اس دا کھیڈ کیب ہے پریٹورتن بی آتما جھول جانداامر کیہا اس دے ہاجھول تجادی

بُس جاندی اے داء بُس جائدے چن مُوریج بس جاعر بياء بُن تُول بُن گُل طن دا ر مندارتانه جوء ہ گیں کھل نہیلدے ڈھکیں ساوے گھاء ال امرمنگھ وکی بھٹکنا و چ ڈاڈ ھاتیز شہر اس بحفلن دامّان زندگی تے دانام قضآ ابیر مشکلن دانی زوپ ہے جو کھیت رہے ایرا اس بھولکن دی ہی گنگھ چوں ہے دھرتی جنم لیا

شوتر دهار

اُف کیبی ایپہ بھٹکن کچھ شپینے موڈ ھ چاء جٹم دِوْس دی گئن گھڑی تول

تقن نوب مُونهدو تَ پِ مِرِنَا سِعْلَيْلِ بِیشْطِ کِ د بِنِی تُحمر ونجا

ئى

ا پیسٹنگن سدائنگھ نوب اگےری چا. اس جھفکن اگے دیو تے وی جافد ہے سیس نو

شوتز دهار

ہے سکھنے و ہے مندریں
تے گھو ہیں ڈول بیا
ہین متھیں چڑ یاں پُھو بکیاں
ہے جنگل اول بیا
ہے ہویا سرگھی ویلوا
ہے گون وی مُجھی کیا
ہے ہو رج دارتھ بکدا
ہے ہو کے دارتھ بکدا
ہے کو رخ دارتھ بکدا

کیہ ہویا بجن مینڈ ڈے عج گئے ہے دات وہا کیہ ہویہ میرے شام چیو عج گھو ٹیں ڈول پیا جی جا ہند نے ایسے دھرت تے میں دیوال عمر انجا

سُوتر دھار

امیکون اُونے ہریاں جہن کی کی فضآ جوں گلبدوی آوازری اُدی رہے صدا جوں مدھو وہاں وہ ٹولا اُڈر ہیا جوں چیر کے جنگل ہائس وے نگھے تیز ہوا جو رخص چوں نگھے قافلہ جدادھی رات و ہا سے سماری وادی گوئے یک

اییکون ٹیس رہیاں گا؟ (گیت دی آ داز اُ گھر دی ہے)

> ەر ئىلى

ادھیں راتیں دلیں چنے وے عِنْبا كَمْرِينِ ہُو چنیا کھڑی مالنے او مدى محليل گئى ئىشبو محليل راني جا گري اوبدي نينين نيندنه كوء راجتاني آكمدي میں چنبا بیناسو جو کا ہےو ن مُولیا جهدى الوسية جبى تحشيو دهري راجاآ كعدا بالوچ پرو شروجند عيري لگ لين د بيانوء جنے خاطر سومنے جاسان كاليكوه رانی چنے سکدی

مری و چاری ہو جیکرراجاد بدا میلی جائدی ہو جیکرراجاسا ڈدا کالی جاندی ہو ادھی راتیں دیس چینے دی جیڈیا کھڑیہ ہو

شونز دهار

و کیھے نے!

اکنے دادی دے وہ جا

اسر ہے گونے رہیا

اسر سوتی دے شرمنڈل نوں

دیوں کوئی چھیڑگی

دیوں کشیں بول پیا

دیوں کشیں بول پیا

دیوں کشیں بول پیا

ویری کشی ہے دی داء

دیوں کشیں بول پیا

دیوں کشیں بول پیا

دیوں کشیں بول پیا

دیوں کشیں دی ہے دی داء

دیوں کی ہے دی داء

دیوں کی ہے دی داء

دیوں کی کشی دا کہند ہے چھنے

دیوں کئی دا کہند ہے چھنے

میند جیوں ورے پیا جیوں پر بت وج پر رو تی وا چھو اچھنک رہیا بیل جیوں ہووے گونجد ا شو دانا دمیں

نېد

جیوں ساگر دی جھاتی تے کوئی رہیا مجھیراگ یاں برجن دے ویٹ کالج شبد کوئی دھکھے ہیں جواو مدے جھو تھے پر می اوس دے کٹیس کدے کیہ

شوتر دھار

امیہ آنند کیبا؟ کبنج شبد دی مہک پھڑاں میعنھوں مبک پھڑی نہج جیوں کوئی بھوڑا گن گن کرو کمٹول سروور جا مہک دے کئن لینے ہوئے

خیلے شہین جہا دھیوں کسے ودھوا ہو کا مجریا سُنی ہیج دھیوں

> زر کی

ایرتال بمن چنیالنال جور ہیال رل بمل گا شہدیر ہے کن چوں تمی ہیک نگا جیوں مال کوئی گاو ہے پر ہڑا چید کہ شرست سمندریں شیمر میالام گیو

سُوتر دھار

ابیتان جمهورائیے من رہیاں اِت ول م منعمہ مچلال دیاں ڈالیاں سر ہے گڑ و ہے جا آ ملکن نوں اُڈیے یوں چھڈ دینے راہ

بنے واس دھرت دے یال لیے رُ وپ وٹا

> د منگی

ہاں ہاں پر بھے بی ٹھیک کہیا سوکنے روپ و پر سے کریئے چار گلوڑیاں ٹال ایمنال و سے جا سور و صارتے ٹی ژوپ و ٹالیند ہے بمن ۔ چنمیا من ک ٹی اُر بی گاؤندیوں پرویش کرویوں ہمن ۔ ٹی او ہنال چوں اِک نال گل کردی ہے

5

چنے دیے چنہلے
تیری جو سے مہک سدا
اید جو بن داہر صافحالیا
اس پٹن ٹور چا
بنس بمیلاں، سٹتیاں
گل دی کینٹھے پہ

چی وی کلیجوی پُر ین سکلے پا کوہ کوہ وال گندائے کے بُھل ٹے چونک سب کنٹیں جُھمکے جُھولدے ویک جیلیاں پا ہر شوبھن پھلکا ریاں اطلس، پٹ ہنڈ ا اسٹ ول چلیاں کونجو یاں ہارشنگھ رنگ ایہ یوفدل گئیاں ڈانجیاں ایہ یوفدل گئیاں ڈانجیاں مرست ول جیاں دوھا؟

چنبيالن

ئن جھنے پرویسے اک بود ھےدےنا وک تے اگرود بوے پرواہ اج جنم دیہاڑااوس دا اج دےتھیں ج

ر ہیاں شکن منا مرت گروے نیروے تأز بي مُصل رُول اسين محليل راني گنت وے چليال زُوسي سجآ جتھے راجانہاؤی و نے لکھ لگا عطر، پھلیاں، کیوڑ ہے گنگاجلی رلا إس تول چھوں ہوؤی ۇاۋ ھا ئى*گ م*ېر سارے چینے پچھوں ہوؤسی ڙ اڙ ھا ٽي*گ هي*ا

سادے چینے دیس چوں کالے مُر خُ منگا اکسوا کی تھیڈ جھیں کیٹا جا وُزنج

> آ یونینڈ ےگاہ جوساڈ مےمہاراجودا بنیادھرم مجرا

راجا كوٺسيال دا

جوسلوان کهاوندا گرسی رسم ادا و دٔ صوبحدیدٔ ال سار بول

ىد ہاسانے لا وگوسو ہ^{شو}كدا

لہُو آ ل دادریا جنبے دی اس دھرت تے دلیمی رنگ چڑھا

متنصے نکے لا دُن وی

ہوی رسم ادا نوبت، کمیلاں، ڈفلاں دیسن شور مچا

بھٹ سرنگی جا ہوئن دھاماں بھاریاں دیکال مجھھ چڑھا

آس بجندُ مراسي

انت وچمٹنی راک گفتسی راجا آ سارے چیسے دلیس چوں

> جس دانحسن اتفاه اوه سؤنی مُنیا رفر

محور ہے جھواُ ٹھا کری راے واسطے و يوې کول دُ عا و يوى ورمن وبرت رحمت اليدقر ما سارے منے ولیس دی اس تول عُمر لگا قرراجاا^{س گ}ۈى دا وهرى برسيه بلا اک کھو ہا، دو بوسیاں د ليى نام لوا - باجنے شہر میں باجنے شہر کیاں كل مُلكهيا وها آ وَرابِهِ لِلصليم يحويكصن واحيا

مو

نه نی بھیزں میر ہے اساں جانا دُور بڑا اج پَینڈ ادا مگ سرال دے کِنا ہور بیا (چنیالناں بسدیاں بسدیاں چلدیاں جاندیاں بن)

شوتر وهار

بہنے می و گدی ہون دے صندلی صندلی باه بئنے میں مہکال کھیڈو یاں گل مانن دے دھا بیّنے بی رِشاں سُتیاں مرورت ويحصا يَّتُ تال دهرت سورگ يى بُنے تال زگ بھی آ ويعتمر نيو يخ بدل گيو څوک ر هياور پ ابيدكية من چنبيالناب سميا ل كل سُنا کرلٹوواں توں ڈولھ کے مردبيات تعلا

نځ

ابیمانا دے کوجھ دا کوجھااک پڑا جان پرائی کوئے کد

ودھدی تمر بھلا پران پرائے تھوہے کر ملدارب بھلا؟

شونز وهار

کر یا کیبی اولڑی

مجھ وی جھے نہ آ

جووی دھرتی جمدی
آپے جاندی کھا
جیوں میں ہے نہ کی میا
کے جھے والی دیا
میں کی میا
کے جھے والی دیا
جاندی اس ٹوں کھا
جاندی اس ٹوں کھا

نىڭ

دھرتی دی گلسوچ کے من نہ کریرا ایجنتی ہے پاپ دا امیر پاپ دی جاہ پاپ تال اِس دا کرم ہے اس داپاپ سجہ

اِس داپپ سبج سجائیہ پوپ کمائے نہ آ اُومِرُ سے برِلوک نوں مہکال دائر را بُن ٹال دھیاں اگیاں گیں مورج برسر تے آ گھل جائے وہے مبک د سے گھل جائے دہے وہاء

(ئونز دھارتے ٹی الوپ ہوجا ندے ہیں)

ۇوجاانك دھرم، پاردتىت پىشپادىسان

کل دا دیبوں دی کیما دینہ می کیمی می اس دی خشونی ا اپنیاں سپ گولائیں چُمدی بھر جوہن دی ٹار جیوں کئی

دوجاا نک

چودهل:

سلوان د مرسو جرے احجھرال وے باپ دا تال اسادودھنگ داراجای ۔

يورن:

سلوان واپگز _

لُو تال:

را بے اوان دی دو جی ووتی جوذ ات دی چماری ۔

بإرو:

ر کو نال دے پیرداناں۔

ورسن:

طنے دارا جا۔ *

گز**ے**:

ور من وی پتنی تے چینے وی رانی۔

سلوان:

سيالكوث واراعاب

رتى:

مُسن دی د بوی دانال ہے۔

كد_جينا ب دى ۇھپ نەكوڭى أنجُ تال هرون مېک وېونا کوئی کوئی بر د يو تشيو كي جهر سے دینہ واتن میکسیا موئيوساؤى عمرا بهوئي اے راجن ، ہے یود ھے، مورمے یرالیلی کیبه بات ہے ہوئی ؟ كل ديدو بيدتون اح دیدتک ہے جتمال دی دُوری ہوئی

سلوان

ہے میر سر طر میت پیارے ہے چنویال واپس دے راج کواسورج کون جگاوے؟ ہے کوئی کل داسورج موڑے ادہ میر بے سبھ ہورج کھاوے جھوں جھوں جھوں کوئی راجے درئن دے جنم دوس دا آسوسا ہت ہون اپرنت اس توں اسکلے دن راج سلوان تے راجاورئن آپووچ بیٹھے گلال کرد ہے ہن

سلوان

کل دادیموں وی
کیسا دیندی
کیسا دیندی
کیسی می اس دی شهیوئی
اینیاں آپ گواد ئیاں پیممدی
جمر جوہن وی نارجیوں کوئی
پراج دادیموں
کیسا دیند ہے
کیسا دیند ہے
اس دی شهیوئی
رات آئیندا بجوگن چھوں
رات آئیندا بجوگن چھوں
شی کوئی

ورمن

بال مِنز!

مجھ دیہوں ہوندے نیں متصح جہناں نہ سورتی کوئی جون ندهو یی جونديال وي سورج بندا کچی اگنم ہنداوے سرد منج بول <u>ل</u> كيه بات كرال بين؟ جیبھ میری توں لجیا آوے ہے تجیا توں اندرركعدال اندر میرا دُهکھ دُهکھ جاوے يع بحيا نول بإجردكعدال ميراسوج مرداجاوي

ميتھو ل دُ ھپ پھروی نہ جاوے

ورمن

شُن سجن ئن متر يود ھے

ير منطى وق سورة الودك برؤهب الربھوتى ہے دُھرتوں أس دى گھھ وچ سايارووے أس دى ۇھىپ کدے ندمر دی جہد اکوئی پر چھاوال ہووہ ہے ح ؤ هب دار جماوان جیبھ تیری تے آن تھلووے تال سنيھو ہے تىرى ۋھىپەدى تیاتھوں بے منگھ کدی نہ ہووے ۇھىيتا ب مردی ہے اس ویلے جدکوئی تھاں وہ آن کھلووے يول نتيال وچ فليندرجوه بيد

سلوان

مينوں نيندا گئي بال يجن! مين سونا حيا بهوندان دن ديويس ، پھرسگھر دُيٻريں *مورج بيع* بُجُها ناحيا بوندان بردينه ميري نيندواينڈا ا گن سرنی نے ڈ لگیا ہے هرويه ينميرا ہرا نگ جھوہ پ الوكر بكار وتى د ماداكن لجياستك بهجيالنكهياب مرويهة ميرا سے دی سکی سولی ایر ئوتك زُت تون بى تنكيا ب بالبالجن میں سہندا*ل*

میں جگرائے دافقل لنگھیا ہے تھک ٹٹ کے اج جیمومری نے نیندروا

اك گھٹ منگیا ہے

بال يجن! مينول نيندآ سني بال يجن مين سونا حيا جوندان بال بال مين بئن مونا حيا جوندان آ ہے پر چھاویں دی چھاویں میرے پر چھاویں دے بھاویں پتر ٹاویں ٹاویں پر پر چھاویں دی چھاویں کونی پیچھی نہ گاوے میرے پر جھاویں نوں بھاویں توں انگ ندلاویں پريس ويحروى سونا حيا بموندال آپنی دُھپ دی چھاویں بال سجن سبھا بنی وُ ھے نوں ؤھپيوں ڇھاوي*ن کرو*ے آ چی دُھپوا اپنے بہتھیں چیر ہرن بئن کروے ویدوئے گز عردا کپڑا من من سارے مردے سیھے چھاں دے جال و پچھاکے بندرائے بئل پھڑوے بندرائے بال سارے جمدے

ورمن

ٹھیک اسیں ہاں سبھ دند رائے سبھانیندی بھوٹے آئے

اگن برچھ کنجے ، بے پہڑے سے سیھتاں اپنی نتیندر خاھر دیہاں دی دیہاں دی ولگن وچ لائے

تے اس تھلے

پٹ و چھائے

پھروی سانوں نیندنہ ہے
ساڈی چھال نوں
ساڈی جھال نوں
ساڈی ڈھپ بی
ساڈی ڈھپ بی
گی واری شا نگ بچھو ہائے
ہیر ہتر
ہیر سے بجن
ہیر سے بجن
ہیری کوئی ہات نہ پائے
بول گھینے
بول گھینے
سیندروالے
کیوں تیرے بوٹھال تے آئے؟

سلوان

کیہ پاوال پات بیارے؟ جَبْمَنَالَ گھو ہال وے پانی کھارے کنے شہر کیکھٹ ہنن و جارے

ورمن

آخرابیا د کھوئی کیدہے؟

وُ کھتاں پینچھی اُڈن ہارے اج اس ڈھارے کل اس ڈھارے

سلوال

سُن مجن

تال پوت سُناندا دُ کھال والي

اگ جدندا اگ نون این میبیرر چھو ہاندا

ييت گيرڻول

واج مارکے مُو ئےسورج موڑلیاؤندا

آ چی دھپ دا نگنن وکھا وُندا ۔

میں جودُ ھپ و ہا جی رنگ و ہونی سی گھ جہ جھا ہے۔ گلھ

اگ چودھل دے گلھے سیکوں اونی سی

پورن دی پار اچھراں روپ وہونی می اگ دی سپنی پرمیرے گھر سونی سی اگ دی سپنی جدو ریڑ مصصوبی آن وڑی ککھ بچاری آپ

صابی ندسته پراده روز گرگ نشه جهیدات سی پر شاوس چرد همی

نارمیر ہےافتر دی اس تو ن ٹیس مری ان جا ہیاں دی معلام میں مدھ ہے ۔

ڈ نگال دی پر پیڑجڑی میں خصوں سپنے دی سپنی نہ گئی پھڑی میر سے سپنے دی سپنی زہر مل سی

ر ہاریں ں اگدے و پیندوے نگاں وانگگ رنگیسی سی مدھ دی مجری سکٹوری وانگگ نشیق سی

مورن دا بعد بين ن نړۍ ځا اگ دې لاث

بڑی چیکا ہی بڑی

ميں عابيا سينےوي سپني مارديال میں حابیہ كهاس دارُوپ وسارديان موجان والي أة ي ييثه له له ويال اگ دى سېنى خاطر بيناساژ دياں پر سینے دی سپنی میحصول نبیس مری دحيو ل جيول مارے منتر تيول تيول مورازى ایسے ذکھ سنگ کڑو ہے مىرى ۇھپ ۋھلى

> گنداری شن جاہیا رشتہ تو زویاں اگ دی سپنی ہبل دے گھر موڑو ہیں

تے آپ نول جھی دے سنگ جوڑ دیاں پر جرسینی وابو بل نر دوٹل ہے جر دیگی دارنگ جر بابل لئی کوساہے جر دیگی جر بابل دی جر بابل دی جر بابل دی

ہر ہا ہیں وی پیگ داٹو ٹا ہے الیس دنیس وی ہر دِھی دا متک تھوٹا ہے ایمہو گلاں کردی

> عمران اُری گئی گیدے واکن مشد دی تدیئے اُر رحمی گئی مراک جاہ ددی عکر آخر مجری گئی جست ول مُرشکئے پانی

> > ات ول مُرْ ی کُی

سینے دی پہنی وا سپنائٹ گی میعھوں میرا بلد اسورج کھس گیا بُھل میر ہے باغاں دا سُو بائس گیں میں اپنے ہی میں اپنے ہی

یں شورت ساں پرکا لکھودی ہو ن ہنڈ ائی اگ دی پہنی توں پر ڈکھودی مہک شآئی سوں رہی میری چندن و سیسنگ دسے چیکائی میں جاگاں اس نیندرآئی

> ر کھ پنتر ہے نیندرد ہے نوں کچل نہ لگا نیندروالا رکھڑ امینوں

Byn اگ دی سپنی دی کگھوں مينول مورج لجها زلوآ ،ميراجيون مينول 8,12 ميراوه سورج ميرے تھے كدے نہ لگا الفارال ورهطي اومدي لولول جندراوجا ميرابكز لورن مينول *كدے ناب*ق میں مُرد حیص ں وی . جُو نِ ہِنٹر انداسوچن لگا نېووال د __سنگ غم ديال قبرال كھودن لگا كرمال دى كالكيينول مرمر بجو گن لگا سوچن يگا كەدھرتى ئەمىنوں بىندانى اگ دی ندیوں

جو ل إيكال تحسيل بيتا يو في ستحجه بيبنا مجحر كرجانا رس ورديان تاتي اتریتی نے جمیادے كالليكمريوج اک ڈو ہے وے انگ دلس کے الني كصاني جيو ل شرال دي پھر دی ڈ ھانی وركن بال مِعز! تُول کی کہند ہیں اگ ين اگ دي عمر ہنڈانی جول جيو سے پنچھي بن پر ني بر بالن نوب م اگ بنن ئ

بیندی ی ہے الی کھانی

ائج تال ہراگ

اگ ہوندی ہے چکھے بنے میاں مڑھی مسانیں پر جواگ شہ لائو بن دی اوہ اگ ہوندی دردر تجھانی

اوہ اک ہوندی در در جھالی ہے اچھرال کچی اگش

تال تن پُھو کاپ نال مگھا فی بیال اس تے پاد بیدا پونی مثال ان کنس کھن سوند کی ہے

ہٹر ان تا ئیں گھن ہوندی ہے دوچتی دی جُون ہنڈ انی

ئون ہنڈ انی

انج تاں بھر میت بیارے ہرکوئی کچی اگٹ نوں کھاوے

ہروی ہیں ، ب وں حدوث بلدی اگت نول وی ہر کوئی گیچی کہیے

میں ہیں۔ تحمر منگھاوے ہر بلندی اگ

چ^{س پر}چھو ل

کچی اگ دائروپ وٹاوے سپنے دی سپنی وک اک دن اگ دی سپنی

ہی بن جاوے

سلوان

سپنے تے اگ کی تابی و چ میرےمترانتر ہوندے

اگ دی سینی سدا پاتو اس دا ہتھو چ منٹر ہوند ہے

ے پینے دی مینی ڈ گئے اس واانت

یھےانگر ہونداے

اگ دی سپنی ہے ہے شعالہ تئاں او ہاک بستبز ہوندے سر

اگن مرپنی حیوندانج ہے چینن دیدد اکنکر ہونداے

سپن سر پنی سپن سر پنی

جھوٹھ ہزرتھک ٹینے وااک جنتر ہونداے

ورمن

يجن! دوست! بهادر پندے سينة و اكوئى يج كيدمنك ساڈ ی مُمراتاں کنگھ جاوے ىر سىندى اۇد ھەنىڭىھى ابير ما ۋے ۋھراندر كدھرے ويمض ميكادر الوت شك كالےركم قسمتاں والے تے پھل کھا تدے رنگ ہو گگے كوئى كوئى شيينا كرمال سيتي كدے كدے في بن كے كنكھے کے کے چبرے چول سانوں

> آ کے ڈیگے اس داڈ نگیا گجھ ندمنگے منگرتاں

سُهن سرّ يني

او مبری چھوہ نوں منگے دن دِیویں پول سونا منگے پر نہ چھوہ شراس ڈی کو ٹھکھو ڈھکھو کنگھھے ساڈی دی دیہ ہی ہساڈے سا اتوں اک دن نہویں پا کے لنگھے ساڈ اسورج ساتھوں منگے

سلوان

ہاں متر توں چے سمبند امیں ہُن تال سورت ڈھل چلیاس ڈھل چلیاس ڈھپ سر پنی دایا شہنا مُن مٹی وچ رل چلیاسی مینوں مُڑ کے مینوں مُڑ کے

میری مبک وجھونی روح تے مُرِدکوئی چیتر مُل چلیاہے

سلوان

میں وڈ بھا گا اس مٹی چوں جے تینوں تیراٹ پینا بھے کہڑی روپ دتی ہے ایسی مینوں وی گجھ بیتا تاں گھے؟

ورمن

ہاں متر اوہ رکرن جہی موت انتیندے غیرتاں والی کوہ کوہ کتے واری وال شیم اُداست انگاں والی دوصیں دھوتے رنگاں والی تم سلمی چیندل گیلی بھارے جہے تفجھاں دالی موتی وینے دنداں وال

ئونان! جهزى گل اتئووچ چنى سى يۇتنى سنگان والى ئىچىن سىر يىتى ۋ ئۇلان والى

سلوان

و ناں !

باروشو دردی دیگی؟

سوئنی چنیل ،کول انگی

پر پر کھلے جمال داہکھل ہے

جویں انچگیراں ، پر بھٹ ۔ انگی
مرھراد ہے وہ چیوں جل گنگی
شو درنا رکسے راجے دی

سنجھونہ

ہووے اردھگی

سلوات

بیچکو نال هٔو دردک دهی ہے نردوثی داووش وی کبیہے؟

دوش! دوش تال أس در كرمال داب بال فريكها جمال داب نهیں نہیں! میس نیس! م محجھ دوش شانس دا دوش تاں ساڈے محرماں داہے یاں قر ساڈے دھرماں واہے جوسانوں اپریہندے نیں مندردے واچ سنگھرو جاوو وٹیاں دے وہ پٹر دھاں رکھو پقرال!گےدوف دُھکھاؤ يرجع ما نوم دا مودے مُر ویسهٔ مُنْدُونِ تُونِد شریا وَ إگ دُوسے دے ہووال دیےوںج الينائة بتحدث و آ وُندے مانوجوگاں رل کے کھیتیں رج کے کوجھا گاؤ تواری وی میماتی اُتے

رنگاں دالے ناگلااؤ
سمیاں و ہے شمشان گھاٹ تے
اپٹی اپٹی مزھی بناؤ
بہر ادھرم
تے بہر ارنگ ہے
منگ مرمر دے گتبے لاؤ
جون لیمود ارنگ بچھائے
جون لیمود ارنگ بچھائے
جون لیمود ارنگ بچھائے
ہون دی پیر ال نول آک کر جائے
مانود کی پیر ال نول سیجے
مانود کی پیر ال نول جیے

اسیں تاں مجن! سبی شودرہاں پھنٹ اسکائے نے سوچے و ہونے و کھاد کھالہووال دے رنگ لے کے دھر مال دیڑھے کریئے ٹونے کرم و چھونے پہنم وہونے اُنڈل شھے و چوں گونے د پیدمرین گ کیداده مُورک اج مرسکدای؟ بیل جوکل نون هر ناحالے شیے دی جیلے اج مرسکدای؟ اخ دادیبوں تال سجن میرے اخ چڑھ سکداے ان مرسکداے بیعے جمال و بے کرمال دا دوش سیمر

> جومریا سومر پڑکا ہے جوجیو نداسومر جاوے گا بیال جوجمنادی ہے جالے اوہ دی سورج نفر جاوے گا بھو، بھو کھددانا گ نہ شبھو ان دی دُ ھپنو ں

> > ورمن

مندال ء دُ هپ نول ناگ شارس

ان دادیندند اس توں مرسی پر کرمال دےنا گال ایکے کوئی ماندری رکیکن کھڑھی؟

کرم تاں ایسے ناگ زہر یلے جو سمبیاں توں جان شرکیلے امید هممال تک ویجھا کروے سے دی جیلے سے دیلے اسیں یال ککھ دی

> بُون ہنڈ اندے ایبتاں اوشےوی آ جاندے ہمر جمہ

اسیں جمہے امیہ جم نیندے امیرساڈے منتھے دی رہندے

ین ساڈی قسمت نول ڈ نگدے وس گھولدے

موج منافد ہے

سلوان ابینول مبیس

جیرا بھرم بونداے تیراسیست دھرم بولداے

ورمن

ج اپیمرا

بجرم بومداي

برم بوردائے یول کوئی سیمت دھرم بولداے

تال م*لیں کہند*ال تال ملی*س کہند*ال

تنير سےاندر

كام سمندر بيا كھولدا ہے

سينے دي سيني وا كا را

تيرےاندر

زہر پولدا ہے

سنوان

شپیں شہیں

اليوکام نيس ہے مسابق جا ممساجع

میرے اندرتا ہیرے بجن کوئی ایبا

لوق ایبا مصادر

شيطان پيس ہے

میر ساندرتا بیر سیر متر سدابخاوت ہے اِک دُھکھندی

كيول وهرم وعاست وتيا اك دويع دية منه ترته تعكدي كيول ما تو نول نفرت كردي جمی ما تو د ہے ہی کیکھ دی بھر ہاں والے ویہو چکرتو ں کیول کراسدی جان نه چھٹد ی یہ تی سپن سز چی بارے میں میر ہے متر غرلا يإندال میں تاں ورصیاں توں میرے سجن ۇھىپ چھاواں دى ئون پىنڈ انداں ج ميري جهولي وُ هي شه يائي ایناسورج آ ب جھانداں

ورمن

میر ہے بجن ایہ کیہ کہندایں؟ بھٹ سانگی لئی نیواں پو وُندایں ٹو ل اِس نول اردھنگی شدچن مل سکداہے ہو تی جوچا ہوندایں

بھٹ ۔انگی داسچینڈا آ جانداہے جوگوں کہندایں

ورمن

نہیں نہیں جا ہوندا

میں ایڈ بیس جا ہوندا

شاہیا پ کما یا ہے

شاہیا ہیں پاپ کما ند

میں تا ل سین سر پنی دابس

میں تا ل سین سر پنی دابس

ماتھ ہال منگدا

جنم جنم نئی

ماتھ ہی جا ہوندال

ماتھ ہی جا ہوندال

را ہے درمن دی بیوی شن کمرے و ج چی جا ندی ہے تے درمن نول خطب

م گذم**ت**

فسسکار، ہوئے سوا می میرا باراں او گھے کھڑی کھڑی میں سُن عَکِی

دکھیان جھیرا میرے سوامی پیر ہے گندا گنگا تا کمیں آمبل جادے اوہ سارا گنگا کہاروے پُوجِن ہاراہی ہوجاوے کیوں شبقو نہ جیکر موہاں دیر میرے دیاڑ لگ جاوے کیوں کرمُرد

ورمن

چاتر کسوانت بوندی پیوے
اوہ تا گنگا کدے نہ جو وے
کھر پوتر ہوون پائی
اوہ نہ اس نول جیسے چھو ہاوے
بیشک کا گ نیس کا لے ہوندے
بیکوئی

ہے شک کوکلال سے گاگ شدکا لے پرکوکلال وے سیچے پالے سنجھو ہے وہرے گھر لونال مُور ہے بُجھیا

ورمن

میں چاہونداں سورج بل چاوے پرخورے کیوں بجیا آ وے اُود ھے پاریئے گیمآ گھن گے؟ اچھرال تا تیں جمن والے ڈرواں

سلوان

حرف تساں تے تد '' وے گا جد سلوان وی مرجاوے گا

ورمن

ایه اِچهرال سنگ دی انبیاں

اوہ تیرے

ویڑھےدی چھاں ہے

تے تیرے پکڑ دی ماں ہے ۔

ئارى *جد ا*ك

مال بن جاوے ناری شہیں

بے چیرچی گال ہے

كغمت

تار*ي، تر*وا

اوہ گہناہے

ز د ئے گل و چ تال رہنا ہے کے قرانو ں أس موه ليزي 21 زنول موه نبيل سكدي تال اوه ناري ہونجیس سکد کی ا گن سرینی ہوسکدی ہے سيين سريق ہوئیں سکدی ايهد سےنالوں ا گن مر بی چنگا ہے جیکرمرجاوے مُونَّ رک دی اھُون شآوے

ورمن گفتے! پرہرا گن مرپی

سين سريقي وى يهيدى حاك أكلتي زاكو جھ ہے ؤوجي د<u>ئ</u>گ سي بي بيوندي رتی دی نیندر چوں ٹھا ہر ناری شپنا ہے ہوندی ير بيج ميں بڑے احیمک ہو کبوشتری تا تیں جا کے یا روو ہے گھر ج كبرآوے كهاوه ديمي دا کا چرچووے تےمیرے معزلژ رو ے جو منگے سو بخشش او ہے (سارے اُٹھ کے چلے جاندے ہن)

تیجاا نک

سِیتائے گیادے ال

ونال دی کیلی دانال۔

مدهري:

یونال دی اک ہور بیلی۔

الصراون:

بإتال داراجا

بهث اتكي:

شود رتق مراد ہے۔

نارائن:

يرهادانال ہے

:9/6

مونال دابيو-

نرستگھاوتار:

برباد دوے پیوداستگھ رکرن آ مااوتار۔ادھی شیر دی تے وہی موی داشکل دا۔

میں اگ فری پرولیس نی سیو، اگ فری پرولیس اک چھاتی میری ہاڑ تھندا، دُوجی حیدا جیٹھ (لوناں تے سلوان داویاہ ہوگی ہے۔ وناں اپنیاں دوسہ پیاں ایرائے تھری نال اپنے گھر و سے کمرے پی پیٹھی و پونڈر درستہ یائی سو ہرے گھر ٹر جان توں پہلہ گلاں کرر ہی ہے۔)

لوثال

میں اگ تُری پرولیس نی سیو اگ تُری پرولیس اک چھاتی میری ہاڑتھندا دُو جی تپداجیٹھ نی میں اگ تُری پرولیں

اگ دی محمر ہے ہراگ بڑوی جایبندی پردلیس ہراگ دے، ہابل دے چُلھے سمدانداُس داسیک ہراگ دے ببیل دی جائی انہ کی داگ دے لیکھ

نی سیوا اید کیداگ دے لیکھ؟

ہر گھر دی گئجک دی آوے جدوی اگن دریس ہریابل دی نبیند گواہیے ہدرادین ھاد کھھ

ہر ہبل ورڈ حوفذ ن جو ہے ہراگئی دے تی میں ہراگ ہی چھڈ جاوے سیو ہر بابل داولیں لاتلیاں تے بلدی مہندی پاکے اگ داولیں نی میں اگ فری پر دلیں

> پرسیو! میں کیسی آگ ہاں

کیے میرے یکھ؟ اك تال مُكهر داسورج بَلدا دو ہے تھل پیران دے ہیٹھ تبيح بيتهي مجدى ديبدوب اگن پرچھ دے پیٹھ فر وی سیو بمجهد اجاندا اس اگنی داسیک جوبابل ور ڈھونڈ لیایا سوشدآ يا ﷺ نی میں اگ تری يروليل پيروليل 1/1 سينے اگ دی جبھھ شەھوندى بول نه بول کبول اگ واکرم نہیں کہ بونے ا پنی چیبھو ں بول

اگاتال مىدا ابو لی جمدی

مردى سداابول جواگ ہوئے، تھے کلنکی چك نەۋەھكىد اكول چُلھ برانی بٹر ہو نئے ویځغمراړول بھتال کچے ہدبیدروما ليني أتفروذ ولهد ايس ويس وي مِرا**گ** روگن ويجھونيشاں پھول ہو تھکے تاں آؤیاں رگڑے قر وی ہے ابول ايبوهر ك أك دى يُوجَى م وجگاه ول كون سيئے اگ دی جيھ شەبوندي بول نه بول کيول

لونال

سیونی! اگ کیوں نہ بولے؟ جیہھ واجند را کیوں نہ کھولے؟

سانے جیبھ لوام راگنی يں جا ہوند کہاں أچی ہولے کڑک دامنی سامیں گھولے ایی کڑ کے ایس کڑ کے سے اسال وے کن پوئن اے راون دی، دھرتی ؤو ہے گونجن س<u>مھ</u> و ثادشاو *ب* بر ځلیصه دی ا گنی کھولے ساٹر کھک دے بہے ہے ہوئے طلم داور قبہ پھولے كيول كوئى ساۋے اكن سيك ثول اک مُثَارِی کُنگنی ہدیے الأسع؟

ايرا

ئن فی اڑ ہے جھیز ہوناں سس تیری تبد ھانوں کیتا ٹو نا

أك داينڈا سرايت كونا اگ دایمخو سداالونا ہراگ دی اکھ ير إك سديخ ايبوان مدره موتى شونا ایناتمیا آیے بینا يراس اگنے کدے نہ گو ڈ لونال البيثيرة وشواش ہےارے اگ دن اگ اقتش کو دے گی ہراگ دی اکھ المنجودي نقال بلدی پاکیس رہ سووے گی جوآ وم اگ کھائے کیڑے والتحيمان اوش لوہوئے گی

نهیں تبین ا_{سی}نمیصونهیں امیر مصوفهیں

اگ و بی کھیں سرائیں آبیں

اگ ديول

آ دم جائے وے بن

مدانه بخديان زبل بابين

پشتو پشتی

اگسرایی

ابيماراب أس دُهر درگاميل

أسآ وم نول

جنم دیوے گ

وشمن پر واچی پر میں

اگ د ادهرم

سداہے بلنا

كدے بغاوت كردى ناميں

عاہے نُع جا ڈکو کی باہے

یں کوئی ہائے یوں کوئی ہائے

وچ کراتیں

اگ نوں اگ دی ماں دادر ہے ستویں کوگی چرکی ڈائیں دُکھ دی کو ٹی اوشتے کئیں جھے کرن نہ جائے کدائیں

لونال

سُن سیمے
نی بھیزام ہے
دھرم دلینڈ اکنے کوئی چیر سے
دھرم دلینڈ اکنے کوئی چیر سے
تال چیر سے آری
مجرم کہوئی پھرنا ہی چیر سے
مجرمال والے
کیرنے سکن
چیرنے سکن
شیح بیبر سے

بحرم تاں ساڈے دھر ماں جائے جینان نے ساڈے

تعمو ہے پئیریں شرمان والے سنگل پائے جونه ساتھوں جان تر ائے ئر ياوه دے وكلين بمجهج ڈھوران واکن رُوح مُر لَائے یرند کلے جان پٹائے تے ایہ پھل حتن اسا في ا ساڈی بی قسمت کہلائے ہارے تُٹے اسیں وجارے اییای ئىو رىچكى پکھر دے آ واگون بنائے سورگ زک دے ڈھونگ رجائے ۋ ھلامونىيەكر، كېرە چھەڭ ۋ أھا <u>ل</u> مركوني التي قسمت كهايخ

امرا

پرلوناں! عمجھ قسمت وی ہے

بھادیں سے دے سکے راہ تے عُمر دے اِک پنج ہے رقع دی گجھ گھڑیاں لی اُکری ہے ب آخراس دچ مجمرم دی کہیہ ہے

لونال

ج کوئی قسمت درگی شے ہے تاں اوہ کرم دھونی دی لے ہے کرم کماون دی ہی ہے ہے

متحفري

مُجْرِهِ بَجُونَهُ آبِ کیوں تیرے دں نے آبیٹا دُ کھوامہا گجھنہ سایا؟ مُوں تاں رام رتن ور پایا بھٹ امگیے

رپونان!

شیوں بھوں توں چک کے اُس تاں اُسچ تخت بہایا رڑی راویئے ول ندمندا

ڊس تينور گڻڪا جس بنايا

انب وڈ ھاکوئی کرچھو ہرال توں واڑاں کردا تھو ہران واپکھل سے

کدے کے شمند ریڑھدا کدکوئی سورج

دیعے ہے دی پُر کر ما کر دا؟ موہرے خاطر کدکوئی اڑیئے شاہ نوں ہَر دا

نردهن دیتال چھور بے توں ہر گوئی ڈردا توں وڈبھا گ

تیراتاں اکشاہ ہے بروا

مینوں بھٹ انگی نول بھٹ انگاور دیو موڑلواہی پھل تکی سُویاں دھر دیوو کھوہلوامیحل چیارے تے جھکا گھر دیوو دس کندھی دی ایٹ میں اوشے بی بجودیوو مینوں بھٹ انگاور دیوو

> بے شک چنیا، چنیا پر مملا ید مند ا مبک نکشد چنیے توں ون گینداجگا ہنا ہان جسمال والیا نی ادھار کی توں چنگا نی

ميتول بهث إنگا مینوں بھٹ انگی توں يصث الگاورديوو ادھ ریکے دی رانی توں میں بھلی جمارت بجھے ہون گنڈتو ں صُّلِهِ بَعْرِي الْكَارِي چن <u>چو تھ</u>و کی کوبول چنگی رات اندحاری ہان توں کہند سے ہان اگ نول اگ بیاری مينول بصث انگی نول بحدث الگاورديوو نی میں اگ نری تےاگ تلی دھرو بوو

متقرى

چہ ہیں۔ تُوں امیدنداُ کیگل د جاری بہی بھلی کتھوری تاز اہنگ ہے ماڑی

ہٹک سداہلوان کشوری پل دی ہارے پلال چھٹال دی اس دی ساری مبک اُجاڑے ہٹک ٹوں کوئی کشوری کیکن بولی ہارے

مدهري

یں سیئے بوں شہاری میں تاں تیری ہے آگن ہاں اگ وی پیڑ پچھے تن ہاری

لومال

سيئے نی سن مير سے سيئے اگ دى پير پچھ ئے کہوا؟

اگ وے دُ کھانوں جائے کہوا؟ سيئے جدوی اگ جمدي ب اگ دی امبر ی روپیندی ہے برامبر ی دی كُكوروج سيئ ہر دی نشیور ہندی ہے اگ جے تان ۇدھىئىك جاندا وچ ڪڻيچ ڪوه پيزي ہے يا بل دى یک دارنگ کھر دا کٹیں مندی سوال پیندی ہے جنم دیباڑے يُو ہيوں كڏھن دی بس چیتنا ہوجا ندی ہے اگ دی پیڑ پجھانے بہروا اگ و ن پیوسدار ہندی ہے کوئی شایس ناردهرت جو کہ پیڑ و چھنی ہوو ہے

بیکھے وا نگ کمایاں اے

جون مردال بھی ہووے کے دیس وج نا رہایی جونه فق تول رُ تی ہوو ہے کوئی نہا ر جوالیں جہانے والنگ قبرنشني مووے ہے گوئی ہے تاں میں سہندی ہاں اج اوہ میرے ساہویں آوے سنیں سندھوری ما نگ میری دے ميرى ثمرا وی ہے جاوے متھری جيكن ديوا

جیکن دیوا دیویوں بعدا سیئے! عُمر دن عُمر ابعدی ہرنا ری دن آرچن ہارہے رچن ہارٹوں موت نه چمدی
رچن ہار جودی رحیدائ
اُس وُ س اپنی
اُمر چھانے
اُمر چھانے
دیوس مسائی نے صدیاں والے
اوہ تاں پھھے گیڑ نہ جائے
ابنی رچنا دے پنڈے چوں
ایٹ ساودی
مہک پچھانے
مربانہ جائے

لوتال

سيريو!

ناری کیدرجیدی ہے اگن۔وریسے جدول مچدی ہے وانگ پھلاں دے سرسدی ہے جُھوچھی ڈارمجیت والی اُس دلہنڈا

عابیال ان عابیال دهرتی سے بر ماس دا است رحیدی ہے مجبوری تال رچنا نامیں ناری اس تے نُو وہسدی ہے

1/1

دھرتی تے جو کچھ مو ہنا ہے اُس دے پیچھے ناراقر شہبے £ 3. مہان ہے رچیا اُس وچ ناری دانی جھے ہرمتھےدی تیجی اکھ ہے نارى وهرتی دی کوتاہے گل بھو کھا ری وے وس ہے موہناہے اوه ہے بس نا ری دی چوری

إس چوری بن سيم لجحد يوجعا كلرين تيل يلي يُون روزهي براً تني يُو ل اگ واتالا کوئی آ درش سین په ندا ہے يرآ درڻ ڀين نهجمدا تے تالے وں زنگ کھا ندا ہے اگ داتالا ٣ خرسيتے اک ون آئے ٹٹ جانداہے تے آ درش مین کوئی سین ا گنی چوری کرلیندا ہے اینے چو ککے وب میندای

لونا ں

نی سیو،نی گونجو بیدا مینوں ایپ تاله رو ند گھلے ند تھیجے بھاویں

لکور بتھوڑا مارو دند کھند دائیمنو چوڑا کوڈ کلیرے ساڑو مُلم کر دمیرے ہائی یاں راجع مِن گوارو ال ماجع کون گوارو ال اگ دی لاش کہارو اک اگ دی لاش کہارو

وناں چی ایل رون لگ جاندی ہے۔لوناں اس توں چپ کراون دی کوشش

کردی ہے

ابرا

ندرونی چنے دی جائے گوہودے تاں دیٹر دی لیئے پرڈ کھاں تُوں کُنچ ویٹرائے اسیں تاں سمجے بھٹ جھوکن ٹوں اٹریئے اگ دی جون ہنٹرائے ندرونی

نی ایرا!

ايهنو ں روون دیے تول

واغ ديلے دے دھوون دیاتو ل

ہٹچو ساؤے د کھونٹد اندے

إس نول ملكى

جوه ان و ير تو ل

روون دے تُو ل

سيئے اليں دھرت وے جيوال

دی ا کھ جیکر پنجونہ چووے

تال تنهصو ہے

و کھال لدی

ساری دھرتی یا گل ہووے

ہنچو ساڑے

9. 70.90

ساڈ ہے دُ کھ دک خاطر جہز ہے

ڳپ <u>صت</u>

نیں ڈِ گے مردے

سر مہند ہے، بیٹی سوو نے جو

ہیارنوں تو گن

مویاراں دی پر ری نالوں

اک بیجودی پر ری چنگی

ہیاردی ہازی
چین نا بول

پیاردی ہازی

ہیاردی ہازی

ہیاردی ہازی

(لونال دابیو ہر رو کمرے وہ آونداہے)

بإثرو

ہردی داؤکھ جانن اداب بابل جانن سارکیدہ ھے؟ وکی کہند ہے آئے تُر بت نرسنگھااو تارنی دھیئے شامیر سانوں اندر مارے وی دلیجیں

سنكهجي أيصني كالح بتقديبارني دهيئ نردهن دے گھر ويقى داجمنا قسمت نوں ہے ہار نی دھیئے أثهرة فيتح مورنيئة ني ةُ ولا گھٽ گهر ر**ني** دهيئے بابرراجاآ ڀکمزا تے نال کھڑے اسوارنی دھیئے واپس کوٹ سیائے سمحے ہوئے تیارٹی دھیئے اک نر دنھن يالل والعاجا أتتم وار پيار ني ڍھيئے

بیاری دیسے (ایرانوں کہندیاں)

> ايرلپگر تُو لوک گجھ دن

بازو

أرجالونال نال في ديقيئة ير جيماوين وت نال ربوين تے یُوری کریں سٹھال ٹی دھیئے جدايبدامن ورج جائے تاں مُوْ آ وين چنبيال ني دهيئ میراتے نالے پاپ تیرے دا ايبواك سوال ني وهيئ گھلدگ رہیں <u>کے بتھ</u>سانوں إس داسا نول حوال في وهيئ (سی روندے روندے کمرے چوں نکلدے ہیں۔

اك دواليكي دا كيت كويال دے مُونهدت آجا نداہ)

چوتھاا نک

اجيت، بدي ية شابهو فيله دينال

احپيران:

يُو رن دي مال ۽ سلوان دي پيلي پنتي _

سرمال:

یگ ویدوی اس نوب اندردی کی لکھیا ہے۔ اُس دے دو کٹو رہے من۔ جہن ں نول مال دے ٹال دے آ دھار تے سار مائے کہند ہے بمن ۔ امید بمراج دے رکھوالے من۔

:121

آ کاش دا دیوتا ہے دابومنڈل دامان ویکریں۔اس نوب رتاں دا دیوتا وی تہیا جانداہے۔امیر بڑاعی ش دیوتا ہے۔

اود هي تكر:

اچھرال دے پیرچودھل دی راجد حانی داناں ہے۔

دئونهي:

دو مُونہاں واں سپنی جبروی کے نول لڑ جاوے تاں ہر چھے مہیتے بعد لڑ دی رہندی ہے۔

يُورت:

اِچھرال وے پکر داناں ہے۔

لونان:

سلوان وي دُوجي پٽتي ۔

وگدره:

شاسترال مطابق اٹھاں کوٹال وج اٹھ ہاتھی ہن جہنال نوں دیدھ کہند ہے ہن۔

گجا بھی تال سُفدے کھولیاں تھیں نار بھی تال سڑ جائے مارمیاں دے (رانی اچھراں اپنے کل چیٹی راجا سلوان دے وو ہے دیا ودی خبر سُن کے اپنی گوں نان رُدن کرر بی ہے)

إحچرال

سرو سوریش دقی
در جی با براو ب
در جی با براو ب
در جی اول اول اول کی اول کی شد
در جاری بی چندر سے شور جال دا
در جی نال بی
ایر کوئی شه
در جنگل
در سے پنڈیاں دے
دالیں بیت نا بھل می کھلہا رکوئی نہ
پنڈ ے ویکنے
پنڈ سے می کینے
پنڈ سے میل لینے

سے پہرسے ہی ہیں۔ بڈ ماس توں بندہ پار کوئی شہ جہوئے ترک تعمی مجھو گے ترک تعمی مجتی پیر دی ددھ ستکار کوئی شہ

رکھ حونصانہ رانیئے صبر کر لے رکھیں آس کیوں مردوی ڈات کولول مرد ڈات آڈل وفا دی آس کرنی منگلتی رشم اماؤس دی رات کولوں

إحجرال

میں نہ کو لیے جمولیے وفا منگاں میں تاں اکوائ موت پئ منگد کی ہاں میں کے کالجا میں کے لوں گئی پئی منگدی ہاں میر نے کھی چوں میر ابنی ساہ نیکھے کالے پندھ نموثی دے انگ دی ہاں راجا ہوئے ، پتماری پرنائے آندی پھڑ کا لجا پیڑ پئے تھمیدی ہاں

⁻⁻گولی

مردمُشکے جابیندے نی کنجرال دے

کلی کا ری پھاری

و کی ہوت کیے اے

ا نُگُوجُو پ کے پُھوک جاں سٹ دیندے فیر پُنچھدے جی

یر برده دستان میری دات کید ہے؟

جہڑی کرن ٹول انگ پُھو ہایپہندے

اوس کرن دی فیراو قات کیہ ہے

اون مران براد بات سيد ب لکھٹو رجا

اوس دی جھرے حامی

فيراو بدات مرددا

ساتھ کیہ ہے بنتہ

راتيل ہور

تے دینے نوں ہور ہوندے کرٹی گرگٹاں دی بھلا ہت کیہہے

احچرال

نی پیش گرگزال دے رنگ سجھدی ہاں پرامیم دال دے رنگ شہریسکی ڈنگ سمجھال میں کالے کھڑ پیاں دے

پرامیم وال وے ڈنگ سبجھ کی

سگولی

مردار دے دئونمی دے دانگ رنی جہنوں ازن ایہ سدائی ازی جائدے ایہ نال ڈنگیاں اتنے شدڈنگیاں وی بھاگ ناری دھاری دے سزدی جاندے

يس رانيئے سوچوى بال کینے لکھی لکھ فی اریاں دے ہنتھیں چیرنے تو<u>ل</u> یکھے دندے کڈھائے ٹی آ ریاں دے جون پنجر ہے مر د و ہے بھو گئے توں محمنب نوجيئ آ پاُڑاریال وے نالے پُھ ویج نالے پہت ویتے نالے دعوے وی کریئے نی پریوں دے مال جست جماك ایہنال چندرے سُوم جواریاں دے وینځ رنگنے نوب رنگ کڈ ھلیند ہے ج سيئة الشكي ني ایبنال ملاریوں وے

پٹ کتیئے تے نائے گئے م یئے لعنت نیمیاں

شدال کھلاریاں نے ایہنال مردال دی ذات دی بھی پچھی

اليس ذات أو ل راثيني ويصل محنة

یہیں کھائے کے را کھیاں کرن چہڑے چھڈ ن در نہ

کھائے کے روز پھٹے کھاجان ٹی ٹولیاں گر دیبیاں

پرامیم د محبت و سے نام اُستے سُنگھد سے پھم ک

معد ہے ہرن ابیدرال پرائیاں مردر بن پرائیاں دیسرائھکھے

نی امیدادہ گھنے جونہ کرن راکھی سندر مارد ہے

وفادے نام اُتے دِیے ہوردے درال آول فک صادے راتیں ہوردے درال تے جاشع

إحجيرال

نی میں کو لیے وُ علي يَّيْ عرض كر دى مينون مينثر ژاسور جاموژ ديوو اوبد _ محربال دى ديسي £ 19.00 ميرے انگال چول اگ نجو ژو يوو یاں نی تمر دی شاخ تے فبكدى وا ميراپڪس حياتي وا تو ژويوو ين ني غمال دي فئوكدي نيس اندر كروز كري تيمينول روز هو يوو

جیوندے جی ٹی گفت وساردینا ایس دیس دی ناردے دس نامیں نگچھ جائے سندھور ہے ما نگ وچوں ہوندا کسے وی نارتوں ہس نامیں

المال دیاں وق عصف فرقا رہیے لکھاد میل جود ہے

> ہوندادک ناہیں فی میں جاندی

مرداں وے عیب سارے

مینول مروال دے عیب

ئوں دس ناہیں ہووے ویلی جومرد تاں بخش دیے

كُنْنِهِ مِنْدانه بوليتِ

گو ليئے نی

گفت روپ نول کا بمن کرجائے جی

او گن مردد ہے

كدے شرچھوليئے تی

کدے اپنا مرونہ پھنڈ ہے تی پاٹ اپنی آپ ندرو میئے تی مند رویو تے وے دیولہال آ ہے کدے اوس داصلہ ندٹو میئے تی

^سگولی

ابیتان فراہے اندھ ویثواش رائی اکھال مندکے گھو ہے دی من بھونی ایس طرحال اس دلیس دی ناررائی لکھاں جنم ندر کھاں تول مکت ہونی

إحچرال

ناری ناں ہی اندھ ویٹواش داہے ناری سداانیاں چوں جنم لیندی

ناری نام اک ایسے احساس داہے وہ میں زخم چ پیڑ ہے کھی رہندی

سگولی

ہے کررائیۓ ایدوشواش تیرا تاں توں ایوس سلوان ٹوں رونا ہیں اکہ تحد پرنائے اوہ کھاؤو تاں ایوس نیناں چ

إحجرال

اید مند گوسیئے نی وشواش میرا اک مارکرو پی پر کیدآ کھ؟ جہڑی ہار شاگعت رجھاسکی نی اوہ دوش سے مر

گیہ تھاپے جبیکر را کھوال

پنچیجی وی اُڈ حائے

تاں وک گولیئے ڈاڈ ھاڈ کھ ہونداے

پائے کست وچھوڑا

جة رتاكيل

اومداد ین ایمان ی

کے ہوندائے

شةال وس بيجارى توب

a 3516

شتال وس بياري تؤر أثھ بوندا ہے

ويبجى نين بران

. شدر جمن ما سما

لبُو ماس دا

سكھنائت ہوندانے

نہ تاں کسے دے تال ہی

بول ہوئے

شتاں کسے وے مال ہی

زس تندائے

مير بيدل داحال

اج ایکناں ہے

بيابال جيوب بكت أجاز مووي ہود ہے۔ شھر دُپہر تے لووگدی تائيے نگ مهينز ا بالزبووي دوردورتک کوئی ندر کھ ہوو ہے ناوين ناوين كدى تھو ہراں دی واڑ ہووے اوس وی اُ جاڑ جووے مڑھی ہیدی سرية أؤدى بر حجمال دی ڈار ہووے ہووے ہواو گدی نال چکیاں دے إك چُپ آوازان ری مار جووے ايول جاي جيول ڙين کوئي کر_ پرڪھا

الوں جائے جیوں ڈین کوئی کریے پچھا جنگرر ناوی کئے کھنکار ہووے اک ڈریگے

جھنجھنی تھی آ وے جھنگ دُوو جے چیک کلچیوں پر رہووے

نی کوئی کہوسلوان نوں جاڑیو

مینوں تُن اجاڑاں نے کھاجانا مینڈ کیچندری روح وچ مددر گھھ

رون گئة ميراشو رچامگوه

مرسوب منسور جانا مينور آپنے جمور يوں ڈرلگدا مينور مريال جمورياں

سوس ريون ويدن كهاجاة كهنالورن ويمان داداسطرج اك وارآشكي

وكصاحبانا

گولی

وچ قبررانی

جهزاد وسآوما

اوہر ہاہرتاں کدے نہآ ویا ای رائی گھٹے

نہ ہی ودھے ہی تک ماشا وُھروں متھے ہے لیکھ کھاویا ای

اسال:اریاں مردادے پیر پیڑ پھڑ پیرال ماریاں

مان گوایاای چن سرور می تیر داشیل بھاویں وچ و نبوں

کدیے نہ بھادیا ای اک عرض گرداراں میں ناریاں نوں

جدوںاوی آف مرذهشیو مظیر ناری منگ لئے اوس دی دہلکھ ساری

او^{س چھ}ن ننہ اوس دی جیسے <u>سنگ</u>

گرے کِلیاں دیوے او ہلکھ جھا سا اوروں تیک نیڈار

خشبو وغرے

جدتيك في مرونه هم منظ سر بھارنہ ہوکے دري و تجھے يرتول ركشيع حجل گھیر نامیں کامدے لئی توں بھویئی روڑھدی ایں؟ اك دينت نول د يوتا متبحه كابنول گوريئة تماييع جوڙ دي ايع؟ جوندما كأقول وده موادجات ئُو نی هکرایک گھرے وں موڑ دی ایں بائے فی ناریخ مینڈ رے وطن دیئے مجھو تھے مردلتی جان كيور تو ژوي اي

> و کیماند هدشواش امیناریال دا کدے روه آونداے کدے موه آونداے

اک چھن چاہواں ایہدی کراں پوجا
دُو جاغرتاں دے سر
چھوہ آ ونداے
ایم رفضانی وٹ دُنبیاں جو
ایم حرفضانی وٹ دُنبیاں جو
کوہ آ ونداے
کوہ آ ونداے
رُوپ پور پرمیشر دا
الهرشین نی
العرشین نی

إحجرال

سرمال متی می اندرد ب دراب أت اسیس مردان و ب دران نے کئیمال ہاں شکر ڈنگ دا کھا اسیس و بئے چھادی کندھاں دی دھرا باقوں نعیوں ہی شمجھ تھی نے گجھ نہ تھی آئیاں اسیس مردان دے تیران ہی

ئېتيال باپ ہے میں ہانجھ ہوندی تال شدد كه بوندا اومدے ویرہ ھے میں جاتنا رور صیانی چن بوندیاں چشوروباه آندي ميري ورائل مدمورياني اکسٹرے بھورے ۇو جادىتى گىھسىا متصابي حدثه مقدرا يول دوازياني في ميں رَبت وْجَال تى ميں رکست جاواں مینوں کوئی وی راه شاہوڑ یونی يُع ران چھڈ کھورے مُرُّ ال پيکيال نول ابدوی گولیئے ہات ناٹھیک جایے وهيال مان كيهكرن في ويجهليان ت وصیال کدول نے کھڑو ہے

نی موڑمایے؟

جیکرما پیول دے گھر مُڑن دھیاں وہبچہ ڈھول نموشی داگل پے سے نی میں ڈران کیڈ اڈھی گچڑی میں خورے جگ ولتی نوں کیاآ کھے؟

سگولی

رائینگرینڈیوں ٹول کوئی مردنہ کدے سنتان منگے کام دیودل ٹیت برمردز بری

مرومنگد ہے

الیں کئی شدنا رکوں کدے ڈیکے اوہ تال ڈیک کہ انٹر دی بھٹکنادے

لائمُو مُجِد ئے رہا ہوجان تُصْتُد ہے اگ وس زہر یکی

> ہےواشادی چیزسی مرونی

ٹارٹول روز وڑ ہے اس وش دا کھل منتان رانی نارى ول بي تر به وي لني والم وي اك دُبني عياشي منكھ دى نوں نارى كالهودى ييزب كى ويحردى الويل من د ہے ششے ویٹی پھور ہو کے ناري ست اسهال وچ يني پھر دي ناری مردد ہے كوجھت كوڙھانون وي ابو س وفاداتام ہے و کی پھر دی وفانام شرائيع واثثةوا وفانام ہے پُھلال وچ میک دانی جو س دُ ھي وڃج موتيارتك گھىيا سأكر جيكنا چن نوں فہكد ونی چن مجھ

چکور جیوں آگ آئے کھنب ساڑنے ٹائیس آ پیٹھد انی پرنی گٹھا پٹھیں نارنوں مردمن کے تھوٹھا دا گگ سمبھورے فہکد انی

گیجے بہتے تال شد نے کھولیاں تھیں نار بہتے تال مُرد جائے ما پیال دے جگ ہس توہند جمن والیال نے و کھنن پرائے کیوں ہاسیاں دے کدے مگواں موت ندآ جاندی موت ندآ جاندی

جمن دالے تے دُوسراربسي بعز دوئ دِلال دے ہاڻياں دے

زيتير

تال <u>گوسیت</u>من جاندا

زى ئارنەكونى مثاسكىدا

اڭ ئىگى

جوں پ^{ائس و سے جنگلاں ٹوں}

كِناورهج، نهيكُه جُهاسكدا

رسی بار

تے چک ہوئے اک پاہ

كوئى شاوس نوں فير بَر اسكد ا

ا ٹھال کوٹاں دے ڈگدھ

وگي آ وڪڻ جھاويں

اومدايير شكونى

بلاسكدا

يرييل زُسال

تال كوليئے كيج زمال

ركهد بيئ مريئ ون أو ب جمدٌ جاوال؟

جدول تيك

كيه مُرْان مِين پيكيان نون

پُتر بعور بول ج شكده جاوال

اج رسيكن رُكُوا ما بهارت وقه هجادال؟ بي منهال جودال رئي أگدي أول جهد منك سلوان وا مدهاوان

شارال ورحص سبكيدي

ناری پین دادیم تال سدجاندی پرپئت دادیم ندسه یح مجھن ویش بے براتھی دت ناروجیو ہے

ہ رویہ ہے پر پہتاں ہا جھ شدرہ سکے ہنا پت ابوں نا رمجبور ہووے

۔ ۔ جو یں پاری نے نیک شوہ کے جو یں ودھوا نوں سے جھیں عشق ہود ہے برادہ کے نوں

، کدے شاکہ سکے سک سوکنال ہوند یال
گرال دے
موئیال کھلال وی جورنگ لیند یال نی
ہیم روٹوں
مسکوی نال مارن
مشکوی نال مارن
عقل دشر تقال دی ڈ نگ کھاندیاں نی
ونال نوں ٹوردیون
کھرت اُچڑ ہے تخت بہاندیاں نی
گھرت اُچڑ ہے تخت بہاندیاں نی
گھرت اُچڑ ہے تخت بہاندیاں نی
گھرت اُچڑ کے تک کھاندیاں نی
گھرت اُچڑ کے تک کھاندیاں نی
گھوٹھ سوئنال کی کھاندیاں نی

جدوں پُٹ دی گولیئے یاد آ وے میرے اندرین سرکڑ ارڑ کدانی وُھکھے کالجا حبگر چشل پیندے دں وانگ مردنگ دے دھڑ کدانی مثنا پیندا نسے بین چڑگاں بھا نیز وُصونی دے ماگ ہے بھڑ کدانی بُھھ سُکندے چیپھڑ مملا جائدی ماہ سَنگھ دے وہے ہی اٹکندانی

في مين ۽ رال كَدُّو نال نه لُون بيضے نی کوئی ہورنہ چن چڑ ھاجاوے يبلال كھا گئ سرے داسائیں میرا میراپُت وی کدھرے شدکھا جاوے توتے ہاریاں ایہنال بہاڑ ٹال دے رُ وی و کیھنہ کوئی نشیا جاوے مکھاں جنم خصیں اوس دی روح بهنكي جہر اابینا پانول انگ پھو ہو و ہے ئو نے جڑی_اں تے دھاگے توبت کہندے ببلول تمنو ل ايبنال أو ل آجاوے

ئر داکڈھ کے قبر چول بھوگ کرلئے ہے کوئی مردنی نارٹوں بھاجاوے

میں سال موحیدی يُورِن دا بعور يول ہي بس تکلدے کاج رجاوییاں شھے چر کے آ ب میں ڈھولکا ل دے شکن بھیں کے گون بٹھا ویں ا ونثرو بهاجبال مېندى چې چقورنگو ئورم مرى الجهرينو روركي پکڑی ٹورئے دے لڑلادیباں رى دلال دى وِلال جَ گُل ساری عامر بيكواري بي كوليئة في P 7: - 73 كليش ني "ن وڙوا اوس ويڙھ جوڻ حشي ندو ليئے في

محمران چ کھوت پریت وس بول كنده تولية تي گھر ہوئے سیش تھية تھيو ہے رت ألودي ورال تے ڈولھيے في جيوئے أو نال تےجیو ہے سلوان اُس دا ۇ <u>ھل</u>سورجان ۇھىپتون كىيەلىيا؟ تھوڑ ی کنگھ گئی تحورتري كتكهي حياني اسالُ کھے دھرو کے جی لیٹا لمكحول كديسلوان نوں كھن نہيں اسال جيبھ ٽول ہوٹھ ل ج سی ليٽا یو سے مارو ہے تممر دی رات کنگھو بمثماز هرجدائی دا فی لینا

گولی

میریئے داشتانی مینھوں تینڈ ڑاؤ کھ شدہ کیجے ہوندا کھامدائون

میں تیریاں چھنیاں دا رُدن و کمیے ٹی کا لجے چھیک ہوندا

میعضو ل سهد نه چند راسیک بوندا زُد پ ردن

۔ ئے کرم نیں پید کھاندے سارافقد رہاں دے ہتھ بھیت ہوندا

سالامار رہاں دے اس بیس اوسر اِکع ض کردی ہے نہ برامتو

چاردنال ٹی پرت جاؤں پیال دے پول پانی دی ہدلیاں جند مہے

جند ہے پونی تصلے پر پیکیاں پوسیال دے پوسامپریتاں روگی داروگ گھندا

و کھ و دھن اکلیں پیٹھیاں دے

گنگاجائے کے

بھاویں شہاب دُھلدے مجيرونم يرزرهن نی نھا تیاں دے تيندُّ لِبُّت نِي مینڈ زائرے رانی چینتا اوس دی ركه ندراني سينے يُو رڻ جھوريون نكلنے تيك راني بور _ يخ في ہالڑ ہے پینے مہینے اسيجا ككلى

موبل نی ماریے توں يكے وهان دا فتمتي*ن ہو<u>ئے جدے</u>* روز جائے کے اوس دى خبر ليساب رکھال ہیں وی مال دا در دسينے

جانی کولیے أسكه رتھوان تائيس يلال چھنال تھيں رتھ نول جوڑ دیوے دھی کیے نگانز ہے بالبطيري اوھد ئے تگروے محلال أول مورٌ ديو ہے جهوري ويل ودهائي سلوان وبرڙ ھے جرٌول پُٽ ديو ہے پھلا ل نو باتو از د ہو ہے میری غمال دے کالیاں پھناں تے کالی پیڑی حیاتی دی بوژ د یوے

(اچھر سے سکیاں مجردی ہے۔ گولی اُٹھ کے چی جاندی ہے)

ينجوال انك

برمجوب دے چیرے وچ مال ہوندی ہے تے ہر مال دے چیرے دے وچ محبوب

پُورن بھوریوں نکل کے گجھ وٹال توں موٹاں وے محلاں ہے تھیرید ہویہ ہے۔ موٹاں اپنی سیلی ایرانال محل وے چبوتر سے چیٹیٹی گارل کررہی ہے۔ ہاہر نکا اِنکامینہ ورھ رہیاہے۔

لونال

سیے: ایدون کیے آئے پھچ سجے ٹے السائے ککنیں کا لے گھنیر مچھائے سٹے رنگ ہرو ہے آئے

ئے تال ڈھپڑی یا خاں و جسی بھنے تال ڈھپڑی اُڈ گئی بیلے

ہُنے تاں دُھیڑی *نظر ندا ہے* ہُنے تاں مند ردے کلسال تے ہیٹھی مند مند مشکائے

شُخ تال المُر كَفَرُ كَفَرُ جِسِيا شُخ تال نعينين أَنْحَ كِفرَ سَے شُخ دالمنی گل دا گہن شُخ تال سَمِنی وا مُک قرائے

یُت تال جنگل مور اولیا یُت تال رُ کدون رول بیپ یُت جعلاری دادر بسے یُت تال کوکل یک کر لائے

نیختاں شام گھٹاوی بلگے میکھ ہرچھدے پھل سن لگدے چھے کٹول سروورٹردے مُنےتاں دھرتی تھاتی دھوتی مُنےتاں اس نے وال ودھائے

چویں کے نے ہار گندائے تے دھرتی دی چویں پُنجارن افہر دے دیوئے گل یائے

بُنے تال سینے کید پُگی مو چال اس زُتے میں مر نالو چاب کہندے اِس زُتے جومر دا سینٹ سا ٹولی گھٹ بن چاہے مُورُ دھر تی دی پُون شآئے

پراینے وی بھاگ نہ سیئے میں چندری نوں موت بی آئے تیری سکھی ہیلی گوناں میکھلیاں دی ڈون ہنڈ ائے ہوکے بوند بوند کر جائے

> میں مولی ٹول مجھ نہ تجھدا ندمینوں مجھ بھی آئے وٹاں تو سائ کوٹاں تیکن سیئے کوئی وی راہ نہ جائے

ُوناں دیے انتر دی گوناں اج کونا ہاتوں ذور برزی ہے اگ دلاک جنگل ہے جس وچ اوہ نرشیداڈ ول کھڑی ہے

ہرسوا گن پیٹ مہکے ہن اگ وی آگ مہکا رر لی ہے بعتے کئے کوئی اگ دی تعلی اگن پیٹ دے اُڈ رائی ہے

دسین دشاہ میں اگ ہی اگ ہے اگن کھوری بل رہی ہے ساوی گ دے چہکن پنچھی سُو ہی اگ دی گھٹا کھڑی ہے پراگ دے جنگل دی لوناں سن ،سیت تے گھری گھری ہے

ئنیں تاں سیئے بیج دسدی ہاں جدمیں پُو رن ٹوں تکھدی ہاں دو میں کوئی کوتا رچیدی ہاں اگن کول و چ جادسدی ہیں

ساہواں دے وہے صندل مولے تن چوں مہک چندن دی آ وے دں دی مرگاول سہاوے اگ دامرگ کشور ما جاوے

اگ دامرگ جال پنگلیال مجردا گل دیمی داجنگل ڈردا ساه داپراچھتانی وگدا کوئی کوئی پئت عقل داجھٹر وا پرابیداگ دامرگ ندجے دا

اندروڈویول کھیمتاں ایس ہمرگ واکید کیدوساں کالے کیٹریں جھاں اکھاں چھو حیاد ہے یاوے رکھان اگ دامرگ ٹین کیکن ڈ کال

نہ ایہنوں باغ باغیچہ بھاوے محلال دی چھاں راس شرا وے نہ راجے دی تئے سکھادے شہونے دی گھاء تی کھاوے

اگ دامر گ انگارے چاہوے مرے بیایُہ رن دے ہادے

إبرا

ونال!

ایدگول کیه مهندی میں؟

اگن مرگتے اگ داجنگل اید کید ہات جھی یوندی میں

تُو ن يُو رن تو ل كيه حاميد كي مير؟

لونال

ا گن مرك نئي اگ جا بهندي مان

1/1

اگ چاہندی ہیں؟ اوہ تاں اک دوروجت اگ ہے ابد کیہ گوڑ کی جاندی ہیں؟

اوس اگ دے ہنڈ ے وج تیرے آ پنے پنڈ سے دی بی اوء ہے اُس دے مونہدوج اچھرال دی شہ

تیرے دُوجہ دی وی خشبونوں تيري تے يُورت دي اَ گني نحمرج بےشک ساویں کوہ ہے فیروی تیری کگھروچ سیئے اُس دے گر بھے بُون دی چھوہ ہے يُورن دي جيج الگي رَت تے جنم پیزوامشاموه ہے رکھیک ہے تیری چند دیم ر چن پیزنوں اہے اچھوہ ہے يررشته احساس ديهملال وی چرجیوی جبی خشہوہ ونال! كدے وورجت اگ نوں سيج كهندى مال جنھ ندرا كيس ا گن مرگ دی بورن کے جون جو گيے بت شير کيل دهرتی دی ناری توں ویکھیں چتر بین شاکدیے کیا کیں يُو رن آول پُتر کرجانيں

پئز بھوگ كدے نہ جاہيں

ا گن مرگ نوں ویچ قسا کیاں

اوس دی پیکھی کھل کہا تھیں سارا چذباویس شابھنڈیں ہابل دے *اسر کھید ش*اپا تھیں

لونال

11/1

تُو لِ وَكِ فِي مُسْايا

گو <u>ل</u>ورو کو تال و مارخمال تے

متان دالبس أون ہے لایا

تتيول وى مجهر بحدث إ

دهرمي وبل پاپ كماي

لڑلایہ تیرے پھل کملایا جس دلاچھراں روپ ہنڈلو

> میں پُورن دی ماں نسب اسام ا

يُو رن و __ بان دى!

میں اُس توں اِک پنگن وڈ ی پرمیں کیکن ماں او مدی گئی

و اوه مير ي گر بھ هُو ن ندآيا

سیئے فی میں دھی ورگ

سلوان دى

پتا ہے دِهی داڑو پ ہنڈراوے تال لوکال ٹول لائٹ نیآ وے ہے لو نال پگڑ لول چا ہوے چڑ بین کہے کیول جیدھ جہاں دی؟

چڑ بین تے تال کوئی آ کھے جیکر کو ماں و پیچ ہاہے پر ہے ہان شیمن مایے ہاں جمعن وچ گل کیہ ہے اُنھان دی؟

کو نال ہووے تاں اپر ادھن جنگر اندروں ہوئے سُہا گن مہک ادہدی ہے ہووے داغن مہک میری تاں گنجک میں ہی جاندی!

> سیئے نی مینوں دے مدمتاں درد دیے دا کیکن دساں رشتا کٹنچ کچھانن اکھال

اگ ملی شاونا ں نوں ہے ہان دی!

اگ دارشته ساڑن تک ہے اگ دارشتہ چائن تک ہے اگن مرگ نوں مارن تک نوں ہور جوانی رشتہ نہ کوئی جاندی!

سیئے جدمیر کی کنچن دیکی شخص سلگد کی چھوہ آ وُندگ ہے آپے چول میٹوں بوآ وُندگ ہے اوس چھن دی بے چینی گول نہ جاندی!

> اوه وجھن ہونداسورگوں وڈ ا بھنی جہی مہک و چی بھیجا مدراد سے سروروچ ڈ گا او ہ جھن سیسے کوئی کوئی جند ڑی ماندی!

میرادی جداد او پھس آوے موٹال چوں موٹال مرجاوے اوس پھسن دی میمٹول مہک نہ بھاوے کھان پوئے میٹول سے ملاے سلوان دی!

> اوہ پھس دیمبرہ جے جد بلدا ہے متھ دے وہے سپ خیلدا ہے سیئے میٹول الیوں لگدا ہے گر بھ پیڑ جی پیڑ دویں ہاں ماندی چھاندی!

اوس اگن چھن میں روندی ہاں
اوس اگن چھن میں ہسدی ہاں
اوس اگن چھن میں ہسدی ہاں
اگن پُھلاں دے جنگل دے وچ
ننگی الف جین نچدی ہاں
آ ہے جی پر چھاویں کولوں
وُوروراڈے پی نسدی ہاں
ایوں نگدا ہے جیوں اِنھی ہاں

پھر وی سبھ کجھ پئی تکدی ہاں گر پھروان سبتی وے واکن ابنا آپی ہی ڈ سدی ہاں

وبحر!

ہردوی دیرائے ہوئے درین دے اندر

اینے زیروسدے چیرے اُو ب کلدی ہال جرچیرہ '

میرے تے بسدا

ہر چیرے تے میں ہسدی ہاں

اپنے چیرے دی ولکن و چ

چاپ^{کھسد} کی ہاں

اپنے ہی چہرے دیاں کندھال

میں میدی ہا*ل*

كندهال أب أب مين به فدى بان

پھر تکندی ہال

که اید گندهان کو بان تیکن انج چهمیلیان گهرکدهری دی انت شهروون

ٹیں ایبناں کندھاں تنے ردواں امیدکندھاں میر ہے تنے روون

6 P. S.

ایہنال کندھاں او کھے ونگا جا پے

وہاں توں لوہاں دے مہ

نتش ندجان کچھاتے پھر ایوں جاپ

اليكندها لونال تي ومحن

رات پراتے

تے لوما ل دی ہوند کواہیے

يا*ل پھر*لگدا م

مينول چاڻن وچ وک آپڻا آپ ناتھد ا

میرابی چېره ندمیر ک

دیمهدتے تجدا برین جو

میراکوئی وی نقش ندمینوں میرالگدا

ا ہے چرے و بے نقشاں دی

بھيڙ جڙ ي چوں

اپنائی چېره شابھدا سبھ کندھال دے پیٹھال ذہدا سیئے! گبھ وی سبجھ شاآ وُندی سیئے! میامن بس دن جرجیدا اک سد بوی جھکن جی و چ مرمر جیوندا

جيول جيول مروا

ہردہ جہواں وا جاں سوری چڑھدا من ایدال محسول ہے کردا رکر ٹاں سنگ رکر ٹاں بن اُڈ دا چائن وی جالے ہے چلدا ہرڈ رے دے مُونہد ٹوں تکدا ہراک پون واہلھا پھڑ دا کدے پتالیس ایہ جاہندا فررے جھلا کس تو ل بھدا خورے جھلا کس تو ل بھدا

اک پل وی کدھرے تہ گھڑدا یاں فیرسیئے ایکن لگدا جو میں لوناں نے ہراک دیشہوں دا جنم جنم توں دیٹا قرضہ ہے ہرچھن ہے دہنداسوقدا ہے ہریل ہے جانداو دھدا

دن جھر ہیں ہے جینی ول نوں
کھاندی رہندی

ہیں خشبو کی دل ہر دے دی
آ وَندی رہندی
بیاں خاموشی موک ہر ہڑا
گاؤندی رہندی
آ ہے بقوں عی سمداں نموشی
توناں جی سدی
دنال ہی لونال تے ہسدی
جر بیل

ا گنچشناں دی سپتی روہ دیں ککریاں وچ نسے روح دائھوت مُھنا ناشچے

ہراک دیم میں واچر کھاڈاہ کے اونال ہیٹھی برکرنال کتے فیر کرنال کتے فیر کرنال کتے مرکزنال دارساد نے مرکزنال دارسا محرال دی جیست تول لاکائے ست رکے زئے زئے دانھا ہا کے لونال ڈس مرجائے رہے واٹھا ہا کے لونال ڈس مرجائے مرتب نہ کرتا ہے مرجائے مرجائے مرجائے مرجائے مرجائے مرتب نہ کرتا ہے مرحائے مرتب نہ کرتا ہے مرتب نہ کرت

11/1

میں تاں چراں چراں توں سن خلاوی لٹک رہی ہاں مڑھیاں دے وج سنتھر ڈپہرے پُدرو حال وج بھٹک دہی ہاں میرے بیران تھلیوں دھرتی نکل چکی ہے میرے سردا اُتلاا فیر چوک چکا ہے ہوندمیری دلہر

چرال تول تھورک پھکا ہے اُئٹ ہوئی دی پون اُڈ انگی پھر دی ہے وٹال تے لوٹال دی مٹی کردی ہے

1/1

ونان!

امیتال بهت پڑے بی چروگ ہے

آ پنے گئ * پنی بی ٹی کر دی ہے

ہروھرتی تے جیونا پیند افیروک ہے

ایس دهرتی وی برنا ری بی وناں ہے

ره ل ہے ہر ناری واقر ہی سیہ

سنج وہونا ہے۔ ہرنا ری دائھ

محبتیل اونا ہے

یمارگھ ٹ داہرویز ھےوچ ٹونا ہے

المصح بربابل بي آین دهی تے مروا تے استھے ہر مال بی پارتے ہردی بیمی رت مجری نوب چھلدی هراك نارونشمت أتم كهات بيكروي آیی ہی تمرادے يا كوچ بي تفر دى آ ہے جی انگاں دی ا گنی و پی ہے سَرُر ڈ می مت بكرنال دارساوث ك ئو ي چڙھدي پر نەجيوندى شهمردي

> المنتھے داہر پر کھ ہے سلوان جہا

ہرلوناں د<u>ے متھےتے</u> ایمان جبی

ایددهرق اک مگن ٹیٹسک بہتی ہے البیقھے رو ٹی مہنگی ناری ستی ہے

> ایس گهیستی و یاں گلیوں اتے ہدزارال او لھے ہراکٹ محل دی ممثل تے دیوارال او لھے

ہراک گھر دے ہو ہے شے ہرال دے ادکھے ہرنا ری دی سیجا ہی بس شلگ رہی ہے ہرنا ری ہی لونال واکن دلک رہی ہے

ايس ستى وچ

شام جدول آؤھندی ہے اکارپ دی پیر جہی اک چلدی ہے

پرگھروے گھیھے وچ ناری بَیدگ ہے پرنا ری بی آپ اگ ماندی آپٹے روپ تے آپ بی بی ہیں مردی سنے

ا پیشھے سپھز' اگن جین ہمن وسمدے ماری دے چھور بے ق ن نسدے

اندروں بندوروازے کرکے جھینتھاں چوں ٹارال جھیں تکدے تے آپنی ہونی تے ہسدے

> اِس کہنتی وچ' ہر کوئی مرچکا ہے اِک دو ہے نوں

آپی آپی قبرشدہ سدے اِک دُورجے دی موت شے مسدے

البینتھے اگ ٹول' اگ ٹیمٹن مِملدی ہے اسٹتھے ہرشے رو ٹی ہدئے تلدی ہے ہرلوناں استھے رو ٹی خاطر گروی ہے

> البیخیے پیار محبت روئی داہی نال ہے دھرم اتے اخلاق دی روٹی داہی نال ہے عقل ہم میے بئر وی روٹی داہی نال ہے تنقد وار بتہوار دی روٹی داہی نال ہے روٹی داہی نال ہے

> > يُورن دي مال ہے

اِس کہتی و چ رو ٹی ہی محبو ہدتھال ہے

ایستھے کوئی وی پھس تہیں کھڑ داہے ون دیویں گئیاں وی پہراہ تھر داہے ہر اِک موڑتے آپنہ سامیر مسداہے سامیر مسداہے کوڑا کرداہے

> البی تھے ہروسنیک نکھرد ویں شخصیت ہے سینے ہتھوں ہرکوئی البیٹھ ہے عزت ہے آ ہے تول ہرکوئی آ ہے تی لجت ہے ایتھوں وی سوغات موثی الت ہے تُول اِس اِستی وچوں

وناں کیلیمدی ہیں؟ نگیوں دے دی ہے' آپٹا آپ کیوں کجدی ہیں؟ تُوں لنگیاں دی نظی چنگی لگدی ہیں

اگن چھنال دائ ونال ہوں احساس جلاد کے مونال دی توں ہوند گواد کے ٹوں لونال ٹوں اتر پتی داز ہر کھواد کے تیر کے پنڈ وی جو اگن مرگ نسدا ہے اوس دائتھیں گلاد ہود کے گلاد ہود کے سینے پنڈ دے پر نی و ج

> گھوں کے مُدرا جد منظِ سنوان *وں منظمیں آپ بیادے مونال وے افغر دی لونال

نول مروادے ڈھڈ دے اندرے قبرینا دے اوس بوناں دی ہ دیھا۔ و ہے اوس لوناس دا ہر إك شينا ۔ یی مٹی ہیٹھ دیادے اليس وليس جرنا ر جدول ہرِ ٹائی جادے اوس دن تو ں بيارجني هوجاوك ہ بل وریا ھے جانن دیے اُو ٹے توں دب کے يتى كنى يرجيھا ويں نوں لےجادے ېرلومال بى انتر دی بونال مروادے ہو کے بھر بھر محمر بناوے فیرجد سیجاں مانن جاوے جانن دے شینے دااو ہنول

ئینا آوے

تے اوس دااندرد کھ جاوے اوہ سینے وچ اوس سینے داپنڈ امانے برکوئی ہورہی شینا اوس دلہنڈ اکھاوے

ونان! مرلونان بي

بس ایدال مرجاد ہے حیائن دے سپنے دے بس سپنے ہی لیند ک زمت ریر کے سپنے دے سنگ

بھوگ رحیا و نے تے او وگر بھھ وتی ہوجاوے

ہراک ًر بھو تی تد آپی کھھوچ جھاکے پیژ دلگوٹا اُ گذاجاہے

پیز ان دیاؤٹ فی چھاویں پیز ان دی جراک پیز گواپے تد نا ری تو ل

میتے دوی ضرح ن بچھاتے ہبل ویڑھے دبیائینا سوندا جاہے

لُو نال

امرا! گور فلسفه تیرا دب نه پویندا بایل دے دریز جھے دائین کدے نہ موندا دہندے بھوندے مرن دوس تک بنجو بنجو رہنداروندا

سیئے! غمر شلکدی دھیال دی جار آؤندی ہردھی ہر ہائل دے وردھے شہینے لیندے سمیال دے سنگ

اك دِن او ه كھيڈن ہے جاندي بكھلال لديے چنگل ويے وج اوهگم جاندي سئيال نول او دليهد ي يتيآ وازال لائدي برلونى سكهى نظرنهآ وندى تے او وا کے ٹوٹے وی چھاویں تھک ٹھ کے ہے جابہ دکی فيركع ميرى لوك چوب إكشتراده آؤندا ية اوہتول اوه گل جنگل دی سیر کراؤندی إك دن فيرابوس دا" وُندا اد وشنراده اوس گۈى تول ورکے دُورد^{ایش} لےجاندا بُسدابُسد اگاؤندا گاؤندا

إك بل واسع يوے وجھوڑا اوهمر جاندي اوهمرجاندا إسيني،

ابدشينا بشينا بي ره جاندا شنراد بخفال ورحن كوكي وانوآ جاندا ورکے ستویں وکھی یا ندا روز رات نول، بھورا بھورا کرکے کھاندا ہر دھی دای سینا ہے رخي بهوجاندا زخي بهوجاندا بایل دے ویرٹر بھے داسین يابل دينه ويزه هيره جاندا يريس ويل ويزه جوى سُبِنا تكيا جے سپنامیں انیاء کتیا اوس سُعِنے وج، يُو ران ورگاسي كوني وسمرا

اوس سُپنے و چ، الدِن ورك رنگ كلاين یورن دے اٹگاں بی در کے انگ تھے ت

اوہ سین می پورن دے ہر بچھاہ یں درگا جومیر نے نینیں رات دِنے می رہنداز دا اوس سینے تے میں سال مردی اوہ شینا میرے تے مردا ایوں لگدا ہے

ہوں مدوعے جو یں میں تے پکا رن جنم جنم دے ہو ہے ساتھی پر پچھلے جس ں وچ کیدھرے دو ہاں دی گئی ہوند سرپی اک روح دے شیاں وچی، ٹی

ا کے روح دے بنہاں وچی پائی اک دوجےئے اک دوجے دی اک دوجے دی کے جنم ندشکل بچھاتی کے دڑیرے یاپ دے کارن

کے وڈیرے پاپ دے کا رن مینتھو ں میر ابورن گمیا تے میں پُورن کی گواچی

پرمیں' پُو رن دےرا ہوں دا

. تميا كوه مال

یں پورن دے انگاں چوں آؤندی خشبو ہاں میں اوہ ہے مکھ چوں کردے شیدال دی مدراہاں میں بُورن دے متصدے سورت دی لوہاں

1/1

بالونال! إيكن بى نگدا هرآ درش بین پرانی نول هر ّ درش آپٹانه جوندا جوچبراآيثاني للدا جنم جنم تو ں ممیا لگدا استششت بركام بميشه منتشنت بركام تول جلدا ستششت بركام تول مردا برچبرے وے تعش محولدا ہر چیر ہے جوں اوس اول ہمدا مرلونان نوب ہر پو رن ہی آیٹا لگدا

مرگ تر شنادی الیس کر پاچول پرلوں کچھ وی شاہھدا کام دی مارو جوالا اندر نہوؤں سرتک رہندامی^و وا

اسیس تاں ہونا ہے! بے سنتو کھے کامی ہال اک کریاوچ سیھے امتریا می ہاں پٹھو پٹھتی اک ڈو جے توں

نا می ہاں کا ملگ اِ ک ڈو ہےتوں ودھ دانی ہاں سے تویں چہرے دامیندے یانی ہاں

(مینبہ تیز ہوج ندا ہے، پُورن چھیا ہوی چبوترے فی وافل ہوندا ہے! ایرا اُٹھ کے چی جاندی ہے۔ پُورن وے دود حا دستر اوبدے پنڈے نال چیڑے ہوئے ہن لوناں اوس ول پیور بھری تکنی و کیھر رہی ہے۔ پُورن بھی جوڑ کے پر ہام کرداہے)

ئەرت! اخ دى ژت بۈى ىى پيارى ہے!

پُورن

ہاں ماں بی جو میں روندی پر ہن ناری ہے!

لونال

ہاں پُورن! گول پِیگا گُل اُچاری ہے ایدرُت بنجواں لدی پر ہاہ ری ہے!

پُورت

اندرد بیرجدول ژنان می گفتروا او بهنال دنان دیخ ایندرنان دی اک پری نون سمهند سے بردای پیاری کروا

برموسم دارنگ اوم بے رنگاں چوں لیندا رُتال دا آ دهار اوبدى مدرات كروا کہند ہے جداوه جسي زنت بهارتی کا می نظر ہے تکی تال انگیار بنی و چی اُدا می متی تال پت ہار بی سیجال مان کے تھی خصنتر ی مفارینی حھانجریا کے خی تال شدگار بی ينج زُرْمَال دى ايندر الول آنارين يرجهيوي ايبأرت جهزي سهاريتي جواح ساڈ مےساہوس بربن وانگ کھٹری

و کودا نیک ہے پورن ایس دی
جنم گھڑی
ایندر مور کسے دیو تے سنگ
گزادر کی
بر موں جلندی ایندر
سہند ہے رو کی بڑی
انیڈرٹ گھڑی
انیڈرٹ گھڑی
انیڈرٹ گھڑی
انیڈرٹ گھڑی
جزیمری
انیرنینیں ایندردی سبھ
پر بھری
اوس ان بہند ہے این مدراتیاتی
اوس اوس آئے تہ ہے دی

کہندے! حدوی اندر دادل حبداہے ایدر نوں اسے یا د حدول دی کر داہے

نە بوش ربى!

اوے دان افیر تول پانی ورصدا ہے

ہاں جی' کیسی شھڑی کتائشنائی ہے بدلال چوں پر ہادی خشہوآئی ہے جیول ایندردے بنجواں جیمڑی نگائی ہے!

لونال

پرپُورن! تُول، پِی ایندر نبیس تکیا جهم جهم بو تُول اوس دے انتر دیج وسنا پرتُول اوس لول پردشدر کھیا

اوس ایدرنوں یاد تیری آؤندی ہے مرزئت ہی' ہر بن داروپ وٹاؤندی ہے

ابیدُت دی اوبدے بنجوال توں شرماؤندی ہے

پُورن

ماں .تی! کس ایندردی' یات پٹے پاؤندے ہو؟ کو یں پورن داپٹے ایہا س اُڈ اوُندے ہو؟

لُو **ئ**ال

پورن! کچکی گئی اییکونی اپیاس نبیس ہے ایس توں وڈاکوئی وی انتہاس نبیس ہے

اوہ ایندر ہےنام دلیش وچ رہندی ہے اوس دلیش تک کوئی وی سڑک شرجاندی ہے اوس دلیش وچ'

افیر پَیرال و تے ہے ہر وے اُتے دھرتی نظریں آؤندی ہے

او ہے دلیش وج ' اوہ ہی کلی رہندی ہے یا د تیری جاں ملن کدے آ جاندگ ہے جد جی کرواروندی ہے تے ہس لیندی ہے دن بحراك لليستيعي بية وازكيت جبيا كوني گاؤندى ہے اوه يجيا رک و بہر بین وووشت ناری ہے یرنائی ہے فیروی کیج کواری ہے

پُورن

ہاں ماں جی' ٹین جھے گیا جووی کہند ہے ہو

ستھاکتھوں پری لوک دی ہے پ_{یا} وُندے ہو

لُو نا<u>ل</u>

پورن! ایدکوئی پری لوک دی کھائیس ہے مینوں اوس بیچاری دا گجھ پٹائیس ہے!

كاش!

کدے ہے تیزوں اوہ شل سکدی نیزوں اوہ پلکاں دیے او کھے ڈکدی تیری دیہدٹوں ویٹے مکل مکل رکھدی

> تیری خاطر^ء انگارا<u>ں تے نچ</u>دی

> > و میهدهاین سخسر حناد اور

کے چندن و بہدوچ وسدی متیوں او دنت '

ٹا گن بن کے ڈسدی کاش! کدے ہے نتیوں اور ممل سکدی

> بُن تتنو<u>ل او ه</u> ئينے وچ تك ليندى ب تیرے پنڈے دااوہ کھوریو پکھل و کیاہے آ ينزآ كارديكى ت مس لیندی ہے روز تير يووار ي لمآمجد کرکے نیناں دے وچ بنجو کھر کے ئرم جاندی ہے كدےكدےيال ميرے گھروي آجاندي ہے تيريال گلال كردى كردى رویکویند کی ہے

> > اوہ اِک ایسا گیت ہے جو گارینیں جاندا

اده إك اليها بدن به جوچه و بيانبيس جاندا
اك اليه پرچهدوال
جوظر ين شآؤندا
اك اليه إحساس
كه جودسيا شجاندا
محضن بين كتفادا
ورقد أذ دا جاندا
دس واكوني آدندآ و ندا

يُورن

مال بی! نهن بس چھڈ ووی اید کھاچھمیڈی چے دسوہےکون گوی وکھیارن ایڈی ؟

أو نال

بۇ رن! مىيتوںاو*س گ*ۈي دا

نان نبیس آؤندا پر ال پر ال تو ب جیسه میری تے بلد ایگھجد اؤھکھدار ہندا کوئی وی اوس دانا م زلیندا اوس گوی دائ اوس گوی نول مال ہے کہندا اوس گوی دے پیودا ہی اوس گوی نول مال ہے کہندا اوس گوی دے

(بوناں رون لگ بیندی ہے، پُو رن اوس دااشارہ بجھ جاندا ہے۔)

پُورن

یر مان! اوس گوی نوں بورن ماں شدآ کھے تے کیدآ کھے؟ اوس گوی دی

بلدی دُھپ توں جھال ندآ کھ ٹے کیدآ کھے؟

أو ناں

سرپ دیچه ژی جیبهها ب واکن اک سنگ مینوب مال مال آنکھ ؤوجی سنگ محبوبه آنکھ

پُورن

اوس گوئ تول پورن داستدکار ہیں ہے ماں کہا و تول ہے آپنا اُپری سیجھدی محبوبہ کہلا وُن دی وی حقد ارتہیں ہے ہر محبوبہ دیے چرے وی

ئے ہر مال دے چیر سے و ج میروب

الاس ناری و جی ممتادا ستکارٹریش ہے ادس ناری و جی سسے رُوپ و جی نارئیس ہے اوس ناری و جی ناری حالے سیمت ہے اوس ناری و جی ناری داوستی رئیس ہے نداوہ ماں جھین تے نہ ہی شدادہ ماں جھین تے نہ ہی اوس نوں بیار کرن دا

> . گو نال

ئو رن! و نال ممتادا متکار ہے کردی پراوہ اوس ممتاقر ں ڈردی جس ممتاوچ' ناری دی نہ ہوو سے مرضی بوڑیاں واکن جوناری دی

تنگھ وچ چلدي اوس ممتا نوں کوئی وی ناری پیارن*ه کر*وی مرناري متنادا سُينا' اک ایسے پانڈے چوں لیندی ڊحس پنڈ ہے چوں پہل ورسے آيين پنڌي نوب تک ليندي جس پنڈ ہے وے مُرط تھکے وچوں بكهلال وى خشيو ٢ وُندى تير بينڈے وچوں ہونال <u>نے م</u>تاتکی ہے یونال دے ہنڈ ہوج تیرے پنڈ ،دی خشووس ہے تیری صُورت دی بر میما تین آئي گھروچ ميں تلي ہے

> اوہ پر چھا کیں میری کگھ چوں گئی واری عی جنم ہلیندی

تے کُو ہال پرسوت ہنڈ اندی تے پر چھائیں برُ ماس دائرت بن جاندي اوس برجھ تیں دے میں عنحو ليفيا ثكال وچول تيرے ئے آينے انگاں وُ ں لبهدى رہندي ووپنڈیال وے سنگم أتے بسدى رمندي نِکے نکے انگ و کھے کے میں شیا ندی تے یہ جیمائیں جیماتی پھی گھدی حیماتی أتے بی سوں جاندی ا گو ل اول دا' بالل بن جاند میں اوس دی' انبزى بن جاندى

پُورن

ماں: میں اوسے پر چھاویں دا

کیہ جیوں وست رندلگدا؟
کیداو ہے بی پر چھاویں دا
میں ودھیا آ کارندلگدا؟
پُورن وچوں پر چھا کیں وا
کیہ بینوں '

لُو **نا**ل

يُو رن! مينول پُورن وچول بس کلدپُورن ہے! بھدا پُورن چول

نونال شیههدی ایس کنی میرامن شدزجدا پُورن سدا

اپُو رن لگدا اوس پر چھاویں و رگا نہ پر چھاوال ابھدا پورن اوس پر چھاویں دا

پورن دن پر چعادی. محجمه جسه لگدا

مال!

تینوں ہے پورن و چوں گجھ کو حصہ آپنا لگدا اوس پورن دے حصدی اج دی اج بس ماں قوں بن جا یا تی ہے ایکو رن خاطر کوں ڈھپ بن جا یوں چھاں بن جا

پورن دے پنڈ سے چول متیوں چنا ٹمو آپناات لگدا سے اونا ٹو پورن ہی تیر سے ڈ کھال سنگ ہمدروی کروا سے پورن کونول ڈ روا سے اوو آپ اس گھر دی اگ و چ ڈھکھھ ڈھکھھ سمڑ واسے

مائے ٹی' ئن ميريئے مائے لورن آئے ڈھڈ دیاں پیڑال سُلِين پيوے بِي شبدال باحمول بكهر تيائ میری اس زلیکه کھاتے کوئی وی شیدتال تھے نہآئے کھا کہاں ٹاں کبی شجائے ہراک شید ہیاشر مائے انفارهان ورهيه میری تمرادے ا کلاپے دی اگ وچ سڑ گئے موسم آئے موسم مركئة ادتھوں بیجیا ، تے کیہ تکیا باپ دیوں کر تُو تال دےسپ نو رن دے احساس نول ' يج مُحْجِ جِذبت دي بورن دے ہی جمن والے

يورن نول گليال و ڇ ڍهر گئئ میرے بی جیوندے مرکئے فیر بورن دے جمن والي جد بورن نے گھر ندو تیھی آ ہے وہل دے گھر بہد کے يورن ئي بيوني يرولي شه لورن اومدي حيما تيس بييض شەپورن اوبدى ۇھىپ بى ويكھى جنم ديها ڙيڙن بورن نے کوئی کھی نے ویکھی اكتال يورن آینی اگ و چیمو دا ہے زوية تي مال دے ہوے مرداہے شحية ئ پیودک کان و تیادے

ہاں دے ہو ہے مردائے شیح آپئ پیودی کاں دنیادے مُونہہ تے پیندے پر چھادیں آؤں ڈردائے چوشھ ن توں تیرادی ویڑھانشمیرا

میرے ئ تیراوی ویڑھاللداہے

ا یقھے سبھاؤٹو رن پورن کوئی ٹہیں استھے سب انونے کو نال کوئی ٹہیں

اس چوگروے دی ہمن میرا دم گھھدا ہے مرکوئی سپا گوڑا میرے تے سُفدا ہے میراہرار مان می کا الہوٹھکدا ہے

پُورن اس چوگرد نے ٹول پُسن چھڈ جادے گا بُد لال دے دی گھل جادے گا پوناں دے دی

مِل جاوے گا بُصلال و ہے وہ وہ مل جاوے گا وُ صيال وت وج مر جاوے گا چھاوال دے وچ ڈھل جادے گا انت كال وج رل جادے گا 124 ایتھوں داہرگھر ہی مختثری اگ وج سر داجاوے هر إك نون آیے ی گھروا لُونالِ النِّنْهِ رِهِنْهِ آوے اک ژوينچاول إك دُوسيجوا یر گھر بسز دانظر ندآ وے ۾ کوئي آپين مكمر دارستا ہور کے تو ب چھنا جا ہوے

یراوہ چھنول وی شر ماوے

ہرکوئی' ٹمر دی سر درات دچ سے چورا ہے دچ مرجاد سے کوئی کسے ٹوں رون نہآ دے!

و نال! شرے میراد کن ہرکوئی استھے آئر فشکد اے جودی استھے آئر نشگھکد ا چیورا ہے پھر دے شد دا اور پھل ہے برھ بین ہے برھ بین ہے اور ہیں ہے اور جین ہے درد بین ہے

<u>لُو بال</u>

پورن! میں نتیوں تیرے گھردا رستاہی'

دسناسی جاہیا پرگوناس دادسیارستا شاکد تینوس راس ندآیا دردونددا دردوندادشتاسی جاہیا پریتُوس گوناس نوسُ تُفکر ایا پیار میرےدا

يُورن

مائ! البیضی کوئی کسنوں پیارشکردا پنڈ اہے پنڈ نے تول اٹردا روحان داشتکارشکردا اک دُو ہے دی' اگ دُو ہے دے پالے تھرد اگ دُو ہے دی دُ صپ لئی جیوندا اِک دُو ہے دی دُ صپ لئی جیوندا اِک دُو ہے دی'

بيهال لئي مردا د ن د يو س لو کال ټول څروا رات لوے آپے نے ڈردا كوكصو والاجكر جييدا ۾ کوئي" پڻا آپايتھلد ا " ہے سنگ ہی دھوکھا کروا ہرکوئی مینا آیے بردا آپيز روپ تے آپ مردا ایتقون د گی هر ریت د کھاوا ا يتقون دي هريريت د کھاوا اليقوب دامر دهرم وههوا اليخفون داهر كرم وكصاوا برسوكام دائسكك لاوا البھے تال بس كام خداب کام چمتی وگدی واء ہے التھے ہرکوئی دوڑ رہیاہے ہر کوئی دم تو ژرہیاہے المنتهج مِركو كَي كلو ووج إلي كلي

اک دُوسج ٽول ٻُو ژر ٻيا ہے

مرکوئی استھے بھجیا ^{نگ}یا اک دُو ہے آول جوڑر ہیا ہے اك دُو ہے آوں تو ژرہیا ہے ۇ رواا تەردى چىپ كوپول ساتھ کے دالوڑ رہیا ہے إك دُوج فول آيخ آي يونى دے دى روڑ صربيا ہے ۾ کوئي اچي ستخمأ كهن تول آ ہے اتھ مروز رہاہے آيخ آيخ ذ كودااته ہر کا ہے تو ل کوڑھ پیا ہے

> برکوئی' آپٹے آپ دوالے تکجیاں تندال کت رہیاہے آپٹی آپٹی موت دارستا برکوئی آپے دس رہیاہے برکوئی نگا نگا رہیاہے آپٹے اُت ہس رہیاہے آپٹے کلول لگ رہیاہے

آ ہے کولوں گار ہیا ہے آپی قبرلٹی ہر کوئی

آپے مٹی ہے رہیا ہے ہرکوئی مبراچٹ رہیا ہے گھو گے دے وہ ق وس رہیا ہے خودنوں جیوندادس رہیا ہے ایٹھے سمجھ گجھ مرچکا ہے آپئی آپئی سوالی اپر ہرکوئی ٹولی چڑھ پڑکا ہے ہراک سورن تھرچکا ہے مراک چھن میں کھڑچکا ہے ہراک چھن میں کھڑچکا ہے

> سمیاں دائرے دجھا پھٹیر خود آپنوں لڑکا ہے آپنی و بہوسنگ مرچکا ہے جو کھے کرنا کرچکا ہے

> > ہُن تاں! دھرتی تقم چُکی ہے

جواس جمنا' جمرچکی ہے

ئئن جو پچیا رنگ بین ہے ئئن جو پچیا اندھکا رہے

لُو ناں

پورن !امیہ تیراائھیمان ہے دھرتی کل دی گربھدوتی س دھرتی اج دی گربھدوان ہے

اج دی کے کرن نوں چیرہ
تال سے رنگ اوس وج ہاتی
ہراک دی پر
شیرے واکن
نظر ہوند پر نظر گواچی
اج روشی ہرتھ ں باقی
ترین ماتھوں جائے پچھاتی

اصل ج ساڈا آ پنا ہی کوئی رنگ نہیں ہے اُنٹے تال پورن! کوئی کرن ہے رنگ نہیں ہے ہر اِگ رنگ دی ہاس ملے گ

ہے سیھناں و آپنارنگ ہے اوہ رنگ سبھودا ہی بے رنگ ہے

> اوہ رنگ دیں۔ دی قید پیاہے اوہ رنگ سبھنیں وچکلیاہے

> > اوہ رنگ سجھدا مر پُھاہے ادھ پیکاروچ رل پُھکاہے

ابیدرنگال دی جمیوری ہے جدوی کوئی ، دورنگ دا آپس دے وچ سیل ملاوے دو ہال دائی رنگ مرجاوے جورکوئی رنگ بی بن جاوے

ہور ملاوے ، ہور ملاوے رنگوں رنگ بکد لداجاوے ست رنگاں دا آپامیل کے کئی داری سورگ بن جاوے کئی داری ست رنگاوی رنگ ست رنگاں دی لاش کہاوے

پرپاؤرن! میرے ہابل ویڑھے ہے ہوئی نے رنگ طائے اوولو نال دے تھکھے ہابل دمال بدلے تی تلوائے اوولو نال توں راس نداڑھے

میں جا ہندی ہاں جیجا رنگ وی

دور زگال دے وج سل جائے خورے اس بےرسنگ دیڑھے ہور کوئی رنگ کھیڈن آئے رنگ بین لو نال دی دیمی میرے رنگ وچ رتی جائے شیرے رنگ وچ رتی جائے

پُورن

اُوں جاہندی ہیں ہےرنگال دج ہیجا رنگ دی ہوند گوائے وُناں! ایہ مجنگال دے رنگ کون ملائے کون مٹائے امیہ متصد دج ڈھروں لیائے متصدارنگ کون دٹائے؟

لُو **ئ**ال

پُورن! کوټال دےر نگال وچ آپڻاسوما

رنگ ملادے

تہیں تال سنبھو ہے کہلوناں

اس گھر داہر رنگ جلادے

سبھت آپنارنگ چڑھادے

آپنے رنگ دی لوتھ بنادے

تیرے رنگ وی لوتھ بنادے

وزیح کرادے

رنگال متی الیس متفادا

ہرا کھر

ہرا کھر

ر پُورٽ

جولونال چاہے کروائے چنگائی ہے، جو پوران دا امیہ ہے۔ رنگارنگ مرجائے رنگ جین اس گھروے رنگ توں میرے لئو دارنگ چڑھائے رنگ و ہونی اس و نیاوچ پورن مُن '

مال اگے نہ ویکی جائے

> . گو نا<u>ل</u>

يورن!

جِنُّوُ ل دُ هپ نه و پیک میں آپنی حچھ ں و پیچ دیوں گ دُ هپ ون جی کے و کمچھ چُکی ہاں حچھال دن جی کے'

يُ*ور*ن

124

و کیرلواں گی

محبت إك دُو ہے دے رنگال دا

متنگا رہے ہوندی اک ڈو جے دی

وَهِبِ يِونَ آوَندَى عَلَم -

بنگھی جہی مہکا رہے ہوندی

كدے محبت

دورنگال دی مِلعی وا ^م دھارنە بوندى رنگ نے رنگ وی ہوند گوانی پيا رکيل پيا رکيل وبھیارہے ہوندی دور نگال دی اثر پنتی می دور زگال دا بيار ہے ہوندى آ پي_{ال} دی پہچان ہے ہوندی پنڈ مال دا ادهيكارنه بهوندي ایسے کارن ٹو رمحبت بورن نول سو یکارنه جوندگ

پرین دن سو یکارشهوندگ نوناس! بیپارا کھاںوچ وسیدا جیبھھ تے او وٹال

كدية أوبدا

بيارتال پُپ ئرشىد كھا ہے پیارکدے

رولاً شهإندا پيارسندا

انتر و تي بيدا باجراوس وا

سيك شآؤندا اوه شترسه

وا نگ برز اندا

پيار، پيارنه

کدے جزاندا ئو نال تينول

كامستاندا

يُو ران!

پياروک كرسكداسي

بيجلُو نال چول

تظريس وندا

کائی ہوئے

شورند پاؤندا جوند جنا وُندا موند جنا وُندا مینوں تیرے وُنکوواوُنکا ہے پرکوئی ص ندتھر بن آوندا چنگا سی چنگا سی پیل میں شدا بیل میں شدا

(يُورِن أَثِه كے چلا جاندا ہے۔ أو نال كلى چبوترے جي بيٹھي روندي رہندي ہے۔)

سلوان:

يُو يَالِ والهِ تَكِي _

لُونال:

سلوان دې ژو يجوياه دې پېنې _

پُورن:

سلوان تے حجرال دلگتر ۔

آرتی

چھکیا سِیس چھکیا

میں اوس دن پہلی واری
مل کے تینوں آر بہیاسال
صفحیاں و بےشہر سطراں دیاں
ان رگفت سر کال سن
تے سر کال تے شیر بےشیدال دی
وگدی پھیر شکھنی سی
تے نگی آ کھ بن جھمنی دے
میں امیر بھیر لفظنی سی
میں امیر بھیر لفظنی سی
تے نتیوں مِل کے گیتاں واسطے
اک چینگ منگنی سی

یس اوس دن بهلی داری مل کے متیوں آر رہیا سال میں نگی اکھ بن جھمنی چ سورج پر رہیا سال میں نگلی اکھ دی سورج ٹوں پا

صفحیاں تے جد چلیا ش ہر ک سطرتوں ڈریا اس شبدال داہتھ پھڑیا صفحے تے وگ رہیا دریا میں تیری داستاں ساہویں میری جھاتی چ شعے تو ہے توں اک تاپ آ چڑھیا اگ ڈیل اکھ بن تھھمنی چ اک ڈیل اکھ بن تھھمنی چ

ایه کیساشهری دس وی محصرف بس قبل گابال سن صرف بس قبل گابال سن ایه گیساشهری دس وی مسلمیال دای موسم سی؟ پرتیر بے عزم دی ہر سڑک تے تندیل روشن سیلی واری میل کے مینوں آر بہیاساں سے سورج مانج کے مُردُ مُرد

یں حرفان دے چور ہیاں تے
جدوں بینوں بولد اتکی
مینوں ہر بول نے ڈسیا
مین ہر ک بول سنگ رتایا
میں تیرے بول وں نسی
تیرے بول وں نسی
تیر امر بول وٹھا
تیر امر بول وٹھا
تیر امر بول وٹھا
تیر اجر بھو ہیں چیتر دیاں
مہکاں داہوکائی
سرتے تیر ہے بتھو ی پیٹر یا ہویا
سورتے دائونائی

میں اوس دن پہلی واری مِل کے نینوں آ رہیاساں مو ہے داگیت گنگاتے تھلوتا گار ہیاساں میں اوس دن حاضری تیری چ فر اک گیت گایاتی سنے بن میر سے میر اادہ گیت کوئی نہ منن آیوی

تے تول میر سے ول رہاد ہے تے اوس دن مسکر ایاسی

میں اوس پہلی واری

مل کے تینوں آ رہیاساں

تے آ ہے سوں دہلو ہوں
میں شرمار ہیاساں
میر الوہا جگاد تا
میر الوہا جگاد تا
مینوں مورج پھڑ اوتا
مینوں مورج پھڑ اوتا
میر کرٹوں بھال

میں اوس دن پہلی واری مِل کے متیوں آر ہیاساں نے آپا گیت لے کے جھکیاں ول جار ہیاساں تی جھکیاسیس متیوں ارپ کے مُسکار ہیاساں یمنے سرگی دی داءنے پنچھیں دابول پنتا ہے تے جاگی پیڑنے میں منام دااک داگ التا ہے میں ان تیرے گیت اول توارتک دا

مینوں جیرے گیت توں تلوار تک داسٹر کر دے توں عجب جتی بیاس گئی ہے عجب جتی بیاس گئی ہے نے میں تیرے گیت دے سہویں مموثی جھول آڈی ہے تینوں تیرے گیت توں تینوں تیرے گیت توں تیوں تیرے گیت توں

مینوں اک بل ہی لگاہے نے ایبوشلگدا بل ہی مینوں میری تمر لگاہے

میں ان داسفر

تیرے داک دے، جد ، سماتھ دوی^{ج چھو ہیا}

سدیوی بھگنالے کے

جدو*ل تیرے سا جعنے ہو*یا

میں تئیرے ئور بی چی_{رے د}ی و صپ و چ

شرم تحقيل مويا

ين آ پيخگن پر چهه و ين دي چهاوي

¥ 9.1 6 18.

تے کھنڈرال وانگ پُپ ہویا

میں تیرے گیت دے حرفال دے پُپ جنگل چول جد لنگھیا مینوں ارتفال نے آ ڈنگیا

مير ئونهه وچ گاؤداماس

میرے پیٹ جھیں سنگیا

تے میرے دنجود اباہر انشجت خوف تصیل کفیا

يں جد جنگل دي سنگھني حيب لنگھے کے شہروجی آی میں آ ہے شورتوں ڈیریا دنے بی گھریت آیا

میں گھرآ کے پہلی واری تر اان ارتھ بھیا ہے تے آپاد نبھ کھیا ہے مير پيځ لوارټول ببوزنگ لکیا ہے مير بيرول وچ پئتلوارنول

بہوز نگ لکیا ہے

بُدُها گھر

ہے چرہویا
میرا آپیمیرے سنگ ڈس کے
ہے گرگیا ہے
ہے میر کوں میرا
سکھنا کائوت ہاتی ہے
ہے میر کے گھر دی مرد یوارتے
چھائی اُدای ہے
میرا آپیمیرے سنگ ڈس کے
میرا آپیمیرے سنگ ڈس کے
ہے تربویا
ہے ترمیرا گھراوہ ہے گرجان پچھول
ہے ترمیرا گھراوہ ہے گرجان پچھول

اوه اکثر بهت دُونگھی رات گئے ہی گھر پر تداسی تےسورج ہوندیوں او ہ

گھر دیاں پھٹاں توں ڈردائ اوہ رکبڑ ہے ہرن گلے کر رہیائ کچھ نہداسدائ تے دن جرآ پنے برچھاویاں پچھے نسدائ

میدون او مدی دیوداسی بھٹن اکٹر بھرائدی می نے او مدی اکھودی وحشت او میں شششے نوں کھائدی می نے او مدی چپ بڑ جے گھروے ائین جانے ہلائدی می

میں اک دن پئیپ وچ اوہنوں گھر دیاں گندھاں و گھاہیشا اوہ پئیپ وچ روندیاں گندھاں دی گل سینے نوں اذہبیشا میں ابویں تھل گندھاں دی گل اوس نوں سُنا ہیشا سے اوہداساتھ کندھاں توں ہمیش لنی گواہیش اوه گھرچھڈن توں پہلال اوس دن بر گھو نجو تی چھر پ ٹے گھرو جی کھنگھ رہیاں بیار سبھا! ٹال دے گلیس ملیا نے ادس منحوس دن چھوں کدے او ہ گھر نہیں مور یا

ہن کدے وی ریل ای پیڑی تے وکی فرگشی کردا ہے
یا لولال بھا شواں وا
بیر مُنائی شہروج چیدا ہے
مکسل ہوئی گوئی
سے نول قبل جد کردا ہے
تال میر ہے گھر ویوں کندھاں نول
اوس بل تا ہے آج شدا ہے
تار اٹال وابدن تقردا ہے
یار اٹال وابدن تقردا ہے
ایے ٹیڈ ھے گھر دیال

یمار اٹال ٹول کھروساہے اوہ جنھے وی ہے جبڑے حال و چ ہے اوہ بے دوشاہے

اوہنوں گھرتے ہیں گھر دیاں کندھاں تے روساہے

ہے چرہویا میراآپیمیرے سنگ ڈس کے کنے ٹر گیا ہے نے میرے کول میر اسکھنا کائوت پی تی ہے چوپڈ ھے گھر دیاں ہُن مررہیا ں کندھاں داسائقی ہے

ميارك

میں متیوں پیارداساں پیارداہاں میں متیوں اچ وی سنکارداہاں میں کل داگیت تیرے سیس اُتوں داریاسی سے اچ داگیت تیرے گیت اُتوں وارداہاں میں متیوں پیارداساں پیارداہاں

میں کل داگیت تیرے بیس توں وار پری میں اوس دے ہرزخم نوں پیارداسی اوم ہے ہرشیدو ج سی پیڑتے شکو سے الانجے زمانے رون گئے جائم ہے اوم دی اک سطر نوں گاؤندے جدوں اوم ہے شید

میری موت نوں آ واز دیورے یاں تیری یا دوے موڈھےتے مرركه ہون بہتد ہے تان فرشون عرش تك سمعنال و سيغے دھڑک جاندے تگفنی، دُونَگھی، اواسی پُپ جَبی وی جِبرال و چ گلانی پیزوے غنچے عنالی مبک بیندے براج میں جھداں اوه ميک څو دغرضي دي بوسي يال كديية ورجان دي نحمر ويمتهج يجلوءي تيرين بمنكحد يجسم دي يُعلل كي نظرال دامو پی میر سده درگ گھر دی گھٹن دا مجبور روه سي نہ توں میں ہان جس گھر دے نەتىر _ بان جوى میں ب^ہن ہر دھپ چھ ں ٹوں جا نداہاں تے آپی پیرونوں سنمانداہاں ابية تيرى نظرے تيرى بے رحمت میں ہویا سورجال دے مان دامان!

تے اج بیں گیت تير _ گيت ټول جووار داې میں کل دے گیت تو ل وی ود ھا پہنو ل بیار داہال ایهدے بنڈے نے شاکوئی ضرب نەبى زخم ئىرىپ سگوں برشیدوے نیال کی تیری شرم ہے ايبدي برضرب جون اک مبک منجر جھا کدی ہے تے ہراک زخم اُو ہا پھل بن کے مہکدا ہے تے ہراک شید ئو ہے ہمل دی گودی ج بیشا عمري آوازوج تنيون مبارك أكمداك!

> او وچھڑے گیت میں خو دفر ضیاں نوں مار داہاں میں آپنی و صیب نوں آپنی ہی چھاں وچ تھار داہاں تُوں جہڑ اشیر میر ے گیت توں بھی رہے میں او ہوشد

حیرے گیت توں بلھا ردابال
تے کل جو گیت توں بلھا ردابال
تیرے نے گیت جیرے دے
جہال توں داردابال
محبت ، شید قوں اج جتیا ہے
جہال جس وچ
جہال جس وچ
میں مینوں بیاردا ساں
پیاردابال

يں نتيوں اڄوي ستڪار دا ٻال!

سگوا ہی

کل تک میں اوہدا آپ گواہ می اج توں امیر میر اگیت گواہ ہے ڈونگھی پیزٹر تے شکھنی چپ دا اوہ اک بھرویہند ادریا ہے!

اوہدے پنڈے چوں کا بی تے

دی کشیوآ وُندی ہے

اوہدے بیٹال ور کے بنیال

دے وی ہردم دُھندر ہندی ہے

اوہدی وا ن طاح ب درگ

سُن کے دیہ کنڈ یو جاندی ہے

اوہدے ہوفض تے بی وارک

ییلے درگی چہ چھاندی ہے

تے اوس چی تو ل تکھن لکیاں

ول وی دھڑ کن رگ جاندی ہے

ول وی دھڑ کن رگ جاندی ہے

ول وی دھڑ کن رگ جاندی ہے

ول دی دھڑ کن رگ جاندی ہے

ابیاک بڑے چرار دی گل ہے جدول اومد ہے سولے یانی وج اك كولُ مچھلى يى رہندى اہےاوہدے یونی دی تمرا مسال اوبد _ كُل كُل بِي آ وُندا اوہ محصل اوبدے یونی دے وہے' سینے گھول کے اگ مجاؤندی سیبال گھو گے جمدی رہندی تے رہے و ہے گھر وچ رہندی! یراک دن او اینچی مجهل کے بے درد مجھیرے پھڑلئ تے دریادی قسمت سڑ گئی! اوس دن مکروں اوس دریا دا يا في برااواس بوگي گ*ل کال ی*انی دی عمرے ہی اوہ دریا ہے آس ہو گی

ہن جدرات برائے تا رہے در پائے مُونہددھوون آ وُندے اوہ اوبدی کچپ کولوںڈ روے پانی دے ویتی پیر شایقدے تے کنڈ ھے تے ہی بہر رہندے تے او ہ تکدے گیہ مجھمیاں دے نفش اوہد بے آوں سہم نیں کھاندے تے دریادے اُجڑے نیٹاں دے وچے اگ دے بنجو آ وُندے

آ خرجد دریا وی تحمر ا سرسر پینی، دوج قابی، مجھیال دی تقریب پردائی، او ہنوں چھلتر واکن تجھی شے اوبد کے تو لے پنڈے آئے گو ڑھی ہری مجھی اُگی! شے اوبدی اک تدریجی!

> ائن جدبرقست دریانوں گل گل پانی یاد آ و نداہے اوس نوں اس موئی مجھلی دا وچووٹ کنم کھانداہے

آپی بی مٹی نوں سیے رات براتے ڈھاہ لاندا ہے

آپنے ہی بنیاں وے کولے نہینے روڑھ کے لے جاندا ہے

ہُن لوکیں اوس دریا توں اک خونی دریا تیں کہندے ہن اوہرے وہ چھ ٹیل رہندے بُنھ کھے مگر چھ ٹیل رہندے پنڈ دے یوکیس اوس دریاتے جانون وی ہن خوف نیس کھ ندے پرائ توں اوہدے زل جل گی

بڈھاشہر

بذهادر بابذهر بيده المياجوني وچ دې کنگه افير و برمرية كيامنج عنک او ہے نڈ صاچنر دهرتی کھادی بھوری زنگ حجهمیا ل گلیان مارن منگ ہونگھں تنگھے کھڑ سک جنٹر بروه مندروا ببضاستكي بورٌ هال بيشه يو عشرنج پین پیجاری کفری بھنگ مورج روز جا و بالک ملے دندا سااد حکھود کندھ گھورنیاں وچ رہندے کھیبہ لیں اہاسی بوہے بند كابير بزا كي تند به گال ديون گوري جنگهم

پینگھ جھٹیندی کا لےانب ڈولی <u>کھے ٹر</u>ویے جمجھ رون کے دے باز و۔ بند ہٹلا ری اُڈن رنگ وکے ہازاریں ہاتھی دند اليس شبردي إكومتك

برکونی^س بی بھیڑنوں ننگ تناكصت بيثهي وهو لي تنجير

بُدْهی دُ هب نوں آ و ہے سنگ و کھرے آئے آئے لگ گان ندی تے تھکے و نجھ

كمركه أبجرك كالخفند بُدُ ہے شہرنو بھٹر وے کھنگھ یل بل مرون برتے کنڈ نیندنه آوے چھن ڈیگ بترهاشهرجيونول نتك سوگ

روزیش تارا تارا گن کے رات بتاؤندا ہاں روزیش تیرے سرتوں صورج وارکے آؤند لہاں !

جدرہ ہیاں وج پنچھی تڑکے واک کوئی میندا ہے میں آپنے سنگ ٹٹا آپنا گیت جگاؤنداہاں!

اِر جدمینول سورج گھر دے موڑتے ملداہ ندیجے روز نہاون اوہدے ناں میں جانداہاں!

میں تے سورج جدوں نہا کے

گھرنوں ٹرد دے ہیں میں سورج لٹی ویڑھھے تم دا پیز ھاڈ اہند اہاں

میں تے سورج بیٹھ کے جد فر گلال کردے ہال میں سورج نول تیری چھال دی گل سُنا وُندا ہاں

چھال دی گل سُنا وُ نداجد میں کئین مگداہا میں سورج دے گورے گل و چ یہ موال پاوُ نداہاں

فر جدسورت میرے گھر دی کندھائر داہے میں آ ہے ہی پر چھادیں توں ڈرڈ رجانداہاں

میں تے سورج گھر وے مُرو پچھواڑے جاندے ہاں

یں اوہنوں اپنے گھر دی موئی دُھپ دکھاؤنداہاں

جدسورج میری موئی وُ صبِ بنی اکھیاں بھردا ہے میں سورج ٹوں گل وچ نے کے پیسکراؤنداہاں

میں تے سورج فیر کیپ چیدہ خروے جاندے ہاں روزش اور نول پنڈ دی جوہ تک نو رکے تو کنداہاں

روز اُداساسورج ندیجے ڈ کے مارواہ شے میں روز مرے ہوئے دن دا سوگ منا وُنداہاں

دل جس دن نیزوں یاد کرے کچھ جوروی گوری ڈھپ چڑھے گچھ جوروی گوڑھاسکت ملے گھھال نے ٹو ہاسک تمل کے

بُلھان تے مُوہاسک مُل کے مورج داگر وآبیس دھرے تے پنگھٹ اُتے آن کھڑے مورج دے خالی گر دے نوں حدر کرنال دی او والح وَلّے کھو ہاں تے پانی بول پیا ہے

> فر گوری کو لی دیمی تے چینز وی ٹیکی گھول ملے لیے چی چیلی اشٹان کرے

اُر شیعی کے کے سر وردا اوہ پنان دے دیکا ردھرے اُڈ اُڈ کیندے دال پھڑے فِر اُڈ دے مُشکی دالاں دی جدسوری دااوہ پُھل جڑے اوہنوں لیبڑے دارنگ ڑوپ چڑھے

> فِر ڈاہ کے چرخاافبر دا دھرتی دے پیز ھےآن بہوے تے کوہ کوہ کی تندؤے

فر کرنال کندی کندی دا پر چهادال ویژهه آن ده هه انگژائیال لیندی اُٹھ کھڑی

فر دھوڑاں ملے راہاں تے اوہ پُپ چیتی آن بہوے پیڑان دے لکھے حرف پڑھے

پیزال دے حرف پڑھاندی توں جدنظریں میری پیز ہوے اوہ اکھال دے ورج انجھ تحرے افر چڑھ ککنال دے کو تھے تے گڑوے چوں پانی روڑھ دوے تے گل دنیاتے رات پڑے

إك چيرا

تے گلال کرداہے سادمراواعاشق جبرا جهم جهم كروا 🚅 زىل چوءدى جل وچ ليده واسورج ترواب سمېرائيل اکھياں وچ هیودار بوابندا ہے يوك كيت دابول دندای اگ وچ سرم دایسے يُورِينَ أَحْ إِنَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَل يرواير وگذاہے حجفريال دے وچ كالابدل چھم چھم ور صداہے عاشق، پیر فقیر کوئی سائیاں دوہڑے پڑھداہے

اوه جدجدملدائسكا ندا

سکیےا گیاتھو ہردائو ٹا پُپ تو ںڈرداہے ونجارے دئیاگ دادھواں بیمہ تے ترداہے مڑھیاں وال مندر راتیں گلاں کرداہے

گیتال دائر دا قافلا مُوْ ہوگی ہے آسرا منتصے نے ہونی لکھ گئ اک خوبصورت حادثا!

اک ناگ چیخ دوس دا اک ناگ کا کی رات دا اک ورق نیوا کر گئے کے گیت وے اِ تہاس دا!

شیدان دے کالے تھلال و ج میرا گیت می جدم ر بهیا اوه گیت تیری پیئر نوں مُزمُر بیاسی جھا کدا امبر دی تھالی تڑک گئی سُن ذکر میرے گیت دا

دھرتی داچھنا کنییا گھریا ہو ہاوشواس دا! زخمی ہے پنڈاسوچ دا زخمی ہے پنڈاسس دا ان فیرمیر ہے گیت مگ کفن نے میں تھوں ہائدا!

اخ فیر ہراک شیدے دے نیٹال کی جنجوآ گیا دھرتی تے قرضاچڑ ھاگیا میرے گیت دی اک لاش دا!

کا غذ دی نگی قبرتے امیر گیت جوائ سول گی امیر گیت سارے جگ نوں پروے وفا داداسطا! شتيها

كل نوين جدسال دا مورج منهر الير عيا میریال را تال دا تیرے نال تنيها بإھا تے وفاد احرف إک تیری تنگی تے دھرے گا توں وفا داحرف آپنی دهب وچ ہے ہے میں سکی تال تيراسورج ميريال را تال نو ہجدا کرے گا تے روز تیری پاروچ اک گیت مُولی چڑ ہے گا

پروفادا حرف اید او کھا ہے ایڈ ارپڑھن ٹول

راتال وائینڈ اجھا گ وے کوئی صدق والایڑھے گا اکھال چسوری ڈی کے تے ارتھ اس دے کرے گا

توں وفاداحرف اپیہ پر پڑھن دی کوشش کریں ہے پڑھ سکی تاں عشق تیرے پیر سچے پھڑے گا ستے تاریع ب دانا ج تیرے سیس او پردھرے گا

ایدہ فاداحرف پر جہاتوں کہتے نہ پڑھ کی تال مُرجمت تے کوئی اعتبار کیکن کرے گا تے دھپ دیج اید حرف پڑھنوں ہرزماندڈ رے گا

> ونیادےعاش بیڑے متیوں خطہ جوالی لکسن گے

بهنچمن گےالیں حرف وی تقدیرہ کیہ ہے گا بهنچھن کےالیس حرف نوں دھرتی تے سمبر ایرٹے سے گا

دنیادے عاشقاں نوں وی اُر جنوں شہوڑی تاں دوش تیری موت وا تیرے سرز ماندمڑ ھے گا نے جگ میری موت دا سوگی تنابیا پڑھے گا!

روزمیر ہے گھر دے چھواڑے کالی ڈھپوچ چھکن تارے کھلے کھو لے ، قبرال ، واسطے سہی چید آوازاں مارے بھوتاں وال سُوردے سماڑے مورج روو ہےندی کنارے أبريا في يشهدا تكارك ٹیر ابد ں ورحد امیرے تھیہتے کوڈی لٹکاں مارے بر هر هر الأسطار الربط ألو بولن سكھر ؤپيرے انھے گھو ہو چ پنچھی کال چرتوںوس <u>کلے کاریہ</u> ہُبھاکاں مارن موتے دیبہاڑے س تے گر جھال کھنچھ کھلارے ما دیمیرے گھرٹوں تالے

اُجِیاں کندھاں کرودوالے کوئی ندمیرے پڑھ چبارے کوئی ندو <u>کھے</u>ائن چھواڑھ مسيحا

میں دوتی دے جش نے امیر گیت جواج پڑھر ہیاں میں دوستاں دی دوتی دی غذراس نوں کر رہیاں میں دوستاں لئی فیراج اک وارسُولی چڑھر ہیاں

میں ایس توں پہلاں کداج دے گیت دی سُولی چڑھاں ہے اِس گاد بی ہمکدے میں جشن توں سوگی کراں میں سوجیواں کدر نف دانہیں خلم دانخمہ پڑھاں شخم دانخمہ پڑھاں گجھ شالگدے اکھر دھراں

روستواج روتي دي یوه سدی شکراندت ایہ جوش اج اگ دے محجه شبربهينا كرربهياب میں جو گیتاں دامسیحا فيرئنو بي پيڙھ رہياں میں دوتی داخوبصورت فرض أدرا كرديهيال میں دوستی دیےموسال دا رنگ گوژها کرر پیاں روسنتوایس اگ دے تے وُ ھے و بے تہوارتے میں ویکھدال کے ساڈیاں ائو وال داموسم سردہے میں ویکھیدال کہ حق کئی أتشى ہوئى آ واز دے شیدان دارکاسیت ہے بولال دانو ہاسروہ میں و یکھد ال کہ چین و چ آئی ہوئی بہارتے

ہوٹھال تے ڈُولکھی پُیپ ہے

اکھال کی شکو ڑھادردہے
دوستواج دوی دے
نورجی ایس دوستے
اس زندگی دی زندگی دے
وار ٹال نور عرض ہے
کیزندگی اک خاب نیس

زندگی دے دارثو اس فرض نوں یُو رکرو تے دوئتی دے رنگ نوں گجھ ہوروی گوڑھا کرو ایہ جوساڈ کی دوئتی دا ایہ ہر دموسم آ گیا ہے اوس موسم دی تلی تے سالگیدے سورج دھرو

سلار مے سوری دھرو تے زندگی دیے عمل بھش ہے، ہے، گیان دی شوق دیے شوالیاں چ بیٹھ کے یُو جا کرو

تے زندگی دے قا حلال ٹول

معنوک کے ان البیر کھو

كەزندگى دے ارتھ بهوهسين نين " وبرياهو تے آون والے سورجال دی وُ مصب شدخی کرو دوستواج سُرخ تے مُو ہے دُرہی کے لکو دا نمر دے وُصیبائے ینتال تے جومیلا ہورہیاے دوستوگلنا رء گوڑھے تے حنائے شوق دا تے حسن دی معصومیت دا یرب جواج ہور ہیا ہے دوستنوسو ہی محبت تے شرابی ذکردا تےاج شعبر سے دِلال وا جوشوراً کی ہور ہیا ہے میں شورون وی سُن رہیاں اک حرف بیتھارور ہیا ہے اک دوستی داح ف جهزاروززخی جوربیاے

دوستوا*ل حرف* نول بُن ہورنہ زخمی کرو تے آؤن والے سورج دی دُّ هيدوي راهي كرو ايەجوساۋى خُدىشى دا مردموهم آربیاے الين موسم نول بچن دا كوئي تال جيلا كرو الیں موسم دی تلی تے کوئی تال سورج دھرو روستواج دوستی دی ارغوانی شام تے جودوست میرے گیت دے اج ياكترف يرٌ هستك جودوست اج دی دوتی دی مُسکراندی شام تے اج تھيك ارتھ كرسكے

ہے جنگ دے تے اس دے تاں دوستاں دی قتم ہے میں دوستاں کئی مراں گا تے دوئتی و ہے موساں نول

ہور گوڑھا کراں گا میں مسجادوتی دا روزسولی چڑھال گا!

دوستنو اومحرمو! او وساتفیو،اوئیلیو میں محبت دی تشم کھا کے ابیدوعد و کر رہیاں میں دوی ویے تام توں سبھ کچھ نچھا و رکز رہیاں شیل روز تنولی چڑھا دیں تک

آواز

نهر ود بوار ژوشهو
آ واز پیندستان دی!
گاندهی و به جکوشهو
آ واز پیندستان دی!
وطن د براهبروشو
آ واز پیندستان دی!
آ واز چو بخاوتان
تا واز چو بخاوتان

سُوسُو اید بستیاں دے موڑ کیہ نیس آ کھدے؟ چورستیاں چیچیکدے امیشورکیہ نیس آ گھدے؟ مجرے بازار بند کیوں

امیسوگ کید بین آگفدے؟ بیار ہوئے واپش دے امیلوک کید عمل آگفدے؟ سے سرون میں نام جاتا

کیوں کاغذال نے اُگدے نیں روز شو ہے حادثے ؟

کیوں ٹر خیاں چوں جھا کدے نیں 'قتش ساڈ کی لاش دے؟ شوشو آواز ہے! پیئ انقلاب آؤن دی!

> آ واز ہے ایر آری مو ہے توں دھار لا وَن دی!

آ واز ہےا۔ ایاں دے خود چمن جلاؤن دی عوشو آ واز میرے

گیتان آدان دی! جونجوال چاومدی شد کار سری کار کار کار

ئے ہوکیاں ج آ کھدی! مُنو آ واز فچھیاں چوں س

سر دہوئی را کھدی شو آ واز جھکیاں چوں

جھر ڑ گئے ماس دی! سو آ واز محنتوں متھے

تکهی برات دی! شو آ واز چر کرن دی

روشیٰ چولرات دی سُو آ واز جیوندیال دی

زندگی چوں لاش دی! شو آ واز مرگیاں دی موت چوں سواس دی!

ئىوشو ، وازامير زېان بےزېان دى! -------

آ واز ہے ایہ حق دی تے حق تو ل دب و ک دی!

آ واز ہےائی خربتاں دے وین ڈو تکھے پاؤن دی!

ٹھو شو امیرگون تیں جولوک نعرے ماردے؟

جوآ پنے بی دیش دی پنے آبڑ ولتا ڈوے

پ ارز ہارت جوآ پی بی قوم دے

نصیب ہے وگاڑ دے؟ جو ہے ایمان توں ہے نیں وگاڑو ہے جوآ ہے بی بیز تے انجیل ہے نیں پاڑوے؟ جواً ہے ہی گوتماں دا فلفهيعٌ سأزوك؟ سُلوسُهُ وَأَزْ بِ إِلِيهِ وطن نون مثاؤن دي! آ واز ہار دھتال دے خون مُونبه بُول لا وُن دى! آ واز کالی رات و چ د بوائح بجهاؤن دی! آ واز ساڈے حسن وے متص جمر بيث أون دي!

> سُوسُو آواز کہ اید ڈورنکل جائے نہ ایدا گ بن کے ساڈیاں محلال نول ساڑ جائے نہ! اید ٹوربن کے ساڈیوں

گلیاں چی پھیل جائے نہ! اسیات بن کے ساڈیول ڪيتال جي اُگ جائے نه! د بواني بوڪ جھڪيا ل ڇوپ ہ ہرنگل آئے نہ! سُوسُوآ واز ہےاںیہ دروتے تھاکان دی آ واز معددهیال ابيه چيما ٿي په چگاها ن دی! آ واز ہے امیرلوریاں نوں به کھیاں سُلان دی! سُوسُوآ وازايد كه وفت داسواں ہے! ك فيرساؤ ية اريال وا آ رہیازوال ہے! كه فيرساد بسورجا بانون كھار بىياز نگال ہے! ک فیرساڈ ہے وطن دیے

مُونىدى كُوكى ملال ب!

سكفيرسادي برودا

جھول رہیا گلال ہے! سوسوآ وازي ابيه دندد _عوام دي! آ واز مند وسکھ تے

عيسائی مسلمان دی آ وازايةُر آن ديُ آ وازايه پران دي

نهرووے وارتو تنما پ جواميراً وازيدُ على!

تأل اميرآ واز پھرال دا روپ دھار جائے گ! گاندهی دے پوجکو تسال' جواميرآ واز شنى

تال ابيآ واز دامنال دي سبير رُکھائے گ وطن دے راہبرو شیاں

سيهايه وازنهني! تال ابيرآ وازخون دي مواڑ لے کا سے گا!

سُوآ وازآ نيخ

غریب پیند ستان دی!

معوم پیند ستان دی!

معصوم پیند ستان دی!

معقوم پیند ستان دی!

بیار بهند ستان دی

سواز جو ب خُد گشی دے

موسال دے آون دی!

وکیس پُوجن رب میں تیرارر ہڑا ساٹول سومکیّاں دا ج وے تیرارر ہڑا! موک کہن میں سورج بنیا موک کہن میں روثن ہو یا ساٹول کیجی لاگیااگ

فکھے میرے میراسمایا اگے میرے میر اُھیر ا بحتے جائے نہ ہایں چھڈ' وے تیرابر ہڑا!

نداس وچ کے تن دی مٹی نداس وچ کے من داکوڑا

اساں جاڑھ چھٹایا چھے' وے تیرابر مڑا!

جدوی ثم ویال گفریوں آئیوں لے کے پیٹر ال تے تنہا کیاں اساں کول بٹھایا وے تیرابر ہٹراڈ

کدی تاں ساتھوں شیدر نگادے کدی تاں ساتھوں گیت انادے ساٹول لکھ سکھا گرچی وے تیرلد ہڑا!

جدییڑاں میرے پیریں پیاب صدق میرے دے صدیے گیاں تاں دیکھن آیا جگ وے تیرابر بڑا!

> اساں جال عشقوں رُ تَبَا بِاِیا وک ودھائیاں دیون آیا ساڈے رویا گل نول لگ

مينون تال گجره مقل ندكائی دنيامينول دس آئی سانول تخت مف گيدائ و سے تيراير جزا! سانول سومكيال واج

یہ بی پہر سورات دا میں کئی نے ساہ جاگدا میں سنجی سکھنی سیج تے ڈنگ جا گے تن دے ماگ دا

میراصند ق شبدتا سول گیر مونهه و کیمیے بن خاب دا پر حیانن چٹی رات و چ میرا گیت اہے وی جا گدا

میرے گیت دی سکی شاخ تے اوہ شبد کدے نہیٹھیا جود رد کھری آواز وچ سے میت نول واجاں ماروا

> مینوں کو کی شہد شہاندا جو گیت میرے دے ہان دا

جوییژیمری نوت مجھدا جومیر ادرد پچھ ندا کوئی چندنی شبدن لبھدا میسوغی شبد کوئی اؤ ہڑوا

> جہڑ االیس میر ہے گیت توں موتی دار پی وار دا

کوئی گیت نو ں ہے جائے تو ڑکے میاں شید دو ہے اک موڑ کے میرا بنجوتر نے کڈھدا

میراہوکاعرض گزاردا میرے دڈ کوارے گیت توں میرے نریشیدے اس گیت نوں کوئی دان دوے اک شبددا

کوئی دان دوئے واز دا اگ کلے شید دی گھاٹ توں اگ کلے شید دی تھوڑتوں رکھ کھڑ اکھ ہوتا سکیا

ر ما سفر سور کا سید میری گینتان مجری مبهاردا بیا پی پهرسی رات دا میں تی تے ساہ چا گدا میری کنجی سکھنی تیج تے

میری بی ن ن سے ڈنگ جا گے تن ویسٹا گ دا إشتهار

اک گوی جبدانام محبت گوم ہے۔ گم ہے۔ گم ہے! ساومُر دی سؤئی پھیت گورت اوس دی پَر بیاں درگ شورت دی او امریم لگدی ہسدی ہے تاں پھل جبڑ دے نیں بسدی ہے تاں غزل ہے لگدی مسلتی سڑ وقد دی عراجے ہے مرکے اگدی

عمیاں جنم جنم ہئن ہوئے پرلگدے دیوں کل دی گل ہے ایوں لگدا ہے دیوں اچ دی گل ہے ایوں لگدا ہے جیوں ٹن دی گل ہے

شيخة تال مير بے كول كھڑى مى المن تال مير كول نيس اليدكيد جيل ماسيكيبي بمطلن سوچ میری جیران بڑی ہے نظرميري جرآ ؤندے جاندے چر مےدارنگ پھول ربی ہے اوس کوی تول ٹول رہی ہے سانچھ ڈھلے باز ارال وےجد موڑال تے تشہوا گدی ہے ویلھ ، تھکاوٹ، بے چینی جد يورابيال تے آجُودي ب رو لے لیں تنہائی و چ اوس گروی دی برد کھا ندی ہے اوس گوى دى يرد وسدى ي بروچھن مینول ابول لگدا<u>ب</u> مرون میتول ایول لگداہے

اوس گوی دی پر صامدی ہے اوس گوی دی پر دسدی ہے ہر دہن مینول ابول لگداہے ہر دن مینول ابول لگداہے نبورے جشن نمیں بھیٹراں و چوں نبوری مہک دے جھر مٹ و چوں اوہ مینوں آ واز دوے گ

اوہ مینوں پہچان لوے گ پراس رو لے سے ہڑ وچوں کوئی مینوں آ واز نیدد بندا کوئی وی میر سے ول شدو پہند ا

پرخورے کیوں ٹیوا لگدا پرخورے کیوں جھولائیندا ہردن ہر اک بھیر مجوی چوں مُرمند اوہدا جیوں نگھے کے جاندا پرمینوں بی نظر نہآ وُندا شم گئی میں اوس گوی دے چیرے دے وہ پچ گمیار ہندا اوس دے قم وہ گھر داجاندا اوس دے قم وہ گھر داجاندا

اوس گردی تول میری سونهه ہے اوس گردی تول آپنی سونهه ہے اوس گردی تول سبحددی سونهہ ہے اوس گردی تول جگ دی سونهہ ہے اوس کڑی تول رب دی سونهہ ہے اوس کڑی تول رب دی سونهہ ہے

جیوندی پیل اوہ مربی ہووے اک واری آئے میل جاوے وفامیری ٹول داغ شالاوے نہیں تال میتھوں جیا شہاندا سکیت کوئی لِکھیا شہاندا!

> اک گوی چہدانا م محبت گم ہے۔ گم ہے۔ گم ہے! سادمرادی سوئی پھیت گم ہے۔ گم ہے۔ گم!

أوهالا

كوشفي يراط كالتن لكي آيوني نون اڳ يُي يبلال گهرچون دُهوال أُنهيا <u>بْرگلیاں تول لگ گئی</u> عُمُو نِحْ گياا**و ٻ**ريٽن دائيلا آ را بخصن دی سدیک ا کھیاں نے منگیامکلاوا بُلها ل نوں ویبولگ گئی یثال دے وہ چیا ل پینکھاں حسن جوانی رہے گئی بييهم اثن مينهن وثنا ا کھ نین دی پیپ گئی ادهی راتی سیئے چیکے البرو سے سے گذائی بُدُ هے جمائے كرن صلاحال سارے پنڈوی ک^{ی گ}ئی

گلی اگ مہناوجا جھکڑیں ویتی بجھ گئی پرسمیاں دی الک وچھیری کلے ،پکٹ بھج گئی!

قسمت

اج قسمت میرے گیتاں وی ہے کہ منزل تے آن کھڑی اج کے سمنزل تے آن کھڑی اج اج گیتاں وی گھڑھیرا ہے اس شہروج میرے گیتاں وا کوئی إک چہراوی واقف نہیں پر فیروی میرے گیتاں نول پر فیروی میرے گیتاں نول پر فیروی میرے گیتاں نول آواز دیوے گا گئی!

مینوں اوک کہن میرے گیتاں نے مہکاں دی ہون ہنڈ الی ہے پرلوک و چارے کیدجائن گیتاں دی و تھیا در و محری!

> میں بنجو بنجورورو کے آپٹی تال اؤد ھے منڈ اہیٹھا

میخ اؤدهه میزادان گیتال دا جهنال گیتال دی نقد ریسز ک

بدقسمت میرے گیٹال نوں رئس ویلے نیندراً کی ہے جددل دے ویڑھے پیڑاں دی ہے گوڈے گوڈے دُھپ پڑھی!

اک سورج نے میرے گیتاں توں رکر ناں دی دعوت جدآ کھی اک بگر کی مسے جانن دی گیتاں دے شکھ دیج آن اڑی!

میری گیتان بحری کہانی دا گیاانت غزل داہویا ہے جدآئی جوانی گیتاں تے گیتال دی ارتھی اُٹھھ چلی! گیت

کیپ^نچھدےاوحال فقیراں دا ساڈے ندیوں وچھٹرے فیرال دا ساڈے بچھ دی پھے نے آیں دا ساڈ اول جاہاول گیراں دا

> ایہ جاندیاں گجھٹوٹ ہے رنگال دائی نال تصویراں ہے جد بنٹ گئے اسیں عشقے دی مل کر بیٹھے تصویرال دا

> > سانول لکھال دائن کھوگی پراک دامن وی ندملیا کیالکھیا کسے مقدرتی متھال ویاں چارکیسراں دا

> > > تقدريتان آپي سوڪن ڪ

تدبیراں ساتھوں ندھوئیاں ندجھنگ چھٹیا ندکن ہائے جھنڈ نظمہ کمیا اِنْج ہیر ال دا

میرے گیت وی لوک شنیندے نیں نالے کا فرآ کھ سدیندے نیں میں وردنوں کعبہ کہہ بیٹھا رہے ناب رکھ ہیٹھا پیڑاں دا

> میں دانشواراں سُنیندیاں سنگ کئی داری اُچی بول پیا گجھ مان می سانوں عشقے دا گجھ دعوادی می پیژاں دا!

> > تۆل خودنوں ھاقل ئىمتدا بىل ئىں خودنوں ھاشق دسىدا ہاں ابدلوكال ئے چھڈ ديئے

میں دیند ہے رکہتوں مان ثیں دیند بے پیر اس دا گيت

سکھر دُپہرسرتے میراڈھل چلیاپر چھاوال قبران اُڈ بیکدیاں میٹوں چیوں پُٹر ان نوں ماواں زندگی دائھل تبدا کفرز کھدی ہوندوج میری وکھال والی گہرچڑھی وکھال والی گیرچڑھی میں وی تہیا ڈکھ چندرا جہنوں کھا گھیاں او ہدیاں چھاواں قبراں ُڈ بیکدیاں

بھر ال چسڑ دیے نیں شکھے ردٹ نے شکھیاں پچو ریزل نحمر ال تال مُک چلیاں

پر خمکیا ل ندخیریال و سے دُوریوں رج رج بھی مخصو تھ بولیا میر سے نال چندریال کاوال قبرال کُو کیکدیاں میٹول چیوں پُنٹر ال نول ماوال

و کال میرے گیت سُن گئے میراؤ کھتان کے وی شہانیا موکال میرے سیس ٹُم گئے

پر مُنگھرد انہ کسے وی پچھے نیا اح ایسے مُنگھرڈ سے توں پیاآ پڑ میں آپ اُنگاواں قبران ُڈ کیکدیوں میٹول جیوں پٹر ان توں ماواں

یه و بی و بی بیروس و بی مودن سکھر ڈپیر سرتے میراڈھل چلیا پر چھاواں

روگ بن کے رہ گیا پیار تیرے شہر دا میں مسیحا ویکھیا بیار تیرے شہر دا

ایبدیاں گلیاں میری چڑھدی جوانی کھا گئی کیوں کراں نہ دوستا' متکار تیرے شہر دا

شہر تیرے قدر نہیں لوکاں ٹول سے پیار وی رات ٹول محصلدا ہے جر بازار تیرے شہر وا

فیر منزل واسطے اک پیر نہ نیا گیا اِس طرحاں کچھ چُکھیا کوئی خار تیرے شیر دا

جتھے مویاں بعد وی گفن نہیں ہویا تھیب کون باگل ہمن کرے اعتبار تیرے شہر وا

ایتھے میری لاش تک نیلام کر دِتی گئی لحصیا قرضہ نہ فِر وی بار خیرے شہر وا

میں ادھورے گیت دی اک سطر بال میں ابیری پیر دا اک سفر بال عشق نے جو رکھیاں بربادیاں میں اورمناں بربادیاں دی سِنگھر ہاں میں تیری محف دا چھیا آک جراغ میں تیرے ہوتھاں چوں کریا وکر ہال اک اکلی موت ہے چمدا علاج حار دن وی زندگی دا بیکر بال جس نے مینوں و کیھ کے شہ ویکھیا میں اومدے نیتال دی گونگی نظر مال میں تاں بس ایتا ہی چیرا ویکھی يس وي اس دنيا چ كيما بشر بال کل کے سُلیا ہے شو نوں کہندیاں

پير على بهويا جہال وچ نشر ہال

اج فیر ول خریب اک پاندا ہے واسطا دے جا میری تلم نوں اک ہور حادثا

نمدت ہوئی ہے درو وا کوئی جام پیٹیاں پیزاں ﷺ جنجو گھول کے دے جا دو آتھ

کاغذ ری کوری ریجھ ہے کچپ عاپ ویکھدی شیداں وے تھل چ بھٹندا رگھاں دا تافل

رُنا میں جا ہنداں پیر وج کنڈے دی لے کے پیرو دُکھ توں قبر تک دوستا چنا وی فاصلا

آ بہوڑ ''شو'' نوں پیڑ وی ہے کنڈ دے چی رکھی میں چیزی اوس نے مت نوں واشتا

میرے نامراد عشق دا رجودا برداء ہے کے مینوں میرے نے آپ بی رہ رہ کے ترس آبا

میرے ول معصوم وا گجھ حال اس طرحاں ہے نولی تے ہے گناہ چیوں مریم کسے وا جایا

اک وقت سی کہ آپنے کلدے می سبھ برائے ا اک وقت ہے میں خود نئی ان سب بال برایا

میرے ول وسے درو دا وی اُکا نہ بھیت چلیا جوں جو ککور کیتی ودھیا مگوں سوایا

میں چاہندیاں وی آپ نوں رونوں نہ روک سکیا اپنا میں جال آپ نوں آپ جدول سنایا

کہندے نیں یار مھو'' دے مُدت ہولی ہے مریاب یر روز آ کے مِلداے اج تیک اوس وا ساید

رات گئی کر تارا تارا

يويا ول وا ورو اوهارا راغيل إيكن سؤي سينا البر مي گيا چنگياڙا اكھاں ہوئياں ہنجو ہنجو ول وا هيشا بإرا بإرا ہُن تال میرے دو می ساتھی اک ہوکا اک ہنجو کھارا میں مجھے ویوے دا دھواں تجيج كرال روشن دوارا مرية جابيا سوت شه آكي موت وی مینوں دے گئی مارا نہ چھڈ میری نبض مسی

غم وا مگرول كون سبارا

شہر تیرے ترکالاں ڈھلیاں گل لگ روئیاں تیریاں گلیاں

سُعْ وا دِيوا نه بليا تيل تال پايا بجر مجر پکياں

عشق میری دی سانگرہ تے ابی^{ر تم}س گھلیاں کانیاں کلیاں

ہو نول بار آئے جد مکھوکن ستم تیرے دیاں گلاں چیاں

جد وی تیرا دیدار ہودے گا ول دل دا بیار ہودے گا کسے وی جہتم آ کے وکیے کھیں تیرا ہی انتظار ہودے گا

جھے بھیا وی نہ مِلُو ویوا سوئیو میرا مزار ہووے گا سس نے مینول اواز ماری ہے

س نے مینوں اواز ماری ہے کوئی ول وا بیار ہودے گا ان کا دا ہے اور ماری ہوں ان گلدا ہے دیمون دے شعراں چوں کوئی ڈکھدا انگار ہودے گا

ٹوں وداع ہو یوں میرے دں تے اُداسی چھا گئی پیرد دل دی اُوند بن کے اکھیاں وہے آ گئی

دُور کک میری نظر تیری پیَر نوں چمدی رہی نیر تیری پیر راہاں دی مٹی کھا گئی

رُن توں پہلاں سی تیرے جوہن نے بہار رُن چھوں ویکھیا کہ ہر کلی عملا گئی

اوس دن منچھوں اساں شہ بولیا شہ ویکھیا ابیہ زبال خاموش ہو گئی تے نظر پیقرا گئی

عشق نوں سوغات جہڑی پیڑسیں تُوں دے گیوں انت اوپیو پیڑ دھیو'' نوں کھاندی کھا گئی

مهان منكھ

ہے جے وے انتقاف رائی

تیریاں پیڑال دین گواہی

توں زندگی و نے لیے راہ دی
پیر بُسی مُر دھرتی وائی

توں بی لگن نوں منتھن کرکے
مہر محبت جھولی بھر کے
سبحانوں آپ برابر کرکے
بھائی چارے دی اُنگلی پھڑے
اس دھرتی و ہے جا بیاں تا کیں
اس دھرتی و کے جا بیاں تا کیں
مہاں مگتی دی گل سمجھائی

ہے مہان ما نوا اوہ نوئی ہوں سیں جس نے ہوئوں پہلی وار**ی** پہپ سنگ نڑکے

موک لبال دی تے دُ کھیار ہے ہے بین دلال دی سداابو لے بولال دان ثم و چ ڈُ بی واج شنائی سے اوس چیپ ٹول جیبھالائی سے زادی دی تول مردل و چ الکھ جگائی

ئوں مُکٹی دی ہائی گائی توں گل د فی دلت لکائی ڈوٹھی نیندوں جُھون جگائی ٹے اوو تیرےدوارے آئی

ہے دائشور! توں اِس مانودے جیون دے اجمی نویں مجھ ارتھ نیں کڈھے تیرے وچوں اہماوا رستا آئی منزل کیھے سے ایہدی فق مینی گ

ہے لیک درها!

ٹول بی جاگ رہے بھارت ٹول نوسمیاں دے ٹوراہ دسے ہندی رل کے موت تے ہیے تیرے اِس بتھیار دے ساہویں سارتے کلم تشدد نسے محارتے دوئے آیود ہے شے

ر کھوٹ ہے یودے آپیووٹی ٹیے لکھوچیون خشبو کیاں ائے لکھے جرد نے خصیاں وٹی مُنج پیر کئی صعد بیال دے پچھے توں او ہمناں تے پھیسے رکھے لکھ اکھیاں دے بٹجورت توں بی پُو مخصوں بی جُھٹے توں بی پُو مخصوں بی جُھٹے

توں ہراک دے بندھن کئے
انہدہ دولاں دی گو نجے
تے صدیوں نے بنجو پُو تجھے
گرویو دآ بیمر دہند ٹوں
شئے بنگار کھ مزاد تکھے
ہے مہر تما!

تيرے کيے بَلا ب وڃول بند دی مهرب پتایر تھی وی جیتنتا تے کوروجوں کے پیت گئے دی شان و پاکھے ہے اس لیگ دے لیک اوتار تُول إِس قُوم نُول كَرْكِ بِيار يتى ہے بروح منكار تے او ایجنشی ہے مہلا۔ ڊس ٽوب موت شهيڪ مار تیری مهرمحبت س سکاب بة يمنديال تايميار آ زادی دے نوجن بار! المصينديان ديدل داتار ہے اس دلیں دے بران آ وھار سدامے نول یا درہے گا ہرول تے تیرا اُیکار تول سرڈ ہے ول دانخت ہو بیٹھا تے اسیں رہے ہاں موتی وار

ہے اِس نیک دے نیک اوٹار نمسکار ہوئے نمسکارا (طِنی بِل دیوی دی آسائی کوِتا دار جمہ) میں نے میں

میں تے میں

پہاڑاں پیر شے اکسگراں دی جنن ہری میری پگ جا گدی ہے زون کردی ندی دے بیر بیٹی پٹی پر دیس گئ نوں سبکدی ہے اپیڑے اتھز ودی پیر پچھوں اُداس اُو ہیاں ول جھا کدی ہے اجنی پیر دے سنگ مہمکدی ہے

اجننی پیژ دی اوس مبک چھاویں
اوہ بیٹھی روز پر ہاکندی ہے
وچھوڑا چاڑھ چھیں چھٹدی ہے
اوہ مجھی روز پوچپٹندی ہے
کوئی وکھدا گیت چکی پسدی ہے
کوئی توکاروز چلھے بالدی ہے
عدی وی روز تا رے روژھدی ہے
ندی چی روز تا رے روژھدی ہے
ندی چی روز تا رے روژھدی ہے

اجہتی پیرد دامونہ پہھدی ہے
اجہتی پیرد دامونہ پہھدی ہے
اجہتی پیرد دامونہ پہگیدی ہے
ندی دے نیر رڈھدے تا ریال وق
کوئی اک دن چیک سے ڈبدی ہے
کوارا درد کدھرے اُد تاکھد اے
اجہتی پیر کدھرے جہمدی ہے
ادھورا گیت ڈھولک پٹمد اہے
کوئی میلاشید پان جھولدا ہے
اداسی پورڈے وہ وی کلدی ہے
دارسی پورڈے وہ ویکدی ہے

جننی پیرودی سوپیرواو کھے بیت بول واءوج شلکدے نیں بوڑھاں پیٹھر تجمعہ بیٹھدی ہے میری جننی دی متاجا گدی ہے وُکھ دے ہر چیود یہہتے جمومدے نیں سوئی چگی نبول نبوندر ماردا ہے اشیدی جیھے چھاتی چگھدی ہے ندی دائیر مچھی سنگھدی ہے ندی دائیر مچھی سنگھدی ہے

انجانا گیت باہر جھا کداہے ادھوراشید و بیڑھے کھیڈواہ تو تلی جیھ گھروچ اُونگھدی ہے ودگی پیرو دندی کڈھدی ہے ندی داموہ تجھی چھڈ دی ہے

ندى و چى روزسورچ أونگھدا ہے ندى و چى روزسورچ ۋُيدا ہے ادھورا گيت ماں ٽوں چُمھدا ہے ادھورا گيت سچوٽوں چُمھدا ہے ادھورا گيت جَلون چُمھدا ہے

میری ان جنم میرے دی اج تک میل نہیں نہاتی میری کچ ٹو تکی دیہدوچ جیوری مبک ہے ہوتی ستارے روز پُشاکھدے میں میری ان دی آگن جھاتی

میری ان تا ریال نول جد کدے وی دُو در پکگھا ندی ہے تاں اوبدے دُوددی کوئی ندی و ج ہو ٹرآ ندی ہے او و آ ہے جہمتائے دُودہ کولوں تر بھک جاندی ہے ہے میٹوں تا ریاں سنگ روز ندیئے روڑ درآ و ندی ہے

ش دُ و رود کی ندگ و چ رُ رُ هدا
جدول و کی جبید دُ ندامال
تال به رُ کی ندگ د ب
دو پھر ال و چ ا تک جا ندامال
تا و جنال پھر ال و چکار
کوی و بہل ہے جبروئی
میں او سے و بہل و چ
میں او سے و بہل و چ
تیک حال اُ داسا مسکر اند بال
تیک حال تا ریاں سنگ روز
ند کئے اُ ب حد ندامال

ندیے ڈب جانداہاں جدول ڈوھوی ندی دن چڑھد یال تک سک جاندی ہے تے گوری ڈھپودی جدریت دائینا ہنڈ اندی ہے میری ماں نول میری تے

میری وں نول میری کے تاریوں دی یودآ وُندی ہے اوہ موئے تاریاں نوں گل چ لے کے ولک پینیری ہے تے میری لاش نوں اوہ روڑ

اک لوری شنا وُندی ہے ا

میری کچی ٹونکی دیہے نوں اوہ پائے سپن یا ندی ہے

جدوں اوہ تاریاں وے پورڈے دھوندی تے روندی ہے سیو کئے پچپ تے ویران گو ہے آن ڈھوندی ہے تے او ہناں گو ہیاں او کھے اوہ میری میل نہاؤندی ہے اوہ انس چیاں و سے سیرے قر ڈویندی ہے اوہ انس چیاں دے سیرے قر ڈویندی ہے

> جدول جیونداکوئی تارا دُوه ه تی بُسُن ضد کردا ہے تال دُاهدی ندی نے را تال اُول سورج آن چڑھدا ہے شے کالی دُھپ وچ گوری ندی دارہ پ سڑوا ہے سے اوہنوں تاریاں توں اِک اُچیع شوف لگدا ہے او ہضدی تاریاں توں

ؤ د ھائیں بُن ڈ رہ جُگھندی ہے تے میرے پورٹے وچ روز بُن اِکسپ سلاندی ہے

میرے بنن پورٹ داسپ مینوں روز لڑوا ہے تے میری تھال میری ماں دے تھناں نول زہر چڑھدا ہے تے اوہنوں اِنج لگدا ہے کرتا نے ہاراد ہدے جسم چوں گجھ روز مردا ہے تے اوہدے جسن داتا نبا دِنودِ ن زنگ پھڑوا ہے

تے او ایکن تاریاں نوں جدو یہو این تاریاں نوں خضاں و چوں سپیاں دی دُ دھانوں بُن چھان لیندی ہے او ہ خشد کی سپن بینی نیند میرے مونہدہ جھہا ندی ہے شرے کالی دُ دھدی یں او سے بین مینے تے

سرا پے وَ دھ توں پہنگھدا

ادا ہے گھر دی جد

دہلیز شپ کے ہاہر جائداہاں

میں بوڑھاں پیٹھ بیٹھی تندیہ

مشکر کی و چی مسکر اؤ نداہاں

میں گاگر ان چی و چیسکہ جانداہاں!

میرے تن تے پی شدیا میری وں روز در پہندی ہے تے میرے سہل جہے تن توں اوہ شدید جھاڑ دیندی ہے اوہ میری گھھٹے اک بہت گوڑھا پیاردیندی ہے تے میرے پوڑے دے سپ نول سے ماردیندی ہے

میری ال تول ممولن روز بی جد آجگاندی ہے میری ال پہرد نے توسی کی یر ہا کت سیندی ہے اوہ مٹھے لوک گیٹال دی سطراک پہن پہندی ہے سطراک پہن پہندی ہے دوئی بول پیندی ہے

جدوں قرببہ ممولن رکھتے آپتی چلکدی ہے تر لیے تا ریال دی لوء بنیرے تے لفک دی ہے میری ماں نول ابع یں لگدائے جو یں اد ہدی رو ت ولکدی ہے تے دؤنی و چھویں اوہ دُدھ نیس را تاں رژ کدی ہے تے جاٹی چوں اوہ مورج کڈھ کے

گلنیں چھڑ کدی ہے! تے فر جد پنڈوے مندردا تخشد اسکھ وجدا ہے اُب کی لیندیوں گھو ہاں آؤل اوہنوں خوف اُلگا ہے اوبدی گا گروا پنی پنڈ دے موڑاں توں ڈردا ہے ہنڈ دے دن اوبدی گا گریج میلا بول تروا ہے

تے پھر جدمونگیں ہُو ہوں چہ سورج آن کھڑ دائے تے سونے دکی کھڑ اں پوک گراں وچ پُیر دھر داج میراس یا پنگھوڑ لچھڈ کے کندھاں نے چڑ حداہے تے اک دن چیاں ڈکھاں دی چھا کیس آن کھڑ دائے! یں بہلوں پہل جدادہ
رنڈ مرنڈ ارکھ تکدا ہاں
میں کھڑ سکے تے آپر - جیماوی جہے
جنگل تے ہسد اہاں
میں آپن ہوں چھی چوں
میں آپن ہوں چھی چوں
او ہناں دے چتر تکد ہاں
او ہناں دے ام مشد اہاں
او ہناں دے ام مشد اہاں
تے تر چھاویں جی چھاں دے
میں ماں ٹوں ارتھ دسد اہاں!

تے پھر جد چنڈیاں بوڑھاں تے سورج آن بہندا ہے تے ال دے آلھنے دچ بیٹھ کے جد پر پھیلاؤندا ہے تال بُڈھابوڑھ کدے ہونگھدا کدے کھنگھدلیندا ہے تے گوٹال کھیڈ داچلہاں داؤھواں

بحث پیند ا ہے تے میری ہان واہاسا

ندى تے گُو نُح جانداب

د تداسابول رل کے پیلال تے پیٹگھ پاؤندا ہے میری اس دی تُم داخشن سوسونیال رڈگال دا ہے بھرے پیٹڈ ویٹٹ میراسا یا اودول وی گھری آر ہندا ہے تے مال دی روز تیدی جیسھ ٹول یا راچٹاندا ہے

تے پھر جد بہلیاں چوں

منگوواں دے وگ مُردے نیں

ہنگوواں دے وگ مُردے نیں

ہنگارہ کے بیر

منگر دے نیں

ہنت راہواں کے گھلدے بیر

ہنت راہواں کے گھلدے نیں

ہندی و کی روز زر معدے نیں

ہندی و کی تی براک رات

پُپ پُپ آن بہندی ہے

ميري الاالاكت نول روز علص بال ليندي ب او ہ تی وٹ کے تے روز دیوے تیل یو وُندی ہے تے کانی رات گئے تک اوس بری دی گل شناؤندی ہے جواو مدےوا مگ نیل جھیل وچ کلّی ہی رہندی ہے مینوں مدجل یری دی سیج اُتے نیندآ وُندی ہے تال يير ماردي آواز پنڈو ﷺ کُو نج جاندی ہے میری ان سیج میری تے ستارے آ و چھاؤندی ہے تےمیر ہے سپیاں وچ روزسورج ج آؤندي ہے

ترمت سين كالداندي تول

نائلنی نیندآ وُندی ہے

میرے ٹی اول دن سورت بڑ امنحوں چڑھیا ہی میں آپنے ساتھ جد آپ بہبی وارمریوی میں اس دن بہت رویوس میں اس بہت ڈریاسی

میری لوری گوجیڈی عُمرسی
یاں بول گو اگے
جدوں کناّں چ سُلگند ہے بول
پہنی وارز لج
میری ہی دئے گر بھو وچوں
میرایا بل نہیں لیھے
تاں پہنی وار ہاں دئے تشش

شیں جدم یا ہمویا اوس روز آپٹے گھر پر تھ اہاں میں ماں دے پر بتی اختنائے ہموئے منیتاں چ تکداہاں شیتاں جا تکداہاں شراراں وارائنقد اہال

یس مال دیگر بھو و چاتھیا جدول یا بل تول کیمید ایاں عجب شرمندگی دے بوجھ پیٹھاں آن د بدایاں تشرے بولال دی اکسیرن بیتی پنڈے چول لیکھدی ہے ہنڈے بین بنک بیتی محسوں کر کے دون لگداہاں میں بوڑھاں بیٹھر کھلی بن کے اڈے بول پھرڈ اہال بول پھرڈ اہال

مير الكدے ہوئے دھڑتے

اہے میر اسیس نہیں آگی جوائی نال گلن بولال دے با قاعدہ ارتھ کرسکے آگن پیری جبی تبعمت جوپٹڈ دی روز گھمد کی ہے کیدادہ اس اگن پیر ک دی سلکدی ورڈ پھڑ سکے سے مال دے کھے حرف پر صابح

یس مال دیے گر بھھ چول اک بیّل کئی جد با ہرآ دُنداہ ہ پرای سیس ، پنے دھڑ تے لاکے بیٹھ جاند الہال میں مال سنگ بول بول تو ں وی ہُن محمر ناجہی کھاند اہال ندی و بے دی ڈتی ٹول ندی و بے پھر چٹا وُنداہاں اگن ٹیری ٹول بھس واسطے پرھیوں وی جاند اہال

بھرے پنڈون ٹہیں ابھدی تناں میرے۔ باتل دا کوئی مھوہ بہوڑ ٹہیں دسدی تے ڈب وج ہونکدے لوہدی ہر پال بیاس ہودھدی تیری شرمندگی میرے تے ہی اک وارے کردی

میری شرمندگی میرانگون پی جدمُسکراؤندی ہے میرے موئے دی گل اُڈ کے میرے گھر پُنٹی جاندی ہے تے میری مال میرے دھڑتے اوہ گھبرائی ہوئی سوسو مسیح گھر بُولا وُندی ہے شیعے گھر بُولا وُندی ہے تے جدمینوں ہوش آ وُندی ہے میری معصومیت بنیاں چوں دگ کے ڈیرے جاندی ہے

> سدیو ی درد دل اِک مهک ش و چهمول جاندی ہے

تے میری لوریاں دی تُمر مینوں تُعلی جائدی ہے میں اوس دن توں لے اج تیکن جدوں گھر پیر رکھدا ہاں میں ہر کہ شام نوں مریا ہو یا بی گھر پر تد اہاں میں اپنی موت تے رونداوی ہاں تے ماں ہالااج وی تر بھردی تُحون کھدا ہاں

ئىخىسورج دى انگيارى ندى دى تىنجى ئىچ ئىچا گال چوں ئىگندھيال دى ئىچاك ۋارۇدى ئى ئىچا تان ۋارۇدى ج ئىچا تان ۋى ئىچ

یُٹ پُذی پُری پہتال تے وستر ۔ بین نہاؤندا ہے بُٹ پُدی پُک کھیتاں ج نگے پیر تُر دی ہے تے کچ ڈ معاریا ہاتوں پاروا پُک موڑ مُرو دی ہے تے میکے ہوئے شریباں بیٹھ جیٹی مہک پُدی ہے

جدول دی اس طرحال پیا
میرے پنڈییر پوؤندی ہے
مندی تے پنڈوی نضور گئی
جوک جاندی ہے
ملاحاں دی اخری آواز
پیتال تے بروائدی ہے
کھڑی ہوئی ریت تے
ہوں کی وی آن بہندی ہے
اوہ بِکے سُپیال ٹئی
ریت دے گھر گھریناؤندی ہے
ریت دے گھر گھریناؤندی ہے
بیدی جھر بی بی بحرال تے
بیدی جھر جاندی ہے
بیدی جھر جاندی ہے

تے جدمیں وی ندی دی اگ دیکھن ہو ہم آؤندا ہاں میں اپنی اک گواغ شفن بال پہلیا نوب بداؤندا ہوں شیر بھی ہوئی پریتی وا مگ ہی میں مہک جانداہاں

جدوں کوئی گل کردی ہے میر سے پنڈے دی لوئیں و چ سپنی آن وڑ دی ہے تے اک مبکی ہوئی کننی میر سے پیر اں ٹول چڑھد ٹی ہے تے اکڑ یویں جیسے دی پیڑ آ انگاں چ کھڑ دی ہے

جدوں میرے آگڑے انگاں نوں پُٹیا ہتھ اوُندی ہے میری لوئیں چائی سپنی نذ جاگ پینیدی ہے تے جاگ سپنی نڈریت اُئے گئے دہندی ہے اگ ٹکل ریت دی

تے فراسیں بسدی ہوئی ریت دے گھر گھریناؤندے ہاں تے رہتے دے گھراں وچ بال جبے شینے سلاؤندے ہاں تے بکے گھر اں نوں پیھرال دیے جندرے مارآ وُندے ہاں

جدول دن چڑھدیاں تک ریت دے گھر ڈھٹھ جاندے نیں میری پیادے نیے نین رکھرد کھو ہس پیندے میں ادو آپی تے میری معصومیت تے مسکراؤندے نیں

ئے پھر اِک دن میری پنیا
مینوں آک گل سٹاؤندی ہے
کداوبدی ماں ایہ کہندی ہے
کدمیری ماں دے گورے گر بھو وی اُک ڈین رہندی ہے
جومیر نے تال کھیڈ نے گا
اوہ ٹول اوہ مُکھکھولیندی ہے
میری پکیا جدوں ایہ گل سُٹا کے
میری پکیا جدوں ایہ گل سُٹا کے
برت جاندی ہے
بریخ ہے اندی ہے
مینوں پڑھھ جاندی ہے

میر نگاوی دن پکیا ندی و چ و با ندی ہے ندی دی ریت اک طوفان بن کے اُؤ پینیدی ہے تے او ہے ریت اُؤ اُڈ کے میر نیناں چ پینیدی ہے شاخ تیکن میرے نیناں چ

ہرسال میرے پنڈ جد
رتاب الی آؤندیوں
ہرسال بقر تحقیمیاں
انبری آمنڈ لا وُندیوں
کھیتال دے پہلے گیت دی
ہریاں سر ال اہراؤندیوں
ہریوں سر ال اہراؤندیوں
ٹریوی پوناں ٹیٹر ہے
ریتی پوناں ٹیٹر ہے
رکھ چھوہ چھوہ جاندیاں
مشمر ہے دئی ڈکل مار کے
وُھوئیاں تے شاماں بہندیوں

دھو ئيال تے شاما بيٹور كے حدوت كوئى چۇنديال تال روز ٹالھى شپ كے چنگيا ژيال مڑسۇنديال

چنبھیاں تے یتا*ں چڑھد*یاں كوہال چ مہكال جاندياں بير الداذ كرچو بهنديال ماہیے تے شیے گاؤندیاں تے ہساریال ہساؤ ندیال گھرا*ن نوں پر*ت جاندیاں ساواتے پیلا کھاندیاں کھار لو ہے سینے میندیوں تے فیرمیر کے گھر جدول " لے چ کرناں پہندیوں بكرنال جبيال مجحة نترصيال چندن و بيرو ھے ڈاہند مال تے چر خیاں دی گھوک تے ىجئال دائد با گاؤنديال محجر بإدكتن آؤنديال گجھ دات کٹن آ وُندیاں

ت بهت دُولَتُهم رات تک بھورے ہے اُل کے بیندیاں

تے فیرٹھریاں بھتیاں مرتيح جدول آجاندبال

مالھاں قدوں پر ڈائدیاں ہنھاں نول عِینداں آؤندیاں دیوے نول ہکھو کرمار کے ہنمال دے سینے لیندیاں

عجمے میڈیاں مُشٹنڈیا بھورے چی بھوتر جاندیاں سے کرن دے مہکے ہوئے مُڈ ھے دنوندھر کھاندیاں

تے فیرجد لگرال لومیال ہمیں ہساسول جا ندیاں دوگل مُو ہیال سپنیاں نھیر سے ہے آنجرآ وُندیال میر سے بال آن نول ٹوہندیال

برے ہوں ن رہ سیوں اگ دی کہ نی پو وُندیوں میری جیسے دیاں کنیاں مجھ کو نیاں ہوجاندیاں شے جاگدے تن تے میرے

ے جا مدے ن سے بیرے گجھ اُو ہریاں اگ آؤندیاں

تے فیرجد ہر ہالیاں ہلاں اوسی لیند میاں مثال کوم موہیاں سپتیاں لا بی ہوئی شنج پاؤند بیاں ند سیے نہاون جاند ہیں

ئے فیرجد تھریاں سویراں پہنیں آبہندیں کرناں ٹوں نہاد کداد کھیے پہناں ٹوں دندلاں پیندیوں ٹے بال سوجال میریوں کرناں توں ہن شر ماؤند بال کجھ کنبدیاں کنباندیوں

سپنیاں کھا جاندیاں ذہراں دیال کہانیاں نیں سن جھرمٹ پاؤندیاں

میری بمن لوریاں دی عمر مینول بھل چک ہے میر بے بنگل تے میری جاننی بمن ڈکھ محکی ہے تے مٹھی صندنی مبکی سیری بُل چکی ہے

میرا جنگل جبدے وچ ش کدے پلگل اکا ساں اوہدے وچ ست رنگے پکھئو بُن آن وے نیں شتے کوئلال قمریاں موراں دے نغے سن نچے نیں شن شیخے دی ندی جو کندھ نے خاموش وگدی س

میرے جنگل دے سبھ سائے اوہدے وہ آن تھے میں اُدا ہے حسن دے پوٹی رتا گو آن رتے میں

میری بمن جانی
جوں جوں میرے جنگل تے پیندی ہے
مینوں جنگل چ سوئی پیٹی
اک نظر آ وُندی ہے
تے میرے مہک پے سایاں وی گل
شصو ہوں تے بیندی ہے
مشراؤندی ہے
مسکراؤندی ہے
مسکراؤندی ہے
مسکراؤندی ہے
مسکراؤندی ہے

میں پنڈ ویوں میوں گلیوں ج حید آ ہے عمیک ہے جنگل نوں لے کے باہر جانداہاں تاں میں رنچھ ملیاں ، جھریٹیاں توں شرم کھانداہاں

تے آپنے اُگ ہے جنگل نوں او ہنا ل توں چُھرپا ندا ہاں

جدول أن پنڈ دی کوئی رکرن ندييك نانباؤندى ي یاں میری نظر کدھرے اردھ تھا گ دیہندی ہے مير _جنگل د مينت مانول پیازی یون چھوہندی ہے میر ہےجنگل چے سوئی سپنی چندن تے سوندی ہے تے جدجنگل تے نیلی کاشنی ڈھی آ ن *لہند*ی ہے میرے چندن تے ستی سپتی تر جاگ پیندی ہے ندى وچ نہاؤ ندېال کرناں دی مینوں یود '' وُندی ہے میر بے جنگل تے بیٹھی ڈار مُرْمُرْ چِهِماؤندى ب تے ننگی مدی میری تنگ اُتے آ ن بہندی ہے

تے پھر جنگل ہے جدمیری نیند نگے پیر بھاؤندی ہے تال نگی ندی میر سے سپیاں سنگ آن ساؤندی ہے تے ہُن جنگل دے پچھواڑے میری چھاں روز روندی ہے

پہلے پہل مینوں جدوں اکسپینی نے ڈنگیا میں جوانی دی اہیے دہینر ہی ساں لگھیا حالے میر سسپایاں وج حدول میر سسپایاں حدول میر سسپایاں شیشے دارینی منگیا

امیر میرگی کروٹ جب الیندے دِناں دک بوت می متصے چ جدی مسیا پنڈے نے کیے گچھ پر جھات می اوو میرگ کپہلی نے میلی سین رچھوبی رات می میرے اندر پھیلیا اک کجلج احساس چوں نے کچلج احساس چوں

مهنی دی آئی برس می اوه رات ساری نگن سی تے بہت ہی اُداس می میں اوس اُ واسی راست نول سويا رببيا بجهي تے آیے جنگل چے میں چٹدن رےواکن اُ گیو ين آيخ سحراج پېلى رىت بن بن اۇپ تے فیرجدادی رات دا مورج گرال وچ پنجیا میں سپیاں دی بھال وچ چندن دےون وچ پُجیا ير بحظك واسفرابير کی روز تک نده بجیا

ی رور تک حدیجیا تے فیرمیرے پیٹڈ ک سپنی پروخی آگئی جھوٹھی ذری لا مہوردی اکھیاں نوں اگ جھی ماگئی تے پون میرے وہاں وی

گمجھ ہوروی نشیا گئی جدوی دوگھوڑ ابد تکی گلیے ہڑار کے نگھندی آئے اس میں حسید ہ

گلیے بزار لینگھدی تے بیاس میرے سن دی ش<u>وش</u>د مانی منگدی

تے فیرشیشے دی کہانی اوس پڑاتے پڑکے گئ سینی دی گئے

شیشے دی ندی و چ ڈ ب گئ شیشے دی ندی دن شام شیشے دی ندی نول رنگ گئ او ہ پنی پُھڑ کار دی آئی

اوه گائی پُھن کاردی آئی تے مینوں ڈنگ گئ لہرلہر ڈولندی ساری ندی ہی کنب گئی تے تو تیاں دی ڈار کچیاں ہیریاں توں گلھ گئ! جدول آک مینی داؤنگ مینول پیجھ جاندا ہے میرے دھڑتے میرااک سیس جہیا آگ آؤندا ہے تے آگدے ساری مایوسیاں وی ڈب جاندا ہے!

جدول میں سیس بیناس اودول سیح سیس من میرے جدول اُئن سیس وانابا تال کوئی سیس فیس میرا ندی و گاریت نے چانن کدے میرے میت میرے کدے میرے میت میرے احساس تک وی دمیت فیس میرا!

تے ہُن اک دن میر ااحساس وں وچ ڈوب کے کانی حدول پنی وی لا ہی گُنے اُوپر گیت لِکھدا ہے ٹال گئے دااہر کی ٹوٹا مینول میر امیت دسدا ہے میراہئن سیس میر اگیت پڑھ کے یا ڈشندا ہے

> میرااحی س دیہوئید جدوی جھوہ کے آؤنداہ میٹوں آگ اردھ جنیابال آئے نت ڈرانداہ میں جودی گیت الکھد اہاں اوہ آگے ہاڑ جانداہے

تے ہُن میں تے میر اجد سیس رل کے آن بہندے ہاں اسیں اوس اروھ تونے پال کولوں خوف کھاندے ہاں اسیس اک دوسرے کونوں زت آپنے مُونید پھیاندے ہاں ہے کدھرے ٹیل ہوندا ہے خموشے ننگھ جاندے ہاں نے ول دے مو کلے ویڑھے چ کندھاں مارمیندے ہاں سے آپی میں نوب دو حصیاں وچ ونڈلیندے بال

> میر بے دیسے دامیں ہردم میر بے بنن نا ب رہندا ہے نے دُو دی اردھ ' میں' گھر دی گفتن و چ بیٹور ہندی ہے اوہ مو کیاں سپتیا ب دی روز کوئی گئے لاہندی ہے نے میر ہے گیت گئ نیت گئے دا کا غذ بنا دی ہے سیاں توں سپیاں دے گیت

> > میرے حضے دی میں جبودی میرے تئن نال رہندی ہے

پڑیوی پھیجھ یاں سے راس میلے
روز چاندی ہے
تے نا رووال دی پنجری
قوامی پان کھاندی ہے
ر لی ہوئی جنڈ لی میرے نال دیال
ویلال کراؤندی ہے
میرے جنے دی میں
بُن نت شرائی ہوک آؤندی ہے

میر ہے جضے دی میں بُن پِنڈ وچ ہدنام ہوندی ہے تے میری سپنیاں دے گھر مومیروں شام ہوندی ہے میرےاج ذبن دے موڑاں نے دن مجرفاک اُڈی ہے میں سُنیا ہے کسے جنگل چ میری مُمراً گی ہے

یُنے پوناں دے ہتھ
جنگل چوں جہڑی مہک آئی ہے
او ہنے اک ڈب کھڑنی
دُر ہیں جہاں دی ہت پائی ہے
کر جنگل وہ ٹے تُم اُگن دی
صدیاں توں منابی ہے
جوجنگل دی تُم اُگے
سدا ہوندی پرائی ہے
سدا ہوندی پرائی ہے

جنگل وچ محمر أگن دا مطلب تحرنبیس ہوند ا

نمر داأگنا جنگل چ اک ایراد هه بوندا ہے شہر دی نظر و چ جنگل چ اُگن پاپ بوندا ہے

اے میہ کی پیرودی کالی ہواوج ہُنو نگلدے جنگل میں جنگل دی تمر اج شہر دی لئے کے کو میں جاواں میں آپی تمر اُگن دی شہر سنگ ہات گئے پیواں

میں جنگل دی مجمر لے کے حدول وی شہر جاوال گا قتل ہو کے بی آوال گا تے نرسنگھ گھرال دی رو کی چ آپنامُونہد پچھیاوال گا میں مُو کسیشہروچ جانوں بڑاہی خوف کھاواں گا

شهرجا نون تال چنگاہے

کہ جنگل خُدگشی کر لئے یوں میمری مُمر ٹوں جن کے شہر دے شور نول جریئے تے ہراک ڈکے جنگل دا ہرے مُن تے ہتے دھر لئے

او جنگل دے پتا پر کھو! میر آبتھیں قتل کردؤ تے ساواٹون اک رُ کھوا شہردی تنمی تے دھردؤ شہردے شوردی تھاں میدوں جنگل وچ وٹن کردؤ

میں جنگل والیو! جنگلاں دی حیصاں وہے تم جاواں گا

عُمر بھر تکھیں ل مُولاں دی میں سیجاں ہنڈ اوال گا قتل ہوون کئی پرشبروچ

ک دودی کی پر جرور هررگز شرچاوال گا

میرے مُنز و پتاپُر کھو میرے بن دے رچنہا رو مہر ہا نؤیز رگؤشکر واٹو تنہاڈی آون وائی ونش دا تنائل میں هاضر ہاں نہاڈی آخری پیڑھی دائیں نرونش ھاضر ہال تمسیس جووی سز ادیسو میٹوں منظور ہووے گ

پٹنا پُر کھو ٔ مہال پرشو او پُپ دے موسموں تے سر دہوئے خون دے رکھو اوہ میں ہی ہاں کہ جس نے گر بھر بجو ٹی ٹون ماری ہے تے پُشتو پُشھ گڑد دے لہودی

محروش کھلا ری ہے سورج بنسيو ميت ونتيو میری کل د بونارے كلاوننغ وسنكهم پیپ برستارؤ وفادارو میں اج اک اُن کیتا ہے میں ان اِک پاپ کھا ہے ميں اک سُينے أول نُنْكَى يُون جِيونوں روک راتا ہے برائے جسم دے جنگل ج آپاخون کیتا ہے تهاڈ ہے تھناں داؤوھ

ہرصدی کئی ہوڑ لا ہے

اوميري ہوندو ہے

سادات سرجن ماربووكو ين جيز بوروج جيوندال میں چہڑ ہے دورو پچ رہندال

اومدے وج کسے وی ناری دی لکھ من ما جھونیں عبد ا

سكون إكسوال جمداي

تے بخیم سوال دی نروشتا تول
آپ کنبدی ہے
اومیر ہے سرجکو
تن دیر اشتہار بتکارو
تہادی وہی بندی ہی بنیں
اک سوال جمدائی
جبدا اُنر وی موڑن توں
شمال سمنال نے سنگنا می
ستے جدمیری اور ری وصیب نے
میر ہے جنگل چوں تنگھاتی
تال بڈھی سبعیتا نے
تال بڈھی سبعیتا نے
شہرد ہے موڑال تے کھنگھنا سی

تہاڈے اردھ بجو نے سوال دا قاتل میں حاضر ہاں تہاڈی آخری پیڑھی دامیں نرونش حاضر ہاں میں آپنے آپ دا قاتل میں آپنے پس حاضر ہاں تسیں جودی سڑاد بود

مینوں منظور ہوو ہے گ

میران دِل دی رویہ ہے تے نالے اکھروئی ہے میرے اج شہروچ اک اردھ بچو نی موت کی ہے

تُسين اُنسک ہود گے ارد حدہ و نا کِس طرحاں مریا ہے؟ کہاد ہ مریا نہیں چھے دینہ سگوں قتل ہویا ہے بڑا الزتھ ہویا ہے ہمیشا و سطےاک گل دیے تھن دا دُد حدمویا ہے!

> جی او ہدآقل میر ہے شہر دی شہتے ہی ہویا ہے خہیں تاں دِنش دا قاتل کمدول کوئی باپ ہویا ہے؟

جی ہاں'اوہدی عمر حالے مسال بس دومہینے می پراو ہنٹے گر بھروئ میری تُم دے سال بی لئے می

جی ہال'اوہدے جنازے نال گجھ اوز ارشائل من یں دویکارشائل من تے گجھ گمنام فرسال دے یاں گورے پیتھ شامل من

جی او ہدی موت دا کارن امیر میرے شہر والے تن تے اوم ہے مال پیو جنگل دے سمبند ہے رہن والے سن

> جی ہاں او ہدی موت دا میں مُر بھر ماتم مناواں گا نے آئے ہے آپ دائش قبل موکال آؤل چھپاواں گا میں پُر یں بنھ کے گردش منصلال نول زیکل جاوال گا

میں پیریں بنھ کے گردش تھلال نول نِکل ٹریہاں

میر ہے پیر ان ٹوں منزل دا کوئی وی راوئیس آ وُندا خوا ءِتوں میں خلاء تک ورددی بس ریت ہاں گا ہوندا ہے بُنن وی ذہن چوں جنگلی تمر داخوف نبیس جاندا

ایی جنگی عمر' میری بک وچ را تال نوں روندی ہے میری نیندرچ میر سال جنگلی چیک سوندی ہے تھلال دی ریت ،میر سے ناں ننگے پیر بھوندی ہے میر سے پنڈ سے ، تے اِک تعلی دی جماڑی اُگ تھلوندی ہے

یں اس جھاڑی دی مچھاویں جدے کدےوی آ تھلونداہاں میں ان وی دھن وہونی ناروی پیڑھی تے رونداہوں

تے میں اک ونش دا نرونش ہو ہا گر بھر چھو ہندا ہاں

درس بري ريط يا ريط المدام المرك المدام المرك ال

میر نے قل دی خموثی و جے وی امیشور کیسا ہے شہرتوں دُوراآ کے وی امیز نگابول کیسہ ہے نے تھل واسفر دی میر لے لئی

كيول شرجيها ي

اک دن ریت نول
عقل و چ ہواہن آئی
تے میرے واسطے اوہ شہرتوں
اک خبر لے آئی
کہ جس پد بخت جنگل و چ
کدے میری مُحر اُگی ہی
تے جس ممنام جنگل و چ
کدے میر اُقل ہو یا ت
اوم دی کل مجر دُنچ ہرے
شہردے و چ موت ہوگئی ہ

مینوں اِک بل کئی
ایہ خبرسُن کے اس طرحال لگیا
میں جیکن تھل ہے اُؤدی ریت تھلے
دب گیا ہووال
تریع رائج گیہ ہوواں
تریئی درائج گیہ ہوواں
شورد نے گل لگ گیہ ہوواں

تے فر جنگل دے نگے ہر چھ اکھال سا جہنے آئے تے لکھال کرزگئے سائے ذہمن وچ مور چہے کو کے تے دل وچ سپ ہمرائے تے تقل وچ بھ ظلدے سائے میدوں ہی کھان نوں آئے

تے فریم ویکھیا جنگل دی ہراک ٹاجن سے رای ہے نے کالے شہدو کے کھکے تے میری نحر اُگ رہی ہے

میں اپنی عمراً گدی تک کے
نیندرہ جی برڑایا
میں جنگل جی پیدا ہوٹ نہیں آیا
میں معصومیت کا رن ہی سال
جنگل جی آگ آیا
جنگل جی آگ آیا
پریٹمو نہیدوجی ربت می
اک یوں دی میر او ہرنہ آیا

یں فرنکیا کہ میرے شہردے گجھ نگ ول لوکیں گجھ نگ الف نگے پہٹر کندھال نے لارہے نیں پیشیداا نگ واور ہے نیں تے میر نے تل والوہ تُرم میرے نے بی پارہے نیں

نے قرار ایک شور چپ نوں چیر دا کٹاب دی آ وژی کرچنگل دی پخاوے نال کیوں تقل دی نہیں مراد دا جوجنگل داسی امرادشی کیوں اوبدے نال نہیں مری

تے فرتقل دی میرے سا ہویں میرااک بھواگ ی تے میری دیپ نے مُرشردے گھریکر ضربی ہمیشاتقل جی وسیا کدے مُوشہرنہ آیا

فر میرے گمنام دن آئے بہت می بدنام دن آئے ساتھ دینائی کی بھلالوکال کنڈ آ ہے ہی دے گئے سائے

ہال میراہمن خون تک اُواساس ہال میراہمن ، س تک اُداساس چوطرفیں سوگوارسو جاں س بیرل یاراں واؤلیل ہاساسی

سفری ٔ ریت گی خموشی می ذلالت ٔ سهم می ٔ خموشی می خلاسی افتق می بیر سورج می بیر سینی پیروری بیر سینی پیروری زنجیر دے دن کجھ دی شدی

كرة شنول ويكھياں منتھے ج يالا أگداس

زندگی ی' کرغم دابو جهانی بینچه ہوئے مخمر دے ماڑ و تھلال چوں انگھ مندگی تی بینے میں تھو ل گھٹ چھاں دامند اسی بیرمیر کی نظرو چ اک بول داوی برچھ نہتی

> یس آپ آل تے من بہت رونداس ا سرائی پُپ دے مُن ہی بھونداسال تے مُونہدتے ڈھک کے مُمگین چاننیں وچھ کے ریت خیالاں چ گھوک سونداساں

میں پُپ د ےسفروج ابیو یکھیا

کر پیپ گاؤندی ہے پیپ روندی ہے، مسکر اؤندی ہے تے پیپ نوں بہت سؤنی زبان آؤندی ہے میں تھی دی ریت توں پیپ دی سال مین زبان سِکھدا گوا پی جانی نول

میں پیپ دی مون بوق سکھ رہیا ہاں میں پیپ داگیت مرسینی دی ا کھوچ لکھ رہیا ہاں ہرسینی دی ا کھوچ لکھ رہیا ہاں

> میری چھاتی دے وچے روز کھنڈرا گرمیا ہے تے میرے سیس وچ مکروی دا جالا اُڈ رہیا ہے میں کچپ دی مون بولی سکھھ رہیا ہاں

نیلی محکن نے کھٹیھاں دے اوف چھیدے نیں محکمُن آؤں دھرت تے یانی دے حرف وسدے نیں

ش چپ دی مون بولی سکھ رہیا ہاں

مجھیددی بھیکری بہے تے گیت گاؤندی ہے اُدوی تھو ہر اک تکتے وے کول رہندی ہے میں چُپ دی مون یو لی میں چُپ دی مون یو لی

> قبرستان وق چکھی دُیہرآ وُندی ہے کرمیال ہیٹھ کچھ بٹل ہیٹھ پرت جاندی ہے میں پیپ دی مون بو بی سکھ رہیا ہاں

ایہ پیپ دی مون بولی سپیاں دی بولی ہے میں پہلی وار چیزی اس جہاں وج بولی ہے پېپ دى دائ ئىھ پېپ دى دائ ئىرف عاشق دى رت ئىدى ب يان كھنڈرال دى چچت ئىدى ب يان پىنى دى اكھئىندى ب پېپ دى دائ ئىدى ب

یئے جوساوے زکھاں دے وہ واء ہولی ہے یئے جوپنچھی نے افر ال توں چھاں ڈوکھی ہے اید میری چہے ہی او ٹی ہے پُپ دی داج سُلو

> پُپ ٹوں پنی دی اکھوا کن بیار کرو پُپ ٹو سکھنڈ ال واکن رل کے یاد کرو

پُپ داقبرال دا کن بی عنکارکرو

کھل وچ آپی چھال سنگ رل کے سفر کرو انھے گھو ہ چوں ادھی راتیں ڈول بھرو وگدی واءوچ بیڈ ھے بوڑھاں بیٹھ بہو پر بت اُپراُ گے ساوے حرف پڑھو

میری پہسٹ**ک** سوجما _ساتوں یاری ہے

میں پہنی دی اکدوج عُمر گزاری ہے چُپ دی واح جسم بھو گن توں پیاری ہے

> پُپ دي داج سُو! پُپ دی داج شو! پُپ دي داج سُو!

میں بون سپدیاں دی بول رہیاں میں شکاچھریاں چ دوڑ رہیاں

سےوی چرے ج شیر نیس باقی سےوی چرے چ سرف جسماں چ انگ باقی نیں سرف انگاں چ اگ بلدی ہے اشبداہاں بس سکند اہے جو بل مجر سکنگ کے

سے بھوداہے میں نظاچریاں چ دوڑر بیاں میں بوں سپنی دی بول ربیاں امید بولی شبددی سرائی ہے امید میری چپ دی بی

کے بخورت دے چیرے چول مینوں اُن گیت نہیں اُبھدا کے بخورت واچیراوی مینوں اُئن دبیع نہیں لگدا

مینون آن تک صرف عورت دی گیر گوانگ لیم نیس مینون آگری گیر گوانگ لیم نیس کدے ورت آبیل لیم ی مین اس کی مسئلگدے انگال چوں آبی بھ گلتا دبی مینون آبی مینون گیرون کی موزید تے جسم دی آگر ہے گئی مینوں گیروا گلتال لیم نیس مینوں گیروا گلتال لیم نیس مینوں گیروا گلتال لیم نیس مینوں گیروا شار کیم ی کاروا کی مینون گیروا گلتال لیم نیس مینون گیروا گلتال لیم نیس کیروا تا تا میں کیروا تا تا میں کیروا تا تا میں کیروا تا تا میں کیروا تا تا تا کیروا تا تا تا کیروا تا تا کیروا تا تا تا کیروا تا کیروا

میتوں تورت نے ہرموسم ج

جنگل و چ قتل کیچا سر ایپیا دُ دھ میں پیچا تے مُنونہہ تے پورٹو ال میں عورت کدتے ہیں ماتی میں ورجت بھوگ ہے کیچا

جدول وی میں کدے عورت چوں آپنا گیت کبھیا ہے مینوں عورت نے اک با فرجیے انگ بیٹھ دیما ہے جسم داسفر مُلکد ہے ہی میرا اوس ساتھ چھڈیا ہے مینوں عورت نہیں عورت دابا فرماس بھیا ہے

میں ہُن عورت دے چیرے چول کدے کوئی گیت نہیں ابھد ا میں دنیاوج کے عورت ٹول ہُن عورت نہیں سردا

میں بُس تھوال و چی بھھکد ال " چی ہی چھال ٹول تر سدال " ہےنے خلا وچی لئند ال

متھے ہی ہی ہمائین ریت ہے ندریت تے کوئی پیر ہے ند پیز جوگا سفر ہے

> نەسىز جۇگاساتھىي نەساتھ جۇگا كەنسىپ نەررف جۇگاگىت ب

نەگىت جوڭى ۋھپ ہے نەۇھپ جوگا ز كھ ہے نەز كەجوگا چھاۇں ہے

اک شمجھ ورگا شور ہے

یا ل شورورگا چور ہے

الیہ ظُد کُشی وی رُت ہے

الیہ ظُد کُشی وی رُت ہے

الیہ کُر کُشی وی

الیہ کر است خُد گُشی وی

یوری بہر رتے ہے

ہر حادث والیکھل ہی

سی تکھارتے ہے

اک چی پیچیاؤندی

وں دی چنارتے ہے

ہن وردا جنبی بن

ہن ورواجیسی بن آید یورٹے ہے

اجنبی اک درودے بُن ساتھ و چ بھوند اہاں میں نگیب راتال ف مُونہدتے اوڈ کے سوند اہاں میں تے آئے گل لگ کے بُن آپ بی روند اہاں میں

بُن سَے چہرے چول مینول گیت کوئی لیھد آفییں ویرانیاں، میخانیاں دو ہال چیجیا لگدانہیں تے موت دااحساس بُن در نوں گذیے چھڈ دانہیں

ہُن پُپ ایل ہے کہ پُپ دی واج سُن سکھ اہاں میں

شے دردایتا ہے کرخُد آؤں آپ بی ڈرداہاں میں برچنن را تا ال دائمن مڑکاں نے بھا کرداہاں میں شے مفلسی شامال دی ٹھنڈی اگ وی ہمداہاں میں اگ روز بی مرداہاں میں بُنن روز بی مرداہاں میں بُنن ریش شے جنگل اٹھا کے شروی چلداہاں میں

میں پٹھ تے پاک کے جنگل شہرونتی چل رہیا ہاں

شہردے موڑتے بازار مینوں ویکھدے نیں سردموسم چوی لوکیس پٹے چھاواں ویچدے نیں میرے جنگل ٹول اگ لاکے شے ہتھ ہے سیکدے نیں

شهردا ایناسینی شور جنگل توں وی نصدا ہے ایرعورت دے تصناں و چکا ر شحتا کس نے بُد ھا ہے ات اس شہر دے و چوس رہیا ہرمرداد ھا ہے شہروچی اُگی جنگل

میرے چنگل توں وڈ اہے وجدی سار گئی ٹوں دوستو سفلس کویں ہویا ہے؟

نرودگی بھوگ پچھوں وی شہڑوں گر بھو کبچ ہویے؟ میراجنگل شہروج اگ رہے جنگل تے کیوں ہویا ہے؟

پیشیدامرض واکن شهرچهرے کیوں چھپ ندائیہ امیآ ہے جنگلی چهرے گھریں کیوں ٹنگ آؤنداہیہ ابیٹھے ہرگھر ہی الماری چنگل کیوں آگا نداہے امیٹو دنوں شہرتے مینوں بھلا جنگل کیوں کہنداہے؟

> میں وٹھ تے چک کے جنگل شہرو ہی تھر رہیا ہاں میں اوھائین ہے مریاساں تے ادھام رہیا ہاں

یں اوھابن وچ مریاساں
تے ادھامرر ہیا ہال
شیں اوھابن چ جدمریا
تال میری ماں ویوگن تی
میں اوھا تہرو چ جدمر رہیاں
جنگل ویوگ ہے
میں وُھپ وچ ورھد ہی
بدلی دے واکن تُمر بجوگی ہے
بدلی دے واکن تُمر بجوگی ہے
میں وُھپ وی ورھد ہی

میں بن و بے کہا گھنڈ مال گ جس دن جنم التا ہی سے کا دا دُ و صحیحتا ہی میں اوس دن مجھے التا ہی میر سے در گے مسیحے واسطے

بکل بہت سنے ٹیں صلبیاں توں بناوی مران و سے کئی ہورر سنے ٹیں

سراپ دُده نوب جدوی کسے نے جنم دنا ہے اوہنوں اوس مارد نا ہے نموشی چپ دی سُولی نے اوہنوں چاڑھ دنا ہے تے او ہدی میں ٹول دور حقیاں و سی پر زدتا ہے

سراپے دد مدوالے ہی مسیح بن چ مردے نیں شے کھھ چوں قبر تک داسفر میرے وا مگ کردے نیں

میں مرغیکیا ں میں شرفیکیاں میں آ ہے وردوی سولی تے پر ہویا کہ پڑھ چکیاں میں آ ہے ساتھ سنگ آ ہے بتهير ابماتھ كر ڪُپايال میں آیے آپ توں آیے انىڭال دارۋ رىچگيال میں آ ہے آ پنوں آ ہے نموشي مُونهد وكفاحُكيال میں آپ آپ آپ توں پے ككنكت مُونهه پُھياچُكياں ميں اڪلايو' ؤيات ڳي ' بضے دی ہنڈ افکیاں میں مرغیکیا ب

یں مجے دسمدان میں مجے کہنداں پیانظریں جواج سوئداں امیر میں بیور ہے کوئی جوتر یا ساتھ و چ جو ندا امیر میں میت مجلی کل دا ہے کر مگ چنڈ ایا میں اِس توں بہت ڈیواہاں

میں اِس توں بہت مجھے کھا ندان میں اِس توں بہت مجھے کھا ندان

میراسکٹ سد امیری میراسکٹ سد امیرے محر جدہان تی میرے میں اوس وے ہان دانبیس ساں میں اوس دے ہان داجد ہو ہا اوہ میرے ہان دکی ندر بی سومینوں کل دکی تحر ا

> تے میری اج دی تُحرا میرے ٹی روزور تھا گئ شرچیندی چون میں بھو گ

سدااک لاش چیمو ندی گئ جومینوں ہی اُٹھائی پُگ جومینوں ہی جدا ٹی پِگ

يح ميري اج دي عمر ہے کدھرے اچ ال وی بئی جویل دو بل نئی کدھرے او دمير بيكول بيه وي كئ نداوه بهجان دي سکي نەمىتھول ہی پچھانی گئی ی اینے ثم حیاتی دے رُجھیویں زندگانی دے سى ورثے وچ ملى بھلكىن تے قرضے مہر ہانی وے سى اين بوجوروح آيى تے آین بی غلامی وے كدا في ويلهر نه هي كه بين بيجيان اي سكدا که بین او ہنول مان بی سکد ا كه جنگل نوں أجيرا ہور شتاجان کوئی سکدا

جدول میتول اج دی عمرا
جدول میتول اج دی عمرا
جدول میتول اج مشکور لیند ا
میں اوس داج مشکور لیند ا
میں بھی عمر بھوگن دا
دسیا خود بنالیند ا
میں دو بل بھوگ کے عمر ا
کے سیجا تے مرجاند ا
تے آپنانا م تھل جاند ا
تے اوس دانا م تھل جاند ا
شے بھوگے پکا ں تول
میں سینیاں داگیت کہ لیند ا

کید میری او بھر چول ان وی تہا نوں مہک آ وُندی ہے؟ کید میری او بھر چول ان وی تہا نوں ہو نہیں آ وُندی کوئی ایسی ہوء کہ چہڑی نظے ہازاروں چینندی ہے کوئی ایسی ہوء جوموئی چیپ چول سپنی نوں آ وُندی ہے

کوئی ایسی بوء کہ چیزوی اک سرایے تھن چوں آ وندی ہے میں سی و و کریدی ہے تے سبھ نول مہک ونی ہے تے میں جیران ہال میری عرجیوندی کسنے بھوگی ہے؟ میں جدو یکھی ہے آ پنے کور آ ين الأل ويكهي ب يىل بس گجھ موستان دى مکھ وی تعرے ہی مارے ٹیں تے گجھ اٹگاں نوں بھو گن واسطے

کیتے مظاہرے تیں سراية ضال نے کچھ روح مجرے اِشتِها ریاڑے نیل میں دہنی جذا وطنی وے

ابول آپیے دن گزارے نیں

میں جو پچیا ہاں، میں نہیں ميريال بأرال داوير ب یں آئے آپاؤں لے

برلیاں دی را کھ دی چگی ابیمیری کل ہے ایدائی نہیں جوائی ہے ہی ق یں آئم گھات میرے دے ولنبت گیت دی ہی تی میں چے دسمال میں کہندال میں کہندال ہیا نظریں جواج آ وندال جوتریا ساتھ و چہاندا ابیمیں نہیں ہور ہے کوئی!! ابیمیں نہیں ہور ہے کوئی!!

یشو مگمار دی مرتو تول بعد دیال کو باوال

نوٹ: آ پہناں کو باواں وچ کم کم آن آ بھیاں ہمن جو نُفِکل رسالیاں وچ آل پر کاشت ہو نہکیاں ہمن لیکن کے کاو شکریہ وچ حالاں تک نہیں جھیال۔

فرق

جدول میرے گیت کل تیتھوں ودائیگی منگ رہے سی

تدون يار

جھڑیاں وا جنگل نگھ رہے ی تے میرے ذہن دی بڑکی ہوئی دیوار اُتے عب کھ ڈب کھڑے گئن سائے

سننب رہے سی دیواری سپ تریواں دے

چو فیرا ڈنگ رہے ی ایہ پل میرے لئی دو پھاڑ پل می

دو پختیاں نال بھریا دو ندیا سیت جل سی .

یں تیرے نال دی نہیں سال تے تیرے نال دی میں ساں

ے عرب ماں وی میں ساں مینوں ایسے ہی بل پر مجمہ نہ مجمعہ می فیصلا کرنا

پر مدرہ مد من میں میں ہوتا؟ کہ تیرے نال ہے مرنا؟ کہ تیرے نال ہے مرنا؟

یاں اورمنال نال ہے مرنا؟ کہ یاں تلوار ہے بٹنا؟

کہ مینول گیت ہے بنا

سی ایکے رکھ سلافاں دے میری اک سوچ دے پاہے تے وُوجی طرف س میرے اُواسے موہ بحرے ہاسے تے اک یاسے کوئے سائے ی

جیل بُوہیاں دے

بمنال ہی میرے یاداں دیاں نردوش چیکال سن بهنال دا روش ایناسی

کہ سورج بھالدے کیوں نیس اوه آئے گیت دی آگ توں چوراہیں بالدے کیوں عمیں

اوه آيي درو دا لويا کٹھالی ڈھالدے کیوں تیں تے ہتھ ریاں دے جگل وج وی آ

للكاردے كيون نيس؟ تے فرمیں کھے سے لتی اس طرحال خاموش سال بعيفا کہ نہ بُن گیت ای میں سال سگوں دوہاں برداواں تے کھڑا اک بھار ہی میں سال ابوس خاموش بينه نوب مينول يارال نول سنك آؤندي

کدی میرا گیت هم جاندا کدے تلوار مم جاندی نوں آکے و*تھد*ی مینوں کہ تیزاگیت کتے ہے؟ تے میرے یار آکے محدے المواريحقي تے میں دوباں توں اسے کمندا مري ديوار کھي ہے مینون دیوار والی کل کمندے شرم جبی آوندی که اوس ديوار چي آن مرف دیواری رہندی تے میری مُوح جلاہے وی تلی وت مختلدی رہندی كدے اوه كيت ول جاندي كدے تكوار ول جائدى نه بُن ياران دا نه ترای بهائی ندی ورگا

کدے توارول جائدی نہ بن یاراں دا بھکڑیاں دے جنگل چوں دی خط آؤتدا نہ تیرا بی بہاڑی ندی درگا بول سن پاندا سے میں دیوار دے بچھے سال بنن

ديواروج رمندا

میں ہُن یا رال ویاں نظراں چے شائد مرگیا سال تے تیری نظروچ میں بے وفائی کر گیا ساں

پر اج آک در پر پچھوں سُورجی مینوں راہ کوئی ملیاے تے الیسے راہ تے مینوں تُرویاں ایہ سمجھ آئی ہے کدے دی گیت تے تلوار دچ

کوئی فرق نہیں ہوندا جو کوئی فرق ہوندا ہے مال بس ہوندا ہے سمیاں دا

کدے تال گیت سے کمندے کدے تلوار سے کمندی ہے گینال چوں ہی ہنتھڑیاں دے جنگل نوں سڑک جاندی

ہستریاں دیے ہیں ہوں سرّت جامد ی تے ہُن ابیہ دفت ہے تکوار لے کے یل علا حاداں

تکوار لے کے میں چلا جاداں تے جھکڑیاں دے جنگل والیاں دی بات سُن آداں

ئرِانی اکھ

پُرائی آگھ میرے متھے چوں کڈھ کے شٹ دیو کیدھرے ایہ اضی ہو چی ہے مینوں ایس آگھ سنگ مئن آبنا آبا وی نہیں دسدا شانوں بننج و یکھاں گا بدلدے موسال دی آگ سادی بنخ سیکال گا

> ایہ اکھ کیسی ہے جس وچ کیٹھے چگد اواں دا داسا ہے تے کہٹنو کہشت توں جی ہوئی نبڈھی براشا ہے نہ اس وچ ورد ہے رائی تے نہ جانن ہی ماسا ہے

ایہ اکھ میرے آد پیزاں نوں سمندر نول جدوں کبھی

اوہناں سوراں دے واڑے وچ ترکی بوء چ آ دلی تے میرے جنم چھن ویلے میرے متھے چے آؤگی تے فرسورال دے واڑے وج حتى ون وهو كلى وجي تے فرسوراں دے واڑے نوں میں اک دن محمندماں مشیا "ابیہ اکھ لے کے کدے وی اس گھر چوں ماہر جائیں نہ جو ياہر جائيں نال ُپترا کدے اینوں گوائس نہ ابه أكه جدى امانت ابيه كل بِللِّسُ بِعلامَينِ نه تے كل نول داغ لائي نه" الیں آکھ شکھ کھوہ ج آرے و مکھ میں سورج بر نه ديکھيں الیں اکھ دے گابک تکھاں ملن کے يراكط نه وليمين بدلے موسال دی اگ ساوی کدے نہ سکیں

غدار

اوہ شہری کیاں پیڈسی
ا پیدائے مینوں پا نہیں
پر امیہ کمائی اک کے
مدھ ورگ جے گھر دی ہے
جس دیاں اِٹال دے دی
صدیاں پرائی محفن سی
صدیاں پرائی محفن سی
مادال دا دُدھ سی بر جمدا
نوٹمال دِھیاں دے لال چوڑے
دو کُو دن لئی چھکدے
دو کُو دن لئی چھکدے

تے اوس گھردے کھے کو جی محقیال ج قِکر پُھوکدے ماں نبت نبھی واحدے پگال دی عزت واسطے اوہ رات ساری جاگدے

ایسے ہی گھراوہدے ذہن وچ اك نچل سُوماً أكبيا تے اورول اس دی عمر دی سُوہے پھلال دی ہان سی تے تعلیاں دے براں دی اوس نول بڑی پھیان سی

اودول اوسدي بس سوچ وچ نیملال دے زکھ سی آگدے یاں کھنبال والے نیل کھوڑے

جو اوبدے نیناں چوں اک سورج دے داکن جڑھی سی تے کمے ہی ہور دے یناں چ جا کے زُب گئ مُّن سدا اوبدي سوچ وچ

انبرال وج أودك تے فراوہ سے نیال دے وچ اک دن گڑی اک آگ بئی وروال دا يُوثأ أكدا تے بتا بتا اوسدا كالى موا وچ أووا

بُن اوہ آئے ڈکھال نول د بوتے مندا سدا تے لوکال نول آکھدا و کھال دی نوجا کرو تے فیرادہدی قلم دج گیتاں دے بُوٹے اُگ ہے جوشرتال دے مود حیال تے بینه گمر گھرٹے گئے اک دن اوبدا کوئی گیت اک راج دربارے گیا اوس ملک دے بادشاہ نے اوس نول داه داه کمیا تے ساریاں گیتاں وا مل کے بنج مرال مُل با بُن بادشاہ اپیے سمجھدا ایہ گیت شاہی گیت ہے تے راج گھر دا میت ہے تے پنج مہرال لین پیچھوں

انو أسدا سِيت ہے یر اک ون اوس راج پھرتے

أك نيارا و يكصا تے مج اوسدا سکیا اوس مان نول روندا و میکھیا تے باپ روندا و یکھیا گيت نه کوئی و پيچيا جھگیاں نوں متھا کیکیا ہُن اومدے متھے ج مُمِن باوشاہ نے سکھیا آگھیا بدکار ہے بادشاه بماري ير بادشاه دا يا به نهن الي مينول پية نهيں

تے بادشاہ نوں اوس پیچھول تے بنڈ دیاں سبھ میلیاں . تلواران وا جنگل اگ پیا اوہ سیس تلی تے رکھ کے تے راج گھردل ٹریا ايه گيت نيس غدار ب تے باوشاہ دے پھوال نے تے اوس دے پچھوں میں منع

یوکاں دا کہندے بار ہے ایہ کہائی تمس دی ہے

پر خوبصورت بردی ہے چاہے کمانی جس دی ہے

ۇدھ دا تىل

مینوں تے یاد ہے اج وی تے تینوں یاد ہووے گا جدوں دوہاں نے رل کے آپی مال دا قتل کیتا ہی اوس دا لہو جدال گتیاں کاواں نے پیتا ہی آبٹا نال اسیں سارے ہی پیڈ دچ بھنڈراتا ہی

مینوں تے یاد ہے اج وی کویں گھر نوں ہے اگ لگدی تے تینوں وی یاد ہووے گا...

جدول اسیں رت وہونے اردھ دھڑ گھر گھر لیائے سال اسیں مال دے قتل ایر بڑا ہی مسکرائے سال

اسیں اس قتل لئی دوہاں ہی غدمبال دے پڑھائے ساں تے دودیں ہی کپتر سال تے مذہبی جون آئے سال

میری دوره وی عمرمال دے قبل سنگ قبل ہو گئی سی میری دوره وی عمرمال دے قبل سنگ قبل ہو گئی سی میں میں میں سول گئی سی

تے جس نوں اج وی میں یاد کر کے چپ ہو جانداں تیرے جھے دیج آئے اردھ دھڑ وچ روز کھو جانداں میرے دھنے وچ آیا اردھ دھر مینوں ماں دا نہیں لگدا تے اوس دھنے وچ میری اردھ لوری نظر نہیں آؤندی میرے دھنے دی میری ماں ادھوراگیت ہے گاؤندی تے تیرے اردھ دھڑ دے بابھ میرا جیا نہیں لگدا میرا تال جنم تیرے اردھ دھڑ دی ککم چوں ہویا س میرے دھے چ آیا اردھ دھڑ میرے تے رویا سی میرے دی بی توں دوز دیکھذا سی اوہدا کیوں قتل ہویا سی

تے متیوں یاد کر کے کئی دفعہ تیرے تے رویاسی تے میتھوں وی اوہ مجھداسی اوہدا کیوں قتل ہویاسی مال دا قتل ماں ہویاسی' مال وا ول نہ مویاسی

ماوال دے کدے وی ول کے توں قتل نہیں ہوتدے پر توں اج فیر مال وے ول اپر وار کیتا ہے

> قل ہو چک مال وا دوبارا قل کیتا ہے تے سکیاں چھاتیاں وا دوھ تک وی ونڈ لا ہے

پر اید یاد رکھ ماوال دا دوھ ونڈیا نہیں جاندا تے نہ مادال دے دُدھ دا دوستا کدے قبل ہوندا ہے

ایہ ایما دُدھ ہے جس نول کرے وی موت نہیں آؤتدی بعادیں تاریخ کی واری ہے دُدھ دا وی قبل جابوندی

برهی کتاب م

میں میرے دوست تیری کمآب نول پڑھ کے کئی دن ہو گئے نیں سول نہیں سکیا

ایہ میرے واسطے تیری کماب بڑھی ہے
ا پہدے حرفال دے ہتھ کبندے ہن
ا پہدی ہر سطر شمیائی ہوئی ہے
ایہ بُل کے بُجھ مجئے
ارتعال دی اگ ہے
ارتعال دی اگ ہے
ایہ میرے واسطے شمشانی سواہ ہے

میں کیڈھے ہو کمدے ایسے حرف جدوی پڑ مدا ہاں تے جمرڈائے ہوئے واکاں تے نظر دھردا ہاں آل گھروچ و کمھ کے شمشانی سواہ نوں ڈروا ہاں ئے ایمدے بچھ گئے ارتقال دی اگ چ جلدا ہاں

جدول میرے گھرچ ابیہ بُڈھی کتاب کھنگھدی ہے ہنی تے ہو جمدی ارتقال وا گھٹ منگدی ہے ماں میری نیند دے منتھے چی دات کنبدی ہے مینول ڈر ہے

متھے جی دات کنبدی ہے مینوں ڈر ہے کتے ایر بڑھی کتاب میرے ہی گھروچ کتے نہ مرجلوے تے میری دوئتی تے حرف آدے

سو میرے دوست میں بُڑھی کتاب موڑ رہیا ہاں جو چیوندی مل گئی مال خط ملکھ دئیں جو راہ وچ مرکنی مال خط دی کوئی لوڑ نہیں

تے تیرے شروج

میں میرے دوست تیری کتاب نول پڑھ کے کئی دن ہو گئے نیں سول نہیں سکیا

قبرال دي کوئي تھوڑ نہيں

بھانسی

میرے پنڈ دے کے ڈکھ نوں میں سیاے جیل ہو گئی ہے اوہ ہے کئی دوش من اوہ ہے بت ساویاں دی تھاں هیشا لال اُگدے من بنا واء دے دی اُڈوے من

اوہ پیڈ تول یا ہر نہیں پنڈ دے سگول اوہ گھوہ نے آگیا سی تے جد وی مجھور اسال اوہ سدا چھاوال ہلاتدا سی تے دھیال نول ڈراندا سی تے راہیال نول ترے جاندے اوہ وُھیال تول بچاندا سی تے بائی جمردیال کڑیال نول دھی کھ کے بلاندا سی

> تے اید ای سنن وج آیاہے کد اِسدے پیروی کئی س

ئے اوہ را ہاں ٹول تردا ی تے بیڈ وے ساریاں رکھال نوں مل کے

روز مزواسی

تے اور رونی ہوا دی گل کر کے روز جمرداس

بھلا یارو عجب کل ہے میں ساری عمر سبھ زکھاں دیاں شاخال آل تكيال س

کہ رُکھاں دے وی میرے دوستو كت پير ہوندے نيں؟

تے اج اخبار وچ رہھیا ہے که اوه بتصیار بند رکه سی اوہدے ملے بندوقال مب تے لکھال سکینال س

میں رکھال کول سدا رہندیاں محاوال مال سنيال سن یر بمبال وی عجب کل ہے؟ تے ایہ جمعو ملی خبر بردھ کے مينون عِنبار نبين آؤندا

کہ اوہنے پنڈوے اک ہور رُکھ نول مار دیا ہے _بھرا بینڈ وے شاہواں دے گھر

ویڑھے چ اکیا سی جس توں روز کوئی کاگ ٹچفلی کرن اُڈیا سی

تے اج کے یار نے دسیاے جو میرے پنڈ توں آیاے کہ میرے اوس پنڈ دے رُکھ توں چھائی دی ہو رہی ہے اوہدا پو برگران ورگا تے ماں بوری جی دو رہی ہے

اُ کچی دھرتی

انبردا جد کمبل لے کے دھرتی کل دی متی مینوں دھرتی کجی جاپی مینوں جاپی گئی

سدای راج گھراں سنگ مُنی راج گھراں سنگ اُنھی جُھگیاں دیے سنگ جدوی ہولی بولی سدا ہی رکھی

ایہ مگل و کھری ہے کہ اوہمناں اکھیاں اُپر ُچکی اوہ دھرتی نوں ماں کمندے ہن بھاویں ایہ کپئی

اوہناں اینوں لاڑ لڈایا پر ابید رسی رسی کی واری ایمدی عرت رل کے

سو سکندرال کٹی ا منت راج گھرال چوں آ کے رفروی ہات نہ پنچیں

اج نوں میں ایسنوں نچی سمندا اج نوں میں ایسنوں ٹتی کل تک جرمی ماں واکن میں اکھیاں تے سی چکی

چڑھ آچڑھ آچڑھ آ دھرتی تے دھرتی دھر آ اج سارا انبر تیرا متیوں رو کن والا کبر^و

چیٹر دہلیزاں چیٹر پوٹریاں چیٹر پرانمہ امیہ ویڑھا ساڈے ول دچ چے توں نمیرا امیہ چن شدیئے تیرا امیہ سورج دی ہے تیرا چڑھ آچڑھ آچڑھ آ

سورج وا نال میرا نال ہے چن وا نال وی میرا دھرتی وی میرا ی نال ہے انبر دا نال میرا

سورج نول سورج جد كهي گلھال كۋ حداك نميرا إلا آيره آيره آ تے یا انبراں وچ پھیرا دهرتی جیمرنی مشکل نامیں رُكُه تَعُورُا لُو جِيرا انبرملنا مشكل نابي

ج نال لے دیئے میرا במוֹבֶם וֹבֶם וֹ

توں لے کے نال اج میرا ایہ چن شُدیٹے تیرا ایہ سورج وی ہے تیرا

يره أيره أيره آ دھرتی تے دھرتی دھر آ

كتدهال

كندهال كندهال كندهال أيدهر كندهال أودهر كندهال منتج كندهان يون لتكهان میرے متھے وے دیج وجس میرے گھر دیاں کندھاں ميرے گھر نوں چئيال كھاون میرے گھر دیاں کندھاں مينول' مُوركُه' جُك اربه ٱلْحُو ہے کندھال نوں بھنڈال مینول مینول' کندهال لگس میں کیہ گندھاں توں منگاں میرے منھے دے وچ کندھاں کندهال وے ویچ کندهال ول كردا اے سولى جا رُحان ایہ سے ہی کندھاں میرے و مدوج کندهاں کندهاں كهنول كبنول وندال مینوں جک نے کندھاں وتیاں میں کیہ جگ نوں ونڈاں

حيصتال

جِعَمَال يا رو چِعَمَال میں بھیکن سرتے چکال جِمثال أبر جالے لٹكن سنج اکھاں تے رکھاں چهتال میرا رستا رو کن سننج انبرنول تكال جهتال گھروچ نھیرا کیتا مبنج لوكال نون وساب چھٹاں ہے میرے سرتے ڈس تاں میں رج کے سال چھتال ہے نہ سرتے ہوون میں انبروج نیاں دل کروا اے چھتاں پیمواں دل کردا اے کتاں دل کردا اے چیتال حیانال ول كروا اے چھٹال ويعتال ويعتال ويعتال میں جالے سیکن چٹال

مِي كل لفظ كُيْدا سي

اک لفظ ہوڑھ تے بیٹھا سی تاكبيلت اک میری گلی وچ تے اِک گھڑے دچ پیا می اک ہرے رنگ والفظ کھیتال وچ پاس اک کالے رنگ دا لفظ ماس کھا رہیا ہی أك نيلے رنگ دا لفظ سورج وا وانا مُوسَد وچ لئي أو ربياسي مینوں دنیا دی ہراک چیز لفظ لگدی ہے الحمال دے لفظ ہتمال دے لفظ یر کمھال وے لفظ سمجھ نمیں آؤندے مینول صرف افظ راصف آؤندے نیں مينول صرف لفظ يزهف أؤندك نين

كھوٹا رُبیا

کل جد اوہنوں بل کے میں گھر آ رہیا ساں آل میری جیب وچ چن وا می آمیہ کھوٹا رُبیا رہ گیاسی تے میں اوہ بے شہر وچ سڑکاں تے تھک اکے

سرمان کے سات ہمہ گیا سی سفر امآسی

نالے زور دی مینول تھکھ س گلی تے میں ڈریا ہویا

پیا سوچدا نمال کہ میں بُن کیہ کراں گا؟ تے کیرئی رہل میاں بس سرنج نے کیکن پھڑاں گا؟ نے آئے شہر دے لوکال نوں حا

ن کے مین چراں ہا: تے آپ شہر دے لوکال نوں جاکے کیہ کمال گا؟ اوہ سوچن محے عجب مورکھ سی

که دا نشواران چون سی؟

کہ جس نول اس گل وا وی ذرا احساس نہیں ہویا کہ جد وی اس ملک وچ یار دا ٹموشہ و کیمنے جائی داے تال میںے لے کے جائی داے

ر اوہناں نوں پتا گیہ می کہ چیے نے کے تُریا سال پر آپٹے یار دے بُوہے قوں میں سکھنا کیوں مُڑیا ساں؟ میں سٹ کے اوہ رُپیا اوس دن دریا چ جد سٹیا تے آپنا سیس آپٹے گوڈیاں تے

کے آپنا جیس آپ کوڈیاں نے رکھ کے بکیا کئی چرچن دا کھوٹا ٹریا تیروا سمیا کُتیو رل کے بھو تکو آگ مینوں نیند نہ آوے رات ہے کالی چور نیں پھردے کوئی گھر نول سنم نہ لاوے

'انج نال میرے گھروچ کھے نہیں گھ ہوکے کھی ہاوے گٹیاں وا مشکور بردا ہاں راتوں ڈرنہ آوے

> کوئی کوئی پر سنگی سنگ بجھا ابویں بھوئی جاوے چورال نول اوہ موڑے کاہدا سگوں اُلٹے چور ؓ ہلاوے

گنیو پر اید یاو ہے رکھنا کوئی نہ سبپ نوں کھاوے ہمر^{ہا} گنا سبب نوں کھادے

سوئيونى بلكاوك

تے ہراک ہلکایا گنا پنڈ دچ ہی مرجادے جیکر پنڈوں ہا ہر جادے سرتے ڈانگاں کھادے

انج جد وی کوئی گنا رووے میں سمجھال پربھ گاوے تے اِنج جد دی کوئی گنا رووے میں سمجھال پربھ گاوے

م کھے اُرکھ مینول بیت لگدے نیں مجمد زکھ لگدے ماواں مجمه رکھ نونهاں دھیاں لکدے محكمه تركه وأتك بحراوان کھے ڑکھ میرے پایے واکن ُپتر ٹاوال ٹاوال می وادی ورگ چوری یاون کاوان مجمه رُکھ یا راں ورکے لگدے بشُال تے گل لاواں اک میری محبوبه واکن مثحا اتے دکھاواں مجمد زکھ میرا دل کردا اے موده هي كله الوال مجھ رُکھ میرا دل کردا اے بُمُال تے مرجاواں کھے زکھ جدوی رل کے جُھومن تيز وگڻ جد داوال سادی بولی ست رکھال دی

ول كردارلكم جاوان میرا وی ایه دل کردا اے أركه دي جوُنے آوال جو تسال میراگیت ہے سننا

میں رُکھاں وج گاواں مرکھ آل میری مال ورمے نیں جيون ركھال دياں حماوال

سسي

کنڈلاں مار کے بیشا ہویا سب یاد کردا ہے تے سب سپنی توں ڈردا ہے ارہ اکثر سوچدا ہے زِ ہر پھلال نول چر حدا ہے کہ یاں کنڈیاں نوں چڑ مدا ہے سپ دچ زہر ہوندا ہے سب کوئی ہور مرداہے جو سب رکیلیا جاوے آل اوہ دُوھ تول وی ڈردا ہے سب کو تا دا ہائی ہے پر اوہ لوکال نوں اردا ہے سب مویا ہویا دی جی پیندا جدوں اوہ آگ چ سروا ہے سب نميرے تول نسي وردا سب اوہ دیوے نوں ڈردا ہے شي واہنال چ نسدا ہے نہ پر کندھاںتے چڑ مدا ہے پر کنڈلی مار کے بیٹھا ہویا سیب

نثرمسار

ِاک اُوای شام ورگی تُری میری بارہے فوبھورت برای ہے يرزين دى يار ب روز میتموں میکھدی ہے سورج دیال بیجال دا جماء

تے روز میتموں میکھدی ہے ایهٔ نیج کتوں بلن ہے؟ میں وی اک سورج اُگاؤنا لوحيدي ہال دميہ تول کیوں جو میرا ککھ سنگ صدیاں توں ایہ اقرار ہے سورج نول نه جمن لئي کے جم نے بھارے تے اوس دن ایکھول میری ممن وُحب شرمسار ہے

کُپپ

چپ دی واج سُتو چپ دی واج مرف عاشق دی رَت سُندی ہے ماں کھنڈراں دی چست سُندی ہے ماں سپنی دی اکھ سُندی ہے چپ دی واج سُنو

> ئے جو ساوے رکھال دے وچ واء بولی ہے مئے جو پنچھی نے انبراں توں چھال ڈو کھی ہے ایہ میری ڈپ ہی بول ہے ڈپ دی واج سنو

جُپِ نُول سِنی دی اکھ واکن بیار کرو چُپ نول کھنڈرال واکن ہی رس کے یاد کرد

ځپ دا قبرال واکن بی ستكار كرو مخل وچ سپی چھال سنگ رل کے سفر کرد ا نمے گھوہ چول ادهمي راتني دول بحرد وگدي داء وچ أبذهم بوزحال يبثم بهو یرمت ایراگ ماوے حرف روحو ميري ديپ سنگ سو جنمال توں یاری ہے میں سپنی دی آکھ دچ غر گزاری ہے ځپ دي واج جم بھو گن تول پاري ہے

ځيپ دي واج سنو چپ دي واج شنو ځپپ دې واج سُنو

گُمنام دِن

فر میرے گمنام دن آئے بہت ہی بدنام دن آئے ساتھ دیٹا می کیہ بھلا لوکال کنڈ آپٹے ہی دے گئے سائے

ہاں میرا بُن خون تک اُداسا س ہاں میرا بُن ماس تک اداسا س چوطرفاں سوگوار سوچاں سن یاں یاراں دا ذلیل ہاساسی

سنرس 'ریت سی' خاموشی می ذلالت' سهم سی' نموشی سی خلاس ' افق سی ' تے سورج سی بیاں اپنی پیڑ دی زنجیردے بن مجھے دی نہ سی کہ جس نول و یکھیاں مشجھے چ پالا اگداسی ذندگی می که غم دا بوجھ لئی ہوئے عمر دے

مارُو تھلال چول تنگھدی می تے میتھوں گھٹ چھاں وا منگدی می پر میری نظروچ

په سری اک بون دا دی برچه ننه سی

میں اپنے قتل تے ہن بہت روندا ساں سرافی حیپ دے ہُن نال بھوندا ساں

تے مُونہہ ڈھک کے غمگین عائمیاں وچھا کے ریت خیالاں ج گھوک سوندا ساں

میں چُپ دے سفروج اپیرو یکھیا کہ چُپ گاؤندی ہے جُسیدہ میں ہوئ کی سالمدہ میں م

ئِپ روندی ہے ، چُپ کراہوندی ہے تے چُپ نوں بہت سوہٹی

زبان مؤندی ہے

میں تھل نے ریت توں خیپ دی سال ہس زبان سکھدا گواچی چانی نول ریت دے میں خط بکھدا

چرے والیا

اسیں کیاں انارال دیاں شنیاں بسال بنیال جھوم دے رہیال چیرے والیا چیرے والیا دِلال دیا کالیا بسیال بنیال جھوم دے رہیال چیرے والیا

> اسیں جنگلی ہرن دیاں اکھیاں بیلیاں چ بل وے رہیاں چیرے والیہ چیرے والیا دِلال دیا کالیا بیلیال چ بل وے رہیاں چیرے والیا

اسیں بنتاں تے بیناں بیڑیاں
بیناں ونب وے رہیاں چیرے والیا
چیرے والیا ولاں ویا کالیا
بیناں وئب وے رہیاں چیرے والیا
بیناں وئب وے رہیاں چیرے والیا

اسیس کھنڈ مصری دیاں ولیاں بیال بیال گروے رہیاں چیرے والیا چیرے والیا ولال دیا کالیا

منيال منيال كمروك رميال چيرك واليا

اسیں کالے چندن دیاں سیلیاں بنیاں بنیاں کو حکم وے رہیاں چیرے والیا چیرے والیا دلاں دیا کالیا بنیاں بنیال و حکم وے رہیاں چیرے والیا

اسیں کچیاں گھراں دیاں کندھیاں پنیاں پنیاں بھروے رہیاں چیرے والیا چیرے والیا دلال دیا کالیا پنیاں پنیاں بھروے رہیاں چیرے والیا

أكه كاشني

نی اک میری اکھ کاشنی دوجا رات دے آنیندرے نے ماریا نی شیشے چ تریڑ ہے گئی وال داہندی نے دھیان جد ماریا

اک میرا دیور کڑا

بھیڑا گھڑی مڑی آن کے بلاوے
کھیتاں چوں جھکانی مار کے
لی بین دے بمانے آوے
نی اوہدے کو مول سنگدی نے
اہم تیک وی نہ گھنڈ توں آ تاریا
نی اک میری آکھ کاشنی...

ڈوبی میری سس چندری بھیڑی روہی دی گکرتوں کال گلے تھتے ویر پندی نت دیوے میرے مابیاں نوں گالمی نی رب جائے تنزھی دا

سر مرط لاچیاں وا باغ میں أجا ژیا نی اک میری اکھ کاشنی...

تیجا میرا کنت ہویں رات چانی چ وُدھ دا کورا نی پھٹرے سند موری رنگ دا اوہدے نیٹاں دا شرابی ڈورا نی لامال اتوں پرتے لئی نی میں بوریاں مجھاں دا ڈدھ کاڑھیا نی اِک میری اکھ کاشنی

ليجهى كرمى

کالی واتری چنن دا دستا تے بچھ گری واڈھیاں کرے اور میاں کرے اوبدے بیٹال وچ لپ سپ کجلا تے کنال وچ کو کھے ہرے

م مکھ نے پیمنا اوہدے کھاوے انج میل نی جویں ہوندی کمیاں نے کتے دی تزمیل نی اوہدی ہتھ جیڈی می ونفون و مکھ کے پیمال پاؤٹول مور وی ڈرے کالی دانزی...

رنگ دی پیاری تے شرابی اوبدی تورنی باگال وچول کنگھدی نوں اور جائے بھورتی اوبدے والماں وچ مید نوں و مکھ کے کئے چن ڈب کے مرے کالی دائری...

گورے ہتھیں وائزی نے پاید اے منیرنی

وڈھ وڈھ لائی جاوے کٹکال دے ڈھیرنی اوہنوں ُدھپ دچ سمکھدی نون و کیھ کے بدلال دے نمین نے بھرے کالی وائری چنن دا دستا تے کیجھی کُڑی داڈھیوں کرے

کوہ کوہ لّے وال

میرے کوہ کوہ نے وال وے میرے ہاٹیا جویں مسیا وچ سیاں وے میرے ہاٹیا

ساہ بوال ٹیج جائے کلیجا ٹھنڈی بوٹ وا جانگلی کوتراں ٹول ساڑا میری دھوق وا وے میں مارال ویہ ہتھ چھال ٹپ جال پیڈ تیرے وا کھال وے میرے ہائیا میرے کوہ کوہ کے وال

نرہے دے پھل جمیا لونگ میرے نگ دا اک رگھ مرکے وے میچا میرے لگ دا میری و مکھ شرابی چال ایہ کٹکال جھومن میرے نال وے میرے ہاٹیا میرے کوہ کوہ لئے وال رنگ میرا کھل جویں رتیاں دی ول تے کھل ند وے ماریں کتے ٹیل پے جاؤ گلم تے میرا اُڈرا و مکھ گلال باگیں بھورے پان دھال وے میرے ہائیا میرے کوہ کوہ تے وال

را تان كالِيان

جُمْر مت ہولے جُمُر من ہولے سارا ... را را ... را اسل کالیاں کی نوں ڈر آوے ہائے اوکے را آب کا گائیاں ہے اوکے را آب کالیاں کیٹی لیٹی جیس مین دی جبرٹ میں دی سوا گز آوے ہائے اولے را آب کالیاں ہائے اولے را آب کالیاں ہائے اولے را آب کالیاں

جُمْر من ہوئے کہ جُمْر من ہولے ہوئے کالے ہاگیں جیکن ڈار گو نجال دی بیٹی رُدن کربندی ڈھابیں ویر تیرے بِن نیند نہ آوے جاگیں نندے جاگیں را آبان کالیاں کلی نوں ڈر آوے ہائے اوئے را آب کالیاں

جُرْمت بولے ' جُمُرمت بولے

ہولے تی وچ راہواں
سونے پُنجھ مڑھاداں تیری
اُڈ وے کالیا کاوال
ماہی میرا ہے مرکب لام توں
سُنٹ کُٹ چُوریاں یاواں
را آن کالیان کلی نوں ڈر آوے
ہائے اوئے را آن کالیاں

جھرمت ہوئے جھرمت ہولے
ہولے نی وچ روہیاں

کنت بھناں دے لامیں ٹرگئے
ادہ جیوندے بی موہیاں
میرے داکن وچ نمانے
اوہ ہوہیاں نہ ہو ٹیاں
را آن کالیاں کلی تول ڈر آوے
ہونی لیٹی چین بین دی
جھڑی لیٹی جی لیٹی چین بین دی
بھڑی سو دی سواگز آوے
ہمڑی سو دی سواگز آوے

ساون لنگھ گيا

گنگھ گیا دے ماہیا ساوٹ ننگھ گیا ساری دھرت رندری ساوی رنگ گیا

ہان میرے دول گڑوں چڑول باگیں جینگھال پائیاں میں عثر کی پی یاد تیری سنک کھیڈاں پون سلائیں ہوک تیرے والارا شولی شک گیا

و کی گھٹال وج آڈوے بنگلے
تیناں چھببر لائی
آپ آن تر سمئیول لامال اُت جند میری مملائی کالا مشیر ناگ

ججردا ڈنگ گیا نگھ گیا وے ماہیں۔

سنت ہوراں دے پرتے گھر نوں
ق کیول دیرال لائیاں
تیرے باجھوں بیل سک گئے
تر نجیس غمیاں چھائیاں
در حدا بدل ساتھوں
انگھر منگ گیا
دے ماہیا...

ميرى جھانجر

میری جھانج تیرا ناں بیندی کرے چھم تے میں سمجھال ایہ چن سمندی میری جھانجر تیرا ناں بیندی

رگر حیال ج ہوواں جال میں جُموم جُموم نچدی نال تیرا میریال سیلیال نول وسدی رنکا نکا رودے نالے معمار مٹما سدی

> ہے میں جمز کال چندری رُس بہندی میری جھانجر تیرا ناں بیندی

مای کولول سنگدی سنگاندی جاں میں انگھدی مُٹ بَیْ مُول اُتے جان میری انگدی جھج جال سینے مال تے میں جاواں کبندی جویں اگ اُتے مازی مازی بھور مینیدی میری جھانجر تیرا ناں بیندی جدوں کدے جنگ چوں ہے چھی تیری آوندی را تاں نوں ایڈ لک لک روندی نے گاوندی پڑھ پڑھ خط تیرا سینے نال لاوندی بنت سینے چ ماہی دے اید کول رہندی میری جھانجر تیرا ناں لیندی

ہائے نی

میتول ہیرے ہیرے آکھ بائے نی مُنڈا لنبرال وا نی منڈا لنبرال وا مینول وانگ شدائیاں جھاکے بائے نی مُنڈا لنبرال وا نی مُنڈا لنبرال وا

صبح سویرے اُٹھ ندیئے جاں جاتی آل

من مل وہی ویاں مضیاں نمانی آل

نی اوہدے پائی جے سٹینون ہاہے

ہائے نی مُنڈا لنبراس وا

مینوں ہیرے ہیرے آگھ

ہائے نی مُنڈال لنبراس وا

ہائے نی مُنڈال النبراس وا

صبح سورے اُٹھ گھوہے تے جانی آں سُوم سُوم گھڑا جد ڈھاکے میں لانی آں

نی اوہ لگا میری و کھی سنگ جاپ بائے نی مُنڈا لنبرطال دا نی مُنڈا لنبرطال دا مینول ہیرے ہیرے آکھ بائے تی مُنڈا لنبرطال دا نی مُنڈا لنبرطال دا

صبح سورے جد باکے میں جانی آل
چن چن مروا چنبیلیاں میں لیانی آل
نی اوہدے ساہاں دی سوگندھ آوندی جاپ
بائے نی مُنڈا لنبرطال وا
نی مُنڈا لنبرطال وا
مینوں ہمیرے ہمیرے آکھے
مینوں ہمیرے ہمیرے آکھے
بائے نی مُنڈا لنبرطال وا
نی مُنڈا لنبرطال وا

ناول__ افسانے

1/0/16 ليو ثالثاني البرث كالميو شفيع عتيل ما نترش بول المخت ارنستو ساتؤ آندريف مرتب: اقبال قيمر مرت: ملك اشفاق مرتب: ملك اشفاق مرتب: طامر اصغ مرتب: طاہر اصغ سللي مسعود جيلاني مانو اجبت کور اجت كور اجيت كور اجب کور بوخیش کمار فووار واستوليفسكي and of a میکسم گورکی ہتری ڈی بالزاک

گاؤ قادر طاجی مراد أجنى جایان کی عوامی کھانیاں كيتفارلينا يلوم كى كلونى بوكى عرت ملحد کا اوور کوٹ ہم نگ نیگور کے شاہکار افسائے كلمات خليل جران فلیل جران کے شامکار افسانے شاہکار سندھی افسانے عشق کے تمائندہ افسانے خانمال برباد نى عورت (5)5 فالتو عورت دهوب والأشمر پیلی اداس ٹوشنے بکھرتے لوگ ولتوں کے مارے لوگ سدهاري تاریک راہوں کے مساقر

